



ישיבת מועצת העיר ה-17 שמן המניין מס' 75

מיום ראשון 03.06.2018

• משתתפים:

- מר מוטי ששון – ראש העיר ויו"ר מועצת העיר
- מר יעקב אחדות – חבר מועצה
- מר יעקב בבלי – חבר מועצה
- מר איתי זילבר – חבר מועצה
- מר יעקב זיתוני – חבר מועצה
- מר חזן שמעון – חבר מועצה
- מר יעקב חרש – משנה לראש העיר וחבר מועצה
- מר עמוס ירושלמי – חבר מועצה
- מר ישראל מורן – חבר מועצה
- עו"ד רועי כהן – חבר מועצה וסגן ראש עיר
- גב' שרה כהן גאדול – חברת מועצה
- מר לויט מיכאל – חבר מועצה
- מר משה מועלם – משנה לראש העיר וחבר מועצה
- מר זוהר נוימרק – חבר מועצה ומ"מ ראש העיר
- מר ניסים זאב – חבר מועצה
- מר חיים זברלו – חבר מועצה וסגן ראש עיר
- מר עזרא סיטון – חבר מועצה
- גב' רבקה עדן – חברת מועצה וסגן ראש עיר

מר יניב פכטר – חבר מועצה
גב' נעה צ'פליצקי – חברת מועצה
מר עופר שמענון – חבר מועצה
מר שמריהו מיכאל – חבר מועצה

• **נעדרו:**

מר יואל ישורון – חבר מועצה וסגן ראש עיר
מר שי קינן – חבר מועצה
מר ראובן קייקוב – חבר מועצה
ד"ר מאיר רוק – משנה לראש העיר וחבר מועצה
מר יצחק תורג'מן – חבר מועצה

• **כמו כן נכחו:**

מר יוסי סילמן – מנכ"ל העירייה
עו"ד יונת דיין – יועצת משפטי העירייה
גב' פנינה שנהב - מנכ"ל החברה הכלכלית לפיתוח חולון בע"מ
מר שמשון חן – מנכ"ל החברה לבידור ובילוי
גב' איריס צור - סמנכ"ל אגף הרווחה
גב' דגנית מיכאלוביץ' – סמנכ"לית כספים של "רשת קהילה ופנאי"
גב' כרמית רותם – מנהלת הכספים של "החברה לבידור ובילוי בע"מ"
מר אמנון ארץ קדושה - מנהל אגף הכנסות
מאיר ארביב – רואה חשבון של "החברה הכלכלית לפיתוח חולון בע"מ"
מר גלעד סוקולובר - רו"ח החברה ל"בילוי ובידור בע"מ"
מר דוד קונפורטי – רואה חשבון "עמותת עליון"
מר שמעון משעלי – רואה חשבון "תאגיד מי שקמה"

מר דורון עברי – רואה חשבון חברה לפיתוח תיאטרון מוסיקה מחול ואומנות
בע"מ.

על סדר היום:

1. הצעה לסדר - של חבר המועצה קינן שי בנושא - הקמת חניונים ציבוריים ברחבי העיר חולון לטובת תושבי העיר.
2. הצעה לסדר - של חברת המועצה נעה צ'פליצקי בנושא - הקמת בריכה עירונית לטובת תושבי חולון.
3. הצעה לסדר - של חברת המועצה נעה צ'פליצקי בנושא - הוזלת עלויות אולמות לאירועים של בתי הספר.
4. הצעה לסדר - של חבר המועצה מורן ישראל בנושא - חוסר בייצוג נשי באירועי הקיץ שפורסמו על ידי עיריית חולון.
5. שאילתא - של חברת המועצה נעה צ'פליצקי בנושא - אישור לימודים לתלמידים לבית הספר הדתי במקווה ישראל.
6. שאילתא - של חברת המועצה נעה צ'פליצקי בנושא - שיפוץ קריית הספורט.
7. אישור הדוחות הכספיים של - החברה הכלכלית לפיתוח חולון בע"מ לשנת 2017.
8. אישור דוחות הכספיים והמילוליים של - רשת קהילה ופנאי ע"ר לשנת 2017.
9. אישור דוחות הכספיים של - עמותת עליון לשנת 2017.
10. הצגת דוחות הכספיים של - תאגיד המים מי שקמה בע"מ, לשנת 2017.
11. אישור הדוחות הכספיים והמילוליים של - החברה לפיתוח תיאטרון מוסיקה אמנות ומחול חולון בע"מ לשנת 2017.
12. אישור הדוחות הכספיים של - החברה לבילוי ובידור לשנת 2017.

13. אישור מסגרת אשראי בסך 7 מ"ח לשנה נוספת (לשנת 2019), החברה לבילוי ובידור בע"מ.

14. אישור הארכת מינוי רו"ח פאהן קנה לשנה נוספת (עד לגמר הביקורת של דוחות כספיים 2018), החברה לבילוי ובידור בע"מ.

15. תיקון להחלטת מועצת העיר מיום 8.4.2018 בנושא – הנחה בארנונה לחיילי מילואים.

16. אישור מחיקת חובות בהסדרי פשרה.

17. הארכת שירות עבודה למר ויקטור סטביצקי - נהג ומאבטח ראש העיר עד לחודש מרץ 2019.

18. חוות דעת משפטית – חוזה למתן זכות שימוש עיריית חולון – עמותת תורת משה (ע"ר 580320356) – הקצאה מבנה ציבור בשטח של כ- 210 מ"ר למטרת הפעלת בית כנסת.

19. חוות דעת משפטית – חוזה למתן זכות שימוש עיריית חולון – עמותת שערי תורה ותפילה ע"ר 580351732.

20. מינוי מר עמית חן מ"מ סמנכ"ל תשתיות לדירקטור נציג עיריית חולון ברשות ניקוז הירקון - במקום אוהד קורן.

21. מינוי הגב' אולגה גרשון רפרנטית תשתיות והנדסה באגף התקציבים לדירקטורית נציגת עיריית חולון, ברשות ניקוז הירקון - מקום נדב יפה.

ריכוז החלטות ישיבת מועצת העיר שמן המניין מס' 75 פרוטוקול מס' 489

1. הצעה לסדר - של חבר המועצה קינן שי בנושא - הקמת חניונים ציבוריים ברחבי העיר חולון לטובת תושבי העיר. נדחה לישיבה הבאה.

2. הצעה לסדר - של חברת המועצה נעה צ'פליצקי בנושא - הקמת בריכה עירונית לטובת תושבי חולון. ירד מסדר היום.
3. הצעה לסדר - של חברת המועצה נעה צ'פליצקי בנושא - הוזלת עלויות אולמות לאירועים של בתי הספר. ירד מסדר היום.
4. הצעה לסדר - של חברת המועצה מורן ישראל בנושא - חוסר בייצוג נשי באירועי הקיץ שפורסמו על ידי עיריית חולון. ירד מסדר יום.
5. שאילתא - של חברת המועצה נעה צ'פליצקי בנושא - אישור לימודים לתלמידים לבית הספר הדתי במקווה ישראל.
6. שאילתא - של חברת המועצה נעה צ'פליצקי בנושא - שיפוץ קריית הספורט.
7. מועצת העיר אשרה ברוב קולות את הדוחות הכספיים של - החברה הכלכלית לפיתוח חולון בע"מ לשנת 2017.
8. מועצת העיר אשרה ברוב קולות את דוחות הכספיים והמילוליים של - רשת קהילה ופנאי ע"ר לשנת 2017.
9. מועצת העיר אשרה ברוב קולות את דוחות הכספיים של - עמותת עליון לשנת 2017.
10. מועצת העיר אשרה ברוב קולות את הצגת דוחות הכספיים של - תאגיד המים מי שקמה בע"מ, לשנת 2017.
11. מועצת העיר אשרה ברוב קולות את הדוחות הכספיים והמילוליים של - החברה לפיתוח תיאטרון מוסיקה אמנות ומחול חולון בע"מ, לשנת 2017.
12. מועצת העיר אשרה ברוב קולות את הדוחות הכספיים של - החברה לבילוי ובידור לשנת 2017.
13. מועצת העיר אשרה ברוב קולות את מסגרת אשראי בסך 7 מש"ח לשנה נוספת (לשנת 2019), החברה לבילוי ובידור בע"מ.

14. מועצת העיר אשרה ברוב קולות את הארכת מינוי רו"ח פאהן קנה לשנה נוספת (עד לגמר הביקורת של דוחות כספיים 2018), החברה לבילוי ובידור בע"מ.
15. מועצת העיר אשרה ברוב קולות את תיקון החלטת מועצת העיר מיום 8.4.2018 בנושא – הנחה בארנונה לחיילי מילואים.
16. מועצת העיר אשרה ברוב קולות את מחיקת חובות בהסדרי פשרה.
17. מועצת העיר אשרה ברוב קולות את הארכת שירות עבודה למר ויקטור סטביצקי - נהג ומאבטח ראש העיר עד לחודש מרץ 2019.
18. מועצת העיר אשרה ברוב קולות את חוות דעת משפטית – חוזה למתן זכות שימוש עיריית חולון – עמותת תורת משה (ע"ר 580320356) – הקצאה מבנה ציבור בשטח של כ- 210 מ"ר למטרת הפעלת בית כנסת.
19. מועצת העיר אשרה ברוב קולות את חוות דעת משפטית – חוזה למתן זכות שימוש עיריית חולון – עמותת שערי תורה ותפילה ע"ר 580351732.
20. מועצת העיר אשרה ברוב קולות את מינוי מר עמית חן מ"מ סמנכ"ל תשתיות לדירקטור נציג עיריית חולון ברשות ניקוז הירקון - במקום אוהד קורן.
21. מועצת העיר אשרה ברוב קולות את מינוי הגב' אולגה גרשון רפרנטית תשתיות והנדסה באגף התקציבים לדירקטורית נציגת עיריית חולון, ברשות ניקוז הירקון - מקום נדב יפה.

פרוטוקול

מר מוטי ששון: חברים אני פותח את הישיבה שמן המניין מספר 75. אני רוצה לעלות ההצעות לסדר. הצעה לסדר של חבר מועצה קינן לא נמצא אני מוריד את זה מסדר היום לישיבה הבאה.

1. הצעה לסדר - של חבר המועצה קינן שי בנושא - הקמת חניונים ציבוריים ברחבי העיר חולון לטובת תושבי העיר - הועבר לשיבה הבאה.

2. הצעה לסדר - של חברת המועצה נעה צ'פליצקי בנושא - הקמת בריכה עירונית לטובת תושבי חולון.

מר מוטי ששון: הצעה לסדר של חברת המועצה נעה צ'פליצקי בנושא הקמת בריכה עירונית לטובת תושבי חולון בקשה.

גב' נעה צ'פליצקי: טוב, ערב טוב לכולם, כידוע לכולנו בעבר הייתה בריכה עירונית בעיר חולון. נכון להיום אין אף בריכה עירונית בעיר שיכולה לתת מענה לטובת כל התושבים לאורך כל השנה ובמחיר שווה לכל נפש. מבקשת מהנהלת העיר לשקול בכובד ראש הקמת בריכה עירונית שתיתן מענה לכל התושבים ולאורך כל ימות השנה, וכמובן לציבור הדתי והחרדי. ו/או להוזיל את המחירים בצורה שווה לכל נפש. חשוב לציין שהמחירים בחולון הם מהגבוהים בארץ. רעננה, קריית אונו, ראשון לציון, גני תקווה, אשקלון, בת-ים לדוגמא, גובות מחירים שהם בפערים גבוהים לעומת המחירים בחולון. אם ניקח דוגמא אחת בנופשונת כרטיסיה של 10 כניסות כולל שבת עולה 690 שקלים, ברעננה למבוגר כולל שבת 430 שקלים, לילד 380 שקלים. כניסה בשבת בנופשונת עולה 77 ש"ח, גם לילד ברעננה 55 שקל למבוגר, וזאת רק דוגמא אחת ויש לי עוד דוגמאות רבות. ואני רוצה לציין שהנושא של הבריכות עולה פעם אחר פעם והעירייה נותנת מענה בימים מסוימים ולא לאורך כל השנה. למשל עכשיו היה שבועות, אנשים נאלצו לצאת מהעיר לנסוע לערים אחרות לתל אביב, לראשון, לבת ים, לכל המקומות האחרים, למה חולון לא יכולה לתת מענה שווה לכל נפש? כשבריכה זה לא מותרות, בריכה זה בסך הכל איזשהו פנאי לילדים ולמבוגרים במיוחד בקיץ עכשיו לא לכולם יש כסף לעשות מנוי, גם כרטיסיה של 10 כניסות בנופשונת שאין מגלשות איזה מגלשה או 2 שזה

בסדר לי אין בעיה עם זה, עולה 690 שקלים? כשבמקומות אחרים 380 שקלים, 430 שקלים, הפערים הם לא מוסברים, פשוט לא מוסברים, בפרט שאין גם בריכה עירונית. רעננה העיר העשירה יכולה לתת בהוזלה כמעט של 50% ואנחנו לא יכולים לתת מענה לתושבים? לילדים? עכשיו אנחנו בפתחו של הקיץ. עכשיו אתם נותנים רק ימים מסוימים, למה אני צריכה ללכת בימים מסוימים? למה אני לא יכולה ללכת כל השנה? אני תושבת העיר? למה אין לי מענה כמו לכולם? ואגב גם היום עלה למשל פוסט של אנשים דתיים, חרדים לא משנה על איזה, על הרצף, שגם רוצים בריכה לא צריכים יום בשבוע במיוחד שזה מופרד אז זה יום לנשים ויום לגברים, למה אין איזושהי בריכה שתיתן מענה גם לאוכלוסייה הדתית? כל השנה, מתי שהם רוצים ללכת, לא בימים מסוימים שמישהו החליט שהוא רוצה שהם ילכו בימים המסוימים.

מר מוטי ששון: טוב, אוקיי.

מר מורן ישראל: אני רוצה להצטרף לחברתי. זה לא משהו שהוא חדש שאנחנו מעלים פה במועצה. למעשה העלנו את זה בדיוק לפני 4 שנים ב-2014, אנחנו מדברים על מחירי הבריכות כבר קדנציה שלמה, והפעם הקודמות לפחות עניתם תשובה שניסתה לנמק ולהסביר באיזה ימים, ואתם נותנים הנחות לתושבים, ואיפה אתם מתחילים להגיע למצב שאתם מביאים 50% הנחה. לפני בערך שנתיים שהגיע הנושא של התב"ע של הבריכה שהרסנו ליד 1 במאי אז אמרתם אוטוטו אנחנו כבר מתכננים, מה זה עוד שנייה אנחנו מתכננים כבר בריכה חדשה עירונית. ממש ממש, זה כבר היה לפני שנתיים, עוד שנייה, זה אוטוטו. אל תדאג, אחרי הבחירות זה יקרה. אנחנו נדאג שזה יקרה, רק שזה לא קורה. לפני שנתיים הבטיחו לנו, אמרו שיקרה, שום דבר לא קורה. כל דבר אנחנו עומדים בפני תשובה של ראש העיר אומר שהוא יעסוק בתב"ע חדשה מתי שהוא תהיה בריכה עירונית. אין בריכה לבינתיים לא שאפשר

ללמוד בה לימודי שחייה, לא שהמחירים בה סבירים, אבל כל הברכות הקיימות לא ניתנות בתשלום ולא במחיר הוגן לתושבי העיר. יוקר המחיייה עולה, ההורים הצעירים לא יכולים להיכנס לברכות העירוניות, כל מי שנכנס לברכות העירוניות הם בעיקר מועדוני הלקוחות שאתם עושים איתם דילים, ולצורך העניין לצבא ולדברים אחרים שהם מבורכים שהם מגיעים לשם. אבל זה שתושבי העיר לא פוקדים את הברכות של העיר זה בזיון, אין מילה אחרת. ואתם, אתם צריכים לתת איזה מענה, וראש העיר שלא מקשיב כרגע.

גב' נעה צ'פליצקי: כן הוא גם לא הקשיב לי.

מר מורן ישראל: בכלל לא מקשיב, לא מקשיב כל הזמן. אז אנא, תנו מענה אמיתי לתושבים ולא תמרחו אותנו עוד הפעם בתשובות.

גב' נעה צ'פליצקי: עכשיו, אני רוצה רק להוסיף שעד בניית הברכה העירונית אני חושבת שזה הזמן והרגע אנחנו בתחילת יוני הקיץ כבר בעיצומו, להחליט להוזיל את המחירים נכון לרגע זה. למה רעננה ובית ים וראשון יכולות להוזיל? לא מבינה מאיפה המחירים האלה. 80 שקלים, 90 שקלים, המינימום זה 77 שקלים. משפחה עם 3 ילדים גומרת תקציב ביום אחד, בשבת אחת.

מר מוטי ששון: טוב, שמענו אותך והדברים האלה חוזרים על עצמם, אני לא אתעסק בדמגוגיה.

גב' נעה צ'פליצקי: למה דמגוגיה? מוטי, רגע, סליחה.

מר מוטי ששון: אני הפרעתי לך?

גב' נעה צ'פליצקי: אבל למה דמגוגיה? זה צורך, בריכה זה צורך זה לא מותרות. לא ביקשתי הצגה או אופרה.

מר מוטי ששון: אבל אני מבקש לא להפריע, שמעתי אותך.

גב' נעה צ'פליצקי: אבל למה להגיד דמגוגיה? זה לא יפה.

מר מוטי ששון: נשאלה שאלה לגבי בריכה עירונית, וחבל שאת לא עושה את מה שאמרת לא שאלת ולא פירטת, כדי שאני אוכל לענות לך, ולכן כדי שתדעי שאנחנו נותנים הנחות לתושבי חולון, בין 35% במהלך השנה ל-50% הנחה בבריכות העירוניות שהם ברמה. עכשיו, את מביאה לי דוגמאות מערים אחרות, אני בישיבה הבאה אתן לך את כל ההנחות שאנחנו נותנים מראש.

גב' נעה צ'פליצקי: הנה הבאתי יש לי נתונים.

מר מוטי ששון: אבל את מפריעה לי.

דובר: במהלך הקיץ יש 20 ימים שבהם יש 50% הנחה.

מר מוטי ששון: לכן ב-20 ימים שתושבי חולון,

גב' נעה צ'פליצקי: אני לא רוצה 20 ימים, אני רוצה כל יום שאני רוצה ללכת.

מר מוטי ששון: אני קורא לך פעם ראשונה לסדר, אני מבקש לא לענות לי, את דיברת אני עכשיו מדבר ועונה לך, ואחר כך נחליט אם יש דיון. תושבי חולון מקבלים 50% הנחה לימית 2000, בין 35% במהלך השנה מקבלים הנחות, כולכם יודעים את זה ואתם שוב מעלים את זה. לכן את דיברת על הבריכה העירונית והייתה בריכה עירונית, והבריכה העירונית כידוע לך הפקענו את השטח, יש איזה תביעה מצד ההסתדרות כנגד העירייה, אבל בלי שום קשר מאחר והפקענו את השטח, כמו שנאמר בתשובה, כתוב: "בימים אלו עוסקים בהכנת תב"ע חדשה שתאפשר תוספת זכויות להקמת מבנה ציבור לתושבי חולון, בתוכם גם הבריכה". כל השטח הזה הופקע על ידי העירייה, והעירייה צריכה לתת, אנחנו מתכננים לבנות מחדש את הבריכה הלימודית.

גב' נעה צ'פליצקי: איפה? שם באותו במקום?

מר מוטי ששון: בימים אלו אנו עסוקים בהכנת תב"ע חדשה שתאפשר תוספת זכויות להקמת

מבנה ציבור לתושבי חולון ובתוכה גם הבריכה.

גב' נעה צ'פליצקי: איפה, באותו מקום?

מר מוטי ששון: שמעת, את לא מקשיבה פעם שלישית.

גב' נעה צ'פליצקי: אני מקשיבה.

מר מוטי ששון: כן באותו מקום. בקשה, את רוצה לקיים דיון?

גב' נעה צ'פליצקי: כן בטח שאני רוצה לעשות דיון, אני חושבת שזה נושא מאוד מאוד חשוב.

הוא חברתי ולעירייה יש מספיק כסף.

מר מוטי ששון: מי בעד לקיים דיון לאור מה שאמרתי? 8 בעד, מי נגד להוריד את זה מסדר

היום? 8 נגד, ירד מסדר היום.

גב' נעה צ'פליצקי: למה, 8 נגד 8?

מר מוטי ששון: 8 נגד 9, אני נגד. אני עובר להצעה הבאה, בבקשה.

3. הצעה לסדר - של חברת המועצה נעה צ'פליצקי בנושא - הוזלת עלויות אולמות בתי הספר.

גב' נעה צ'פליצקי: הצעה להוזלת עלויות אולמות לאירועים של בתי הספר. כידוע לכולנו בתי

הספר עורכים מסיבות סוף שנה למסיימי ז' ולמסיימי י"ב, לאור זאת הם

שוכרים אולמות בגינם נדרשים לשלם עלויות גבוהות עד כדי 24,500,

20,000 שאני מדברת כולל תאורה וכולל הגברה. פניתי בעבר ואני מעלה

זאת שוב, לשקול לגבות מחיר סמלי עבור השכרת אולמות. אני רוצה לספר

שהיום ממש לפני הפגישה, לפני הישיבה, קיבלתי סמס הנה יש לי את זה

בנייד, מאחד היו"רים באחת הערים בארץ, שהוא כתב לי, "היום הייתה

ישיבה וועד הורים עם הנהלת העיר, בשנה שעברה הם גבו 2,500 שקלים,"

אני יכולה להראות את זה כאן לכולם, "הם היום החליטו על להוריד את זה למחיר סמלי של 1,000 שקלים". וזה אחת הערים הגם לא פחות מחולון, ובחולון ההורים לא רק שנדרשים לכל היוקר המחיייה הנה כמו שעכשיו דיברתי על הבריכות שאין שום הוזלה לקראת ההורים, גם הנטל של המסיבות ואולמות נופל על ההורים. אם האולמות הם כאן של חולון של עיריית חולון, למה שעיריית חולון לא תבוא לקראת ההורים, כי ההורים מממנים את זה, ותוזיל? הרי האולמות האלה רוב ימות השנה הם לא בשימוש, יש ערב כזה, ערב כזה. אם ניקח תיאטרון חולון לא כל יום יש הצגה, לא כל יום יש אירוע, באמת אין כל יום הצגה, אין כל יום אירוע, עומדים האולמות האלה ריקים, אנשי התחזוקה עובדים שם, יש שם תאורן, יש הכל, מה בעיה? לתת את זה בעלות סמלית, אני לא אמרתי בחינם שום דבר לא בחינם, ולתת לילדי חולון. אני לא רוצה בחינם לא ביקשתי שום דבר בחינם לא חושבת שצריך לתת בחינם. ולתת את זה בעלות סמלית שעיריית חולון יחד עם ועד ההורים העירוני, תשב ותחליט על איזושהי עלות שהיא חובה לכל מנהלי בית הספר. זה בסך הכל פעם זה מסיימי ו' ופעם זה מסיימי י"ב. עכשיו לא לכל בית ספר גם יש אולם, נניח שיש להם אולם, אבל גם לא בכל בית ספר יש אולם. אני רואה שגם בערים אחרות זה ניתן, עובדה הנה היום קיבלתי סמס מאחת הערים הגדולות, אז מה קרה לחולון? למה חולון כל כך יקרה לתושבים שלה? חולון יקרה לתושבים, יוקר המחיייה פה נופל על ההורים בעיקר, אני לא מדברת גם על האוכלוסייה המבוגרת, אבל בעיקר, בעיקר על ההורים.

מר מורן ישראל: אני רוצה רק בהצעה שלך שתעלה תכף לסדר היום, שנדבר באמת על נוהל מסודר כיצד אנחנו עושים את זה, בעבור המוסדות העירוניים ובתי הספר,

והנוהל הזה הוא יסדיר את האופן שבו אנחנו נותנים הנחה בתשלום כי עוד שנייה זה עולה לסדר.

דובר 4: יש לי שאלה בנושא, האם האולמות האלה מתוחזקים על ידי מכרז, על ידי אדם פרטי? שאז אי אפשר לבקש ממנו להוריד את זה, או שזה מתוחזק ושייך לעירייה במלוא ההיקף?

מר מוטי ששון: זו חברת בת, זו חברת בת של העירייה.

גב' נעה צ'פליצקי: מי חברת בת של העירייה?

דובר 4: זאת שמחזיקה את האולמות.

גב' נעה צ'פליצקי: מה זה משנה? סליחה, סליחה.

מר מוטי ששון: זאת חברת בת של העירייה, מקבלת סבסוד מהעירייה, אשר על כן ... יש את המדיניות שאומרת ... גורם מסחרי שלוקח את המקום משלם X. כל אלה בתי ספר והעירייה ששוכרת מקומות, כל אלה מקבלים 50% הנחה. לאור זה את מבקשת לקיים דיון לאור מה שאמרת?

גב' נעה צ'פליצקי: בטח שאני רוצה לבקש דיון

מר מוטי ששון: אוקי, מי בעד לקיים דיון?

גב' נעה צ'פליצקי: ברור, מה. זה דברים חשובים אני לא מבקשת משהו לתושבי ראשון. מבקשת לתושבי חולון.

מר מוטי ששון: 8 בעד. מי בעד להוריד את זה מסדר היום? 7, 8, 9. ירד מסדר היום.

גב' נעה צ'פליצקי: אם אני מסתכלת על כל ההצעות לסדר אין אחת שהתקיים דיון. הכל ירד.

מר מוטי ששון: אני עובר להצעה לסדר חוסר בייצוג נשי באירועי הקיץ שפורסמו על ידי עיריית חולון.

4. הצעה לסדר - של חבר המועצה מורן ישראל בנושא - חוסר בייצוג נשי באירועי הקיץ שפורסמו על ידי עיריית חולון.

מר מורן ישראל: פורסמו ממש לא מזמן בדרך לכנסת שבועיים אירועי הקיץ, למעשה אתה פרסמת את זה בעמוד באישי שלך לפני שזה יצא במקומות אחרים. כל מקום אנחנו מברכים שסוף כל סוף יש אירועים. ארבע שנים שקט דממה הכל כאילו רגוע לחלוטין, יש בין 2-4 אמנים בקיץ, והקיץ הזה מה שנקרא יוצא מגדר הרגיל, מבורך.

מר חיים זברלו: למה לא תשמח? תהיה שמח מורן, מה קרה? גם זה אתה רוצה בשביל הצעירים.

מר מורן ישראל: אני שמח, רק הלואי וזה היה קורה כל הזמן ולא רק פעם ב-5 שנים.

מר חיים זברלו: 70 שנה למדינת ישראל, מה את רוצה?

מר מוטי ששון: תן לו לדבר.

מר מורן ישראל: אני מברך על זה שסוף כל סוף יש הופעות בחולון, ולא מזלזלים באמנים ובתרבות של אומנים שמגיעים לעיר. כל שנה אומרים 'חבל על הכסף' וזה הרטוריקה שמתמשים כלפי אומנים, וסוף כל סוף מגיעים אומנים. רק מה ראש העיר אתה פרסמת בעמוד שלך פוסטר שקצת, מה זה קצת? שחרה לי. שהרגיז אותי, שעצבן אותי. כי בסופו של דבר הוא עיצבן אותי מכמה סיבות, פרסמת פוסטר ופלייר שהוא עם 10 אומנים, ו-10 אומנים כולם גברים ואף אחד, אני מניח שלפחות 6, 7, 10 אנשים בעירייה שותפי סוד יודעים מי האומנים, יודעים שמזמינים אותם, ברוך השם העירייה שלנו מבורכת בסמנכ"ליות ובנשים בכירות בתוך המערכת, ואף אחד, אף אדם אחד אף אישה אחת בתוך המערכת הזאת לא עמדה ואמרה לכם "תגידו לא נראה לכם הגיוני שאנחנו מוציאים פלייר כזה של אירועי קיץ ואין אישה אחת, אין כמה נשים בתוך העשירייה הזאת?" אני באמת שואל. עכשיו הם פרסמו שיש

עוד אומניות שהם לא פרסמו בפלייר הקודם, ואני שמח על זה. רק אני באמת שואל, לא נראה הגיוני שמישהו עובר רגע על התכנים האלה? דווקא בגלל שיש לנו כל כך הרבה נשים טובות בתוך העירייה. מישהו אחד, מישהו אחד בכל הפורומים שעברתם לא חשב לרגע?

מר חיים זברלו: מורן, מה אתה ... של נשים? אני מתפלא עלייך, תגיד הכל ביחד, תגיד הכל ביחד, למה דווקא זה? מה זה?

מר מורן ישראל: בוא אני אספר לך אני מקווה שהזמן עומד לרשותי. אני שסיימתי את התואר שני שלי, התנדבתי בעמותה שנקראת כוח נשי,

מר חיים זברלו: אבל אתה לא אישה.

מר מורן ישראל: כוח נשי באג'נדה שלה כל מה שהיא רוצה זה להגדיל את כמות את הייצוג הנשי בתוך העולם הפוליטי, למה? כי זה חשוב. כשאני מסתכל על פאנלים בטלוויזיה ואני רואה פאנל שכולו גברים זה מפריע לי. בפעם הבאה תאמין לי שאני אכנס עשירייה אז אתה תראה יותר נשים, והן יהיו גם בתוך החמישייה במקומות ריאליים.

מר מוטי ששון: סליחה אני מבקש לא להפריע למורן, בקשה.

מר מורן ישראל: תודה. האג'נדה הזאת שנשים כשאתה מסתכל על פורום כלשהו, על פאנל כלשהו ולא מציק לך בעין ולא מפריע לך ערכית, אתית, שאין שם נשים מיוצגות, זאת שאלה שכל אחד ואחד מהיום, בעירייה, יצטרך לשאול את עצמו. כי זה שהיום אתם צריכים להסביר את זה, זה אומר שלהבא אתם תחשבו רגע לפני שאתם תגישו פוסטר כזה, או פלייר כזה, ואני מבטיח לכם שזאת תהיה החשיבה. אנחנו יותר לא נראה פליירים כאלה בעירייה בגלל שתחשבו על זה רגע אחד מראש. ואני מברך על זה שסוף כל סוף ראינו גם את האמניות שהזמנתם לקיץ כי לא, לא עדכנתם באתר העירייה, עדכנתם

כמובן כמו שאתם רגילים לעשות, ויש ברוך השם עוד אמניות שמצטרפות גם לקיץ הזה, אז אני מברך על זה שהן קיימות, אני מצר על זה שהן לא נראו לפני כן בתוך הפלייר.

מר מוטי ששון: אוקי, תודה.

מר שמעון חזן: רגע מוטי, שניה. ברשותך אני רוצה גם להעיר למורן שמה הוא רוצה להביא זמרות? אחינעם ניני, קרן פלס, אבל לפי הדת אסור שנשים יבואו וישירו.

מר מורן ישראל: אז אתה מתנגד?

מר שמעון חזן: אז הנה תראה חברנו מש"ס דווקא מבסוטים מזה שאין נשים וזה ככה רווח להם.

מר מורן ישראל: אז זו הסיבה? אני לא חושב, אני לא חושב.

מר מוטי ששון: חברים, חולון ידועה כעיר שמעצימה נשים, ובין היתר מקיימת מזה שנים רבות את פסטיבל אישה סדרת אירועים ומופעים, עם ועל נשים. תמוה בעיני שאתה טוען לחסור ייצוג נשי באירועי הקיץ עוד בטרם פורסמו כלל האירועים במועד פנייתך ב' האחרון. האמנים שנבחרו להופיע באירועי העיר נבחרים משיקולים שונים, בהם בקשות התושבים כפי שעלו בסקרים בשאלונים שבוצעו, שיקולים עירוניים כספיים, הזמנו גם אמנים משיקולים מקצועיים אחרים. בחודשים הבאים צפויים להופיע אמניות רבות ובהן: יובל דיין, אפרת גוש, ירדנה ארזי, כוכבת הילדים מיקי, שרה"ל שרון, אנדלה ניר, שרה גור ועוד, רונה קינן הופיעה. אוקיי, לאור התשובה שאמרת האם אתה רוצה לקיים דיון?

מר מורן ישראל: אז קודם כל אני מברך על זה. אני מבקש להוריד את זה מסדר היום, אני מבקש להכניס לפליירים גם את הנשים.

מר מוטי ששון: אוקיי.

מר מורן ישראל: אלא אם זה מפריע לכם בפליירים, אני לא יודע זה כבר שאלה אחרת.
מר מוטי ששון: טוב, אז ירד מסדר היום. אני מבקש להקדים סעיף כי פנינה צריכה לצאת לחתונה של עובד שלה. אני ברשותכם מבקש, אין התנגדות, הם צריכים ללכת. יש אירוע של עובד בחברה ויש פה כמה אנשים שמאחרים לאירוע.

7. אישור הדוחות של החברה הכלכלית לפיתוח חולון בע"מ לשנת 2017.

גב' פנינה שנהב: אני אבקש ממאיר ארביב להציג בקצרה את הדוחות.

דוברת: מאיר אביב הוא?

גב' פנינה שנהב: הוא רואה החשבון שלי.

מר מאיר ארביב: אוקיי. הדוחות נחתמו ב-28 למרץ אחרי שעברו ועדת כספים. עמוד מס' 3 המאזן אתם יכולים לראות שנפח המאזן גדל מ-14.5 מיליון לכ-21 מיליון. הגידול בעיקר נובע מגידול במזומנים מול גידול בספקים. זה יתהפך, מאזן אני מזכיר לכולכם הוא נכון ליום ה-31/12, ב-1/1 רוב המזומנים התרוקנו כנגד תשלום לספקים, כך שאם המאזן היה נערך ביום אחרי אז זה היה דומה מאוד לשנת 2016. בהמשך יש לנו השקעות לזמן קצר אותו תיק סולידי שהחברה מחזיקה. שוכרי נכסים צומצם ל-73,000 שקל. מי שזוכר זה היה פה לפני שנתיים-שלוש היה פה 1.5 מיליון, החברה עברה לתשלום דרך הוראות קבע וצמצמה מאוד מאוד מאוד את סוחרי הנכסים.

גב' פנינה שנהב: את החובות שלה, זה חובות של סוחרי נכסים.

מר מאיר ארביב: חובות של סוחרי נכסים. כחצי מזה זה תזרים ... בממוצע חודש האחרון, לעיריית חולון כנגד ההכנסות שהחברה מבצעת עבור העירייה, עבודות בעיקר עבודות. עבודות ניקיון, רכוש קבוע עלה פה כתוצאה מרכישה של תוכנת ניהול חדשה, ספקים זכאים כמו שאמרתי למעשה אחרי תאריך הדו"ח נפרעו, וההון עצמי גדל מ-4.4 ל-4.9 מיליון כתוצאה מהרווח. נעבור לעמוד 4, תוכלו

לראות שלמעשה יש קיטון בהכנסות מביצוע פרויקטים, עניין של עיתוי מתי ואיזה פרויקטים מבצעים. בשנה שעברה 74 מיליון, שהרוב היה או הסכומים הגדולים היו "הייטק היי" שהשנה הוא כבר מסתיים. שנה שעברה עוד היה שיפוץ תיאטרון חולון ב-14 מיליון השנה זה 16 מיליון.

גב' פנינה שנהב: אני אדייק, סליחה. בשנת 2016 בנו 2 בתי ספר, תוספת לדביר, יש שם 8 כיתות והייטק היי. לכן הפרויקטים היו בנפח יותר גדול, בשנת 2017 הפרויקטים מאוד הצטמצמו, היום אנחנו בתוכניות להרבה פרויקטים בשנת 2019 נראה כבר עוד פעם גידול. לא ב-18.

דובר: זה בערך ה-33 מיליון הפרש בין העבודות בין 2016-2017 בבתי הספר?

גב' פנינה שנהב: "הייטק היי" היה פרויקט של 40 מיליון, זה דומיננטי מאוד בדוחות.

מר מאיר ארביב: בהמשך הכנסות מפעילויות אחרות בשנת 2016, 55 מיליון, השנה 57 מיליון. אם תעברו לדירוג 12 בעמוד מס' 13 אז תוכלו לראות את הפירוט של ה-57 מיליון ואת הפירוט של ה-55 מיליון. משכירות והחכרה 10.2 לעומת 10.5 בשנה שעברה. שכירות וניהול עזריאלי 9.7 מיליון לעומת 7.3. מוסדות חינוך ניקיון ותחזוקה אתם רואים את הסכומים. ציינו בדו"ח בבירור מס' 1 שניקיון מוסדות חינוך ... מבנים, בשנת 2018 כבר עברו בחזרה לעירייה, זה כבר לא יהיה בחברה בשנה הבאה. זה שזה ישפיע על החברה, שימו לב בעמוד 13 למטה, הרווח מכל אחד מהפעילויות האלה היה 705 ו-774, זה יגרע מהרווח של החברה בשנת 2018. החברה נערכת לזה. חזרתי לעמוד מס' 4. סך הכל עלויות אתם יכולים לראות 94 מיליון לעומת, סך הכל ההכנסות 98.8 לעומת ה-130 של שנה שעברה שעיקר הירידה זה ביצוע פרויקטים. ההכנסות, עלות ההכנסות קטנו במקביל, כי למעשה לחברה יש עמלה בשיעור של כ-2% על הפרויקטים, כך שהקיטון של אותם 33 מיליון

מביא לקיטון של 2% מ-33 מיליון, לעומת זאת העלות של ההכנסות מפעילויות אחרות גם היא ד"י גבוהה. סך הכל הכנסות נטו ירד, עלינו בכל זאת מ-4.1 ל-4.5 מיליון. זה עניין של מינון בין סוגי הפעילויות וההכנסות מהן. לצורך טיפול הנהלה וכלליות 4,354 לעומת 3,842 עיקר הגידול בכ-200,000 בנושא שכר תוספת של מפקח שהיה באותה שנה.

מר מורן ישראל: השנה או בשנה שעברה?

מר מאיר ארביב: השנה.

גב' פנינה שנהב: השנה זה 2017 הכוונה. והשכר דירה, אנחנו שילמנו שכר דירה מאוד נמוך, השכר דירה על המסמכים שלנו, זה עלה מ-40,000 לשנה ל-120,000 ושילמנו גם 3 וחצי שנים קודם רטרואקטיבית מהרגע שעברנו לשם. כך שהעברנו סכומים מאוד כבדים בגין העניין הזה.

מר מורן ישראל: באמת העברתם 320,000 שקל בעלויות שלכם השנה, שזה ... 2017 שלא

שולם לפני כן?

גב' פנינה שנהב: נכון.

מר מורן ישראל: למה?

גב' פנינה שנהב: אנחנו שילמנו היסטורית 40,000 שקל, באיזשהו שלב העירייה באה ואמרה "אנחנו חושבים שאתם משלמים מעט מאוד בגין ההשכרה". יישרנו קו עם נכסים זהים במתחם ואנחנו משלמים את זה, אנחנו יושבים שם 4.5 שנים אז שילמנו רטרואקטיבית 3.5 שנים אחורנית וכמובן את שנת 2017.

מר מורן ישראל: אז בסוף 2017 העברתם רטרואקטיבית לחשבון העירייה 20,000.

גב' פנינה שנהב: נכון.

מר מאיר ארביב: לא, עדכנו גם את שכר הדירה.

מר שמעון חזן: מה זה עלות ביצוע הפרויקטים?

גב' פנינה שנהב: זה מה שאנחנו משלמים לקבלנים ויועצים. הרי אנחנו מקבלים, למשל אנחנו בנינו את "הייטק היי", יש לו אדריכל יש לו קבלן שעלות הבנייה נבדקה, יש את כל המתכננים למיניהם: מתכנן חשמל, מתכנן תנועה, כל המתכננים, יש סדר גודל של בין 12-14 מתכננים. זה העלות, אנחנו משלמים למתכננים ולקבלן.

מר שמעון חזן: אני רק מתפלא שיש הכנסות של 98 מיליון לעומת הכנסות נטו 4.5 מיליון, עכשיו הסברתם לי שזה הוצאות לכל מיני פרויקטים. תמיהה, אני תמיהה.

גב' פנינה שנהב: למה?

מר שמעון חזן: עד כדי כך? ב-100 מיליון הכנסות יש פרויקטים של קרוב ל-95 מיליון, איזה פרויקטים?

גב' פנינה שנהב: המרווח שלנו קטן מאוד, המרווח של החברה

מר שמעון חזן: הבנתי אבל איזה פרויקטים? תסבירו לי איזה פרויקטים.

מר מוטי ששון: היא אמרה לך בית ספר שבנו, "הייטק היי". לא? שני בתי ספר.

גב' פנינה שנהב: לא, לא, אנחנו ב-2000 אם ניקח את 2000 השנה, את השנה הזו, גמרנו

מעון יום בשמעון אבידן, תיאטרון חולון

מר שמעון חזן: גני ילדים זה אתם?

גב' פנינה שנהב: גני ילדים.

מר שמעון חזן: הבנתי, תודה רבה.

מר מוטי ששון: אוקי, יש עוד שאלות? כן מורן בקשה.

מר מורן ישראל: קודם כל אני רוצה לברך את החברה הכלכלית, לזכותכם יאמר, כל פעם שאנחנו מבקשים שקיפות גם בדוחות גם בתקציבים שלכם, אתם אחת מהחברות היחידות שהעבירו את כל התקציבים שביקשנו דרך יוסי, אז קודם כל ישר כוח על השקיפות שלכם, זה לא ברור מאליו שחברה נוהגת ככה. באופן כללי חשבתי שלא צריך בשנה שבה יורדים באופן משמעותי בהיקף ההכנסות לעלות ולו במשהו בעלות התפעול וההנהלה, הסברתם מאיפה זה מגיע הנימוק הזה, ואני חושב שזה שהעירייה בוחרת בעיתוי מסוים או בשנה מסוימת דווקא להשית עליכם רטרואקטיבית ולא בשנה אחרת או לעתיד, זה שיקולים אחרים שאני חושב שכולנו לא יכולים להיות ממול להם אבל אין בהם פסול בסופו של דבר. בטח אם שילמתם מאז ממה שהייתם אמורים לשלם ואתם משלמים את זה. אז ישר כוח קודם כל לפעילות שלכם זה לא ברור מאליו.

מר מוטי ששון: אוקי, מי בעד אישור הדוחות הכספיים של החברה הכלכלית לפיתוח חולון בע"מ לשנת 2017? מי בעד? 19 בעד. מי נגד? מי נמנע? 1 נמנע. אושר. אני חוזר בחזרה לסדר היום. אני עובר לסעיף הבא שאילתא של חברת המועצה נעה, בקשה נעה.

5. שאילתא - של חברת המועצה נעה צ'פליצקי בנושא - אישור לימודים לתלמידים לבית הספר הדתי במקווה ישראל.

גב' נעה צ'פליצקי: שאילתא, אישור לימודים לתלמידים לבתי הספר הדתי במקווה ישראל. אני חייבת לציין לפני השאילתא, שאני כל פעם מעלה את הנושא של תלמידים שאין להם מענה בחולון, וכבוד ראש העיר תמיד עונה לי שכל מענה נבדק פדגוגית, יש פה קבוצת תלמידים שסיימה את בית ספר "ישורון", בית ספר "ישורון" הוא שונה מבית ספר "דביר", אין להם מענה בעיר חולון. ההורים ביקשו להירשם לדתי רמב"ם במקווה ישראל, אין מענה כזה בחולון. אז אי אפשר להגיד

להם 'יש חרדי', ואי אפשר להגיד להם 'יש את הראל'. באמת גם לפי חוזר מנכ"ל ע"ג כתוב שמה ומוטי גם אתה הקראת את זה בפעם הקודמות ששאלתי את זה לגבי אישור לימודי חוץ, שאתם נותנים מענה לפי צרכים כשאין מענה בעיר וזה מה שאומר חוזר המנכ"ל. אז איך יכול להיות שפעם אחר פעם אתם לא נותנים מענה, אתם אומרים שאתם נותנים מענה ואתם מכריחים ללמוד ילדים במקום שזה, אני כבר לא מדברת שההורה רוצה לבחור את בית ספר, זה לא. אבל הורה שיש לו איזשהו זרם רוחני, זרם דתי, לא יודעת איך לקרוא לזה, וככה הוא מחנך את ילדיו, אי אפשר לכפות עליו זרם אחר. זה כמו שאי אפשר עלי לכפות ללמוד בבית ספר חרדי או ההיפך.

מר מוטי ששון: אוקיי.

אז באמת, השאלתא הזאת אני כל פעם מעלה את זה כל פעם מקבלת אותה תשובה בפועל הדברים האלה לא קורים. רגע שניה, ואז ההורים מה שהם עושים הם הולכים ונרשמים. אז חלקם גובים אגרת חוץ, חלקם לא גובים אגרת חוץ ואז הם מקבלים איזה בוכטה של 4,000 - 8,000 שקל, למה? למה לכפות כשאין באמת מענה? אתם נותנים מענה עכשיו לבית ספר לילדים אוטיסטים, שאפו גדול, אחרי כל כך הרבה שנים אפילו בצמיחה. אבל אי אפשר פה להכריח ילדים כשאין להם מענה.

גב' נעה צ'פליצקי:

מר מוטי ששון: אוקיי שמענו, השאלתא צריכה להיות קצרה.

אבל מוטי באמת עם כל הכבוד, אתה כל פעם עונה לי אותה תשובה.

גב' נעה צ'פליצקי:

מר מוטי ששון: מי אמר שאת צודקת?

חוזר מנכ"ל אומר את מה שהוא אומר, ואתם לא מאפשרים.

גב' נעה צ'פליצקי:

אוקיי הבנו את השאלה. בחולון יש מענה לכל התלמידים. כאשר אין מענה בעיר, ולפי שיקולי דעת מקצועיים התלמידים מופנים למסגרות מתאימות אחרות. כך לגבי בוגרי בית הספר "ישורון" בחולון. יש בתי ספר שש שנתיים, גם "הראל" וגם "יבנה" הנותן מענה לתושבים.

מר מוטי ששון:

גב' נעה צ'פליצקי: אפשר רגע כדי שכולם ישמעו? גם "יבנה" וגם "הראל" הם בני-בנות מופרדים, הורה או ילד שלמד בבית ספר "ישורון" ששם האוכלוסייה מעורבת בני-בנות הוא עדיין דתי, זה לא המענה.

מר מוטי ששון: אני חוזר על התשובה שאמרתי לך, על פי שיקול דעת של אנשי המקצוע.

גב' נעה צ'פליצקי: אבל זאת הטעייה.

מר מוטי ששון: אוקיי זאת התשובה, אני עובר לשאילתא הבאה.

גב' נעה צ'פליצקי: זאת הטעייה של הציבור, הטעייה של כולם, זה לא נכון.

מר מוטי ששון: שאילתא הבאה, בקשה תקראי את השאילתא הבאה.

גב' נעה צ'פליצקי: עד ו' יש, אין מענה בעיר. אני רוצה שאנשים ידעו, שאני לא סתם שואלת.

מר מוטי ששון: שאילתא הבאה.

6. שאילתא - של חברת המועצה נעה צ'פליצקי בנושא - שיפוץ קריית הספורט.

גב' נעה צ'פליצקי: במהלך השנה האחרונה ואפילו יותר מזה העליתי מספר פעמים את נושא שיפוץ קריית הספורט. חדרי הלבשה, דשא סינטטי ומתחם האתלטיקה. אושר תב"ר לשיפוץ חדרי ההלבשה, קולרים, מתקני ישיבה והצללה. כמעט כל הגורמים הסכימו על הצורך לשפץ את קריית הספורט. למה עד היום כשהבטיחו כבר שזה יקרה באוקטובר, ופינו את חדרי ההלבשה שם והם ריקים שם והייתי שם, למה עד היום לא התחילו בעבודות? כפי שהובטח גם במועצה, גם להורים, ומתי סוף סוף ישופץ מתחם האתלטיקה? האם נפתחה קרן ייעודית כפי שאמר ראש העיר? מדוע בני נוער תושבי חולון, ילדים בני 14, 15, 16, 17 נאלצים לנסוע לראשון כדי להתאמן שם כשהעיר חולון אמורה לתת להם מענה? אני פשוט לא מבינה מה פעם אחרי פעם קורה פה. למה אין מענה לתושבי חולון? זאת עיר לתושבי חולון או לתושבי חוץ? באמת. ואת הנושא הזה של מתחם האתלטיקה ומתחם קריית

הספורט גם אמרתם שהיה שינוע, ואחר כך אמרתם אין כסף לדשא סינטטי, אושר תב"ר לדשא סינטטי. למה, למה הדברים האלה לא קורים? זה מזכיר לי משהו אחר. את התב"ר שאישרנו לצביעת מוזיאון העיצוב.

מר מוטי ששון: את מדברת, את לא שואלת. את נואמת.

גב' נעה צ'פליצקי: זאת ההזדמנות שלי, אין לי עוד הזדמנות. למיילים לא עונים לי אז אני אומרת פה.

מר יוסי סילמן: הם לא עונים לך למיילים?

גב' נעה צ'פליצקי: לא אתה, סליחה יוסי לא אמרתי אתה.

מר יוסי סילמן: אז מי לא עונה לך?

גב' נעה צ'פליצקי: יוסי סליחה. אז אני אומרת גם מוזיאון העיצוב שאלתי ב-2016 לגבי הצביעה שלו. אישרנו תב"ר וגם לא קרה כלום.

מר מוטי ששון: אבל נעה, את לא יכולה לתת דין לעצמך, את לא יכולה לעשות דין לעצמך, ואת כל הזמן במקום לשאול שאילתא קצרה, שאילתא זה שאלה קצרה, מה שאת עושה את עושה נאום.

גב' נעה צ'פליצקי: אבל, כי מוטי אם הייתם עונים פעם אחת לעניין לא הייתי שואלת.

מר מוטי ששון: אני קורא לך פעם שנייה לסדר, את לא יכולה להפריע לי כל הזמן.

גב' נעה צ'פליצקי: אני לא מפריעה.

מר מוטי ששון: שדרוג מגרש האימונים הגדול למגרש דשא סינטטי. התכנון הושלם, נבחר קבלן ומתארגנים לביצוע, והתחלת עבודה בעוד כשבועיים שלושה. מועד סיום משוער כתוב כאן אוגוסט, אני אומר ספטמבר 2018. הקמת מגרש דשא חדש 'סחבק'. תכנון הושלם נמצא בהיתר, צפי תחילת עבודה בעוד שבועיים - שלושה, סיום העבודה מתוכנן ספטמבר 2018. הקמת מגרש אימונים חדש תקני הכולל חדרי הלבשה, תאורה, יציעים וגידור בשטח מגרש "לזרוס" הישן. אנחנו נמצאים בתהליך עדכון תכניות ותקציב בהתאם לשינויים של תיק

המוצר החדש של הטוטו. יש תיק מוצר אם את לא יודעת שהם נתנים לנו ואנחנו מתחייבים לפעול בהתאם לתיק המוצר ובהתאם לקבל את התקציבים, בהתאם לאישורים להתקדם למכרז לביצוע. אני עובר לשאילתא הבאה, בקשה.

גב' נעה צ'פליצקי: לא חידש לי כלום.

מר מוטי ששון: אוקי אני עובר, אישור הדוחות הכספיים של רשת קהילה ופנאי. איפה ורדה?

דוברת: ורדה לא כאן.

מר מוטי ששון: אז דגנית בקשה.

8. אישור דוחות הכספיים והמילוליים של - רשת קהילה ופנאי ע"ר לשנת 2017.

גב' דגנית מיכאלוביץ': שמי דגנית מיכאלוביץ', אני הסמנכ"לית כספים של רשת "קהילה ופנאי", ורדה מתנצלת שהיא לא יכולה להיות כאן, היא באירוע של רשת "קהילה ופנאי" של בית העולה. אני מבקשת שתפתחו את עמוד 5, הרווח והפסד של רשת "קהילה ופנאי". מחזור הפעילות של הרשת גדל ב-2017 ב-9% ל-140,598,000 מ-128,669,000 ב-2016, עלייה עצמית עלתה ב-6% בשנת 2017 ל-101,113,000 לעומת 95,544,000 בשנת 2016. ההקצבה ממוסדות עלתה ב-19% בשנת 2017 ל-39,454,000 לעומת 33,124,000 לשנת 2016. אני חייבת לציין, עיקר הגידול נובע מתוכנית "ניצנים" ופרויקט החופש הגדול. עלות הפעילות עלתה ב-9.4% בשנת 2017 ל-135,483,000 לעומת 2016 - 123,776,000. הוצאות ההנהלה הכלליות ברשת עומדות גם ב-2017 וגם ב-2016 על כ-3% מהמחזור, ב-2017 הם עומדות על 4,301,000 לעומת 4,011,000. עודף ב-2017 עומד על 210,953 לעומת 246,986. אני מבקשת שתעברו לעמוד 6, אני רוצה להגיד כמה מילים על ההקצבות למוסדות. בעמוד 6 ברשימה אתם רואים את הפירוט של סך הכל ההקצבות למוסדות ב-2017 לעומת 2016. ההקצבה הלא מיועדת ב-2017 עומדת על 3,034,000 לעומת

2,916,000, סך כל ההקבצה מהרשות המקומית ב-2017 עומדת על
36,116,000 לעומת 31,056,000 ב-2016. ההקבצה לא מיועדת...

מר מורן ישראל: חברים, לשמור על השקט.

מר מוטי ששון: מה רגע, רגע סיימת?

מר מורן ישראל: לא, אני שואל שאלה על מה שהיא אמרה.

מר מוטי ששון: לא, תן לה שתסיים ותשאל את השאלה אחר כך.

מר מורן ישראל: על מה שהיא מדברת, אני רוצה לשאול שאלה.

מר מוטי ששון: אבל תן לה להציג את הדו"ח עד הסוף. בבקשה תמשיכי.

גב' דגנית מיכאלוביץ': סך הכל ההקצבות של מוסדות החינוך הן 39,454,000 ₪ לעומת
33,124,000 ש"ח. שוב, הדגש בגידול בהקצבות מהרשות נובע
מפרויקט "ניצנים", אני חייבת להגיד מילה על זה, כל הורה שהילד
שלו בצהרון בבתי הספר, המדינה מסבסדת 300 שקלים ומפה נובע
הגידול.

מר מוטי ששון: זהו? סיימת? בבקשה שאלות.

מר מורן ישראל: קודם כל הערה יוסי, אתה קיבלת תקציבים מפורטים של רשת
"קהילה ופנאי"?

מר יוסי סילמן: מה שהעברתי לך זה מה שקיבלתי.

מר מורן ישראל: אני לא קיבלתי שום דבר, אני קיבלתי דוחות כספיים במקרה הטוב.
וורדה בכל פעם שהיא מגיעה לפה,

מר יוסי סילמן: מה ששלחו לי זה מה ששלחתי לך.

גב' דגנית מיכאלוביץ': אני העברתי ליוסי את..

מר מורן ישראל: איפה הפער? אני רוצה לראות. לא, יושבת סמנכ"ל כספים של הרשת
אומרת שהיא העבירה את התקציבים המפורטים ליוסי.

מר מוטי ששון: לא, יוסי אומר לך מה שהיא קיבלה.

גב' דגנית מיכאלוביץ': מה שהעברתי לו אני מאמינה שהוא העביר לך.

מר יוסי סילמן: מה שקיבלתי העברתי, מורן.

מר מורן ישראל: אז זה אומר שמה שקיבלת לא רלוונטי. אני מבקש ממך סמנכ"לית כספים, אני חבר ועדת כספים בעיר, כולנו חברי מועצה, אנחנו מבקשים את התקציבים המפורטים של רשת "קהילה ופנאי" פר יחידה ויחידה כדי שנבין כיצד עובדת רשת "קהילה ופנאי".

גב' דגנית מיכאלוביץ': אין שום בעיה.

מר מורן ישראל: מתי זה יהיה אצלנו?

גב' דגנית מיכאלוביץ': מחר אני מעבירה ליוסי.

גב' נעה צ'פליצקי: למי את מעבירה? לכל חברי המועצה?

גב' דגנית מיכאלוביץ': לא, לא, אני מתנהלת מול יוסי.

מר מוטי ששון: אוקי, עוד שאלות?

מר מורן ישראל: כן, שאלה לגבי הקצבות לא מיועדות כדי להבין את העיקרון של זה, אנחנו מדברים על בערך 3 מיליון שקל שעיריית חולון מעבירה לרשת "קהילה ופנאי" ולא מסמנת אותו. כן היא לא אומרת להם זה 200,000 שקל לפרויקט נוער מסוים, זה 400,000 שקל לפרויקט גמלאים מסוים, לא מסומן, היא אומרת לכם קחו 3 מיליון שקלים. מתי בתהליך אתם לוקחים את ה-3 מיליון שקלים? ומה הנוהל שבו אתם צובעים את הכסף הזה?

גב' דגנית מיכאלוביץ': לא, אז שוב אני אומרת לך, מלכתחילה הכספים נצבעים על ידי הרשות, מלכתחילה, זה הצעד הראש. זה גם מתוקצב, זה צבוע, אנחנו לא יכולים לעשות מה שאנחנו רוצים. הסכום הזה מלכתחילה בתקציב של הרשות הוא לא צבוע.

גב' נעה צ'פליצקי: אבל מתי יושב בוועדת כספים?

מר מורן ישראל: אני מבין, אבל מי קובע וצובע לכם את זה במהלך השנה?

- גב' דגנית מיכאלוביץ': זה היסטורי, זה כבר 10 שנים.
- גב' נעה צ'פליצקי: מה זה היסטורי?
- מר מורן ישראל: לא, לא, תיראי.
- מר יוסי סילמן: הכל נמצא בשיתוף בין רשת "קהילה ופנאי" למנכ"ל העירייה, מה לא בסדר?
- מר מורן ישראל: לא רגע יוסי אתה רוצה לענות במקומה? תענה במקומה, תענה לי אתה.
- מר יוסי סילמן: בבקשה, שמעת.
- מר מורן ישראל: לא אתה תענה לי, או שאתה נותן לה לענות ואל תשתיק אותה. אפשר בבקשה להבין את זה? מצוין. מדובר על הקצבות פרויקטים עירוניים, הקצבות פרויקטים עירוניים שמדובר על סך של 9 מיליון, אני מבין שמעבירים כסף וצובעים מראש, אומרים א' ב' ג' ד' זה הכספים שאנחנו מעבירים בעבור הפרויקטים של רשת "קהילה ופנאי". יש פה 3 מיליון שקל שמוגדר 'הקצבות לא מיועדות', זה אומר שזה כסף שהוא לא צבוע, וראוי לאורך השנה מחליטים מה לעשות איתו.
- גב' נעה צ'פליצקי: נכון, אנחנו רוצים לדעת לאן הוא הולך.
- גב' דגנית מיכאלוביץ': תתנו לי, אני אענה לכם גם על זה. התקציב הזה במלואו מיועד לניהול המטה של הרשת.
- מר מורן ישראל: הבנתי, אז זה כסף שאנחנו מסבסדים, חלק מהעלות המנהלית שעומדת על 4.3 מיליון?
- גב' דגנית מיכאלוביץ': הרבה יותר מזה.
- גב' נעה צ'פליצקי: מה זאת אומרת?
- גב' דגנית מיכאלוביץ': לא העלות של המנהלה של הרשת היא הרבה יותר.
- מר מורן ישראל: מ-3%?

- גב' דגנית מיכאלוביץ': מ-3 מיליון.
- מר מורן ישראל: לא, מה-3%?
- גב' דגנית מיכאלוביץ': לא.
- מר מורן ישראל: שדיברתם על ה-4.3 מיליון.
- גב' נעה צ'פליצקי: שמה זה כולל?
- מר מורן ישראל: אז לא טעיתי אבל, דייקנו על הדברים שאמרת, מצוין זהו זה השאלה.
- גב' נעה צ'פליצקי: אני רוצה לדעת מה זה כולל.
- מר מוטי ששון: אוקיי עוד שאלות? בבקשה נעה שאלה.
- גב' נעה צ'פליצקי: לא אני רוצה לדעת מה זה כולל?
- גב' דגנית מיכאלוביץ': מה מה זה כולל?
- גב' נעה צ'פליצקי: מה שעכשיו מורן שאל.
- מר מורן ישראל: הם אמרו מתוך ה-4.3 מיליון של המנהלה מתוך זה מסבסדת העירייה 3 מיליון שקלים.
- גב' נעה צ'פליצקי: אבל אני רוצה לדעת למה, לקייטנות? אני רוצה לדעת למה.
- מר מורן ישראל: לא, לא, למנהלה.
- גב' נעה צ'פליצקי: אה למנהלה, רק למנהלה? אני רוצה לדעת. אני רוצה לשאול, משרד החינוך 309 שקלים, מה זה?
- גב' דגנית מיכאלוביץ': לא, משרד החינוך זה פרויקטים שמנוהלים ב"בבית העולה" ומשרד החינוך מממן.
- גב' נעה צ'פליצקי: לא משרד החינוך זה משרד הקליטה אולי?
- גב' דגנית מיכאלוביץ': לא, זה משרד החינוך.
- גב' נעה צ'פליצקי: זה של משרד החינוך?
- גב' דגנית מיכאלוביץ': זה הקצבה ייעודית של משרד החינוך.

- גב' נעה צ'פליצקי: אוקי, עכשיו איפה אני יכולה לראות את התקציב של הקונסרבטוריון?
איפה זה מופיע פה?
- גב' דגנית מיכאלוביץ': פה, את בדו"ח הכספי.
- גב' נעה צ'פליצקי: לא, איפה אני יכולה את הפירוט? איפה בבית שטיינברג? בפירוט של
בית שטיינברג?
- גב' דגנית מיכאלוביץ': אנחנו בדו"ח הכספי, גם כאן בעמוד חכי אני אגיד לך איזה עמוד.
- גב' נעה צ'פליצקי: הנה במתנ"ס שטיינברג זה מה שאני רואה 309,000 בגלל זה
שאלתי, האם זה זה?
- גב' דגנית מיכאלוביץ': איזה עמוד את? לא זה לא זה.
- גב' נעה צ'פליצקי: זה לא זה? אז מה זה בית שטיינברג משרד החינוך?
- גב' דגנית מיכאלוביץ': תראי את הכותרת, מה הכותרת?
- גב' נעה צ'פליצקי: פירוט הדו"ח על פעילות לפי מרכזים.
- גב' דגנית מיכאלוביץ': אז זה זה. איזה עמוד את?
- גב' נעה צ'פליצקי: בעמוד 12. אז אני שואלת אם זה זה.
- גב' דגנית מיכאלוביץ': לא, אז תסתכלו בעמוד 9.
- גב' נעה צ'פליצקי: רגע אז בואי תגידי לי, אני עכשיו מתנ"ס בית שטיינברג, הוא היחיד
שמקבל ממשרד החינוך, מה זה? מה זה ה-309?
- גב' דגנית מיכאלוביץ': את רואה יש את השורה העליונה 'הקצבות ממוסדות'? בתוך
ההקצבות למוסדות נכנס.
- גב' נעה צ'פליצקי: תסתכלי איפה אני תסתכלי פה, אני רוצה לדעת מה זה.
- גב' דגנית מיכאלוביץ': אבל משרד החינוך הוא לא מסבסד את בית שטיינברג.
- גב' נעה צ'פליצקי: לא, אני רוצה מאיפה מה זה ה-309 את יכולה להסביר לי?
- גב' דגנית מיכאלוביץ': 309 בעמוד 12?

גב' נעה צ'פליצקי: בעמוד 12 כן. פירוט הדו"ח על הפעילויות לפי המרכזים. הוא היחיד שמקבל ממשד החינוך.

גב' דגנית מיכאלוביץ': נכון, זה הקונסרבטוריון.

גב' נעה צ'פליצקי: אז זה מה שרציתי, זה בדיוק מה שרציתי לשאול.

גב' דגנית מיכאלוביץ': אוקי, אז לא הבנתי אותך.

גב' נעה צ'פליצקי: זה מה שרציתי לשאול, הבנתי.

מר מוטי ששון: אוקי, מורן בבקשה.

מר מורן ישראל: יש פה בתוך רשת "קהילה ופנאי" לפחות לפי דברי ההסבר, הסוכנות היהודית לא מעורבת היא חלק מהדירקטוריון. מוסדות חינוך, גם בשנה שעברה הערנו את זה, ואמרתם שהם יובאו לכאן הדוחות הכספיים. עד היום מוסדות חינוך היא חברה שהעירייה מיוצגת בה, ומעולם הדוחות הכספיים שלה לא הגיעו מאז, 5 שנים אני חבר מועצה 4 שנים וחצי, מעולם הדוחות הכספיים לא הגיעו. ואתם יכולים לתקן טרם תסתיים הקדנציה, בואו תביאו אותם בבקשה לאחת מהישיבות, תביאו סוף כל סוף את הדוחות הכספיים, תביאו גם את הדוחות הכספיים בבקשה 5 שנים אחורה שנוכל להבין מה היא חברת הבת. גם ככה הייצוג שם אתם לא, הכל מעורפל ואתם לא מסבירים איך שולחים, לפחות שאת הכסף נראה.

מר יוסי סילמן: זו חברת בת.

מר מוטי ששון: חברה, תתייחס לדו"ח המאזן, למאזן הכספי.

מר מורן ישראל: אני התייחסתי, בגלל שהמוסדות היא חלק מהדו"ח שכתוב.

דובר 3: מאיפה קבעת שהיא חברת בת? היא לא חברה בת, אני לא מכיר את זה שהיא חברת בת.

מר מורן ישראל: האם מי שקמה היא חברת בת? היא תאגיד, אבל יש פה עוד מאזן שלא הגיע אלינו בכלל. תתקן אותי היועצת המשפטית, כל נציגות שבאה עירייה נמצאת ומפעילה הדוחות הכספיים של אותה חברה

צריכים לבוא, לפחות לראות אותם גם אם לא לאשר אותם, בקרב חברי המליאה. האם אני טועה?

גב יונת דיין: בחברה שהיא 100% עירונית או בחברה 'מעין עירונית', לא בחברה שהיא 100% עירונית היא באה לפה, בחברה מעין עירונית מאשרים פה את התוכנית עבודה השנתית כמיזם, כאותו פטור בתקנות המכרזים בתקשרות שהיא מיזם. אנחנו מביאים את הדוחות פה לעיון, גם כן. אני לא בטוחה שאנחנו מצביעים, אנחנו לא האסיפה הכללית של..

מר מורן ישראל: אין בעיה, אבל לפחות להציג אותם, מה הסטטוס של מוסדות חינוך? גב יונת דיין: אני מודה שאני לא זוכרת מה הסטטוס שלהם.

מר מורן ישראל: תוכלי לבדוק בבקשה? כי זה כבר פעם שלישית שאני מעלה את זה.

גב יונת דיין: אני אישית לא עבדתי מולם אף פעם, זאת אומרת יש איזושהי העסקת, קבלת שירותים דרכם.

מר מורן ישראל: מה האחוזים של העירייה?

מר מוטי ששון: טוב אבל אני לא מבין, מה זה קשור לדוחות הכספיים של החברה?

מר מורן ישראל: זה קשור כי הם לא פה.

מר מוטי ששון: סליחה, אוקיי. מי בעד אישור, מה אתה שואל עכשיו שאלות, תשאל אותה אחר כך. מי בעד אישור הדוחות הכספיים והמילוליים של רשת "קהילה ופנאי" ע"ר לשנת 2017, מי בעד? 12, מי נגד? 14 בעד, מי נגד?

גב' נעה צ'פליצקי: אני נמנעת.

מר מוטי ששון: אחת נמנעת, מי נמנע עוד? שניים נמנעים, מיקי מה איתך?

מר מיקי שמריהו: הצבעתי בעד.

מר מוטי ששון: היית בעד?

מר מיקי שמריהו: כן.

- מר מוטי ששון: ספרתי אותך? את בעד?
- גב' איריס צור: נמנעת.
- מר מוטי ששון: 15 בעד או 16 בעד, מי נגד? אין נגד. מי נמנעת? אחת נמנעת. רק את? 2 נמנעים, אושר. אני עובר לסעיף הבא.

9. אישור הדוחות הכספיים של עמותת עליון לשנת 2017.

- גב' יונת דיין: לפרוטוקול בבקשה, רבקה עדן יוצאת מאחר וחמתה עובדת בגוף.
- מר מוטי ששון: לא להשתתף בסעיף הזה.
- גב' נעה צ'פליצקי: אפשר רק לשאול משהו? בשנה שעברה נשארו יתרות מס. מורן נכון בשנה שעברה נשארו יתרות? השנה עוד פעם נשארו יתרות. ראית את היתרות שלהם? אפשר לשאול שאלה לפני?
- מר מוטי ששון: בקשה תציגו.
- מר דוד קונפורטי: שמי דוד קונפורטי אנחנו את המאזנים של עמותת עליון, עמותת עליון מזה כמה שנים. הדוחות נחתמו ב-3 במאי ויוגשו לכם למיטב ידיעתי כבר בתחילת החודש. העמותה הגיעה למחזור של כמעט 7 מיליון שקלים לעומת כמעט 6.6 מיליון שנה קודמת, כאשר הרווח מהפעילות הוא 414,000 שקל לעומת 480 בשנה קודמת והרווח נטו לאחר הוצאות תפעול והוצאות הנהלה, כ-225,000 שקל לעומת 330 ומשהו אלף שקל בשנה קודמת. עיקר הפעילות של החברה היא בעצם בתחום המשכורות והתפעול להוצאות ... שהם 6.5 מיליון שקלים. הוצאות השכר הם 5 מיליון מתוך הכנסות של כמעט 7 מיליון, ונושא כוח האדם הוא נושא מאוד מהותי ודרמטי בעמותה. העמותה נמצאת בסיטואציה שבמהלך השנה 2017 הקטינה בצורה גדולה מאוד את ההתחייבויות לפיצויים ... על ידי העמותה, ... 186,000 שקלים ל-82,000 שקלים, אני מעגל כמובן. וזה בגלל התיקונים שעשינו.
- דובר: עשיתם הפרשות.

מר דוד קונפורטי: הפרשות או רווחים שנצברו בקופות הפיצויים שהקטינו את החבות, אבל נשארנו נכון ל-1.1 עם 82,000 חבות. מבחינת תזרים ההכנסות אין ספק שעיקר ההכנסות באות מגורמים מוניציפליים וממשלתיים. הקצבות מגבייה ממתן שירותים מההורים או מפעילות הילדים, או פעילות בכלל, היא קצת מעל 300,000 שקל. הכנסות אחרות שבייחוד תרומות זה 20,000 שקל, ושאר ההכנסות כ-6.5 מיליון או ממשרדי ממשלה או מהעירייה. שגם בעירייה זה בא בעצם ממשרדי ממשלה וחינוך. זה סיכום המעשה. עכשיו, עמותת עליון נמצאת בפרשת דרכים לגבי חשיבה מחדש. ועמותת עליון החליטה לקחת סיכון ולהפוך את התקציב לשנת 2018 לתקציב גרעוני, כדי שנוכל לשאת שירותים לתושבי העיר בייחוד לילדים, מתוך הרזרבות שיש למוטב. הרזרבות שיש למוטב כפי שהן מוצגות בעמוד.. אם תרצו אני אפרט. אנחנו בעודף תקציבי של 2,825,000. אנחנו מקווים שכחציו ינוצל במהלך השנה. יש שאלות?

מר מורן ישראל: אחד, אני רוצה תקציב מפורט שלכם, שלא קיבלתי עד היום. שתיים..

מר דוד קונפורטי: מחר או מחרתיים, לא יודע מתי אוסנת נמצאת, יעבירו את זה.

מר מורן ישראל: מצויין. עכשיו שנה שעברה ישבנו פה כולנו ואנחנו אותו חודש עכשיו, ודיברנו על יתרה של 2.6 מיליון שהיה למנכ"ל העמותה. ודיברנו על זה שבמידה ונצטרך תתקזזו בשנה העוקבות שהיא 2017. עכשיו מה שאתה מתאר לי מחבר לי את התמונה הכוללת, ואני רק אסביר לשאר המועצה למה 2018 במקרה או לא במקרה, בדיוק אותה שנה שוב פעם יש עודפים נוספים שאותם אפשר לבזבז, אבל ב-2018 זו שנה מיוחדת שתדעו. ב-2018 אפשר למצוא את כל הכיסים העמוקים בכל העמותות בכל חברות הבת ולהתחיל לפזר שוב פעם את הכסף שהיה ונצבר שם. ב-2017 העירייה הייתה צריכה להעביר לכם חצי מהתקצוב שהיא נתנה, אם היא העבירה לכם 5 מיליון היא הייתה צריכה להביא לכם 2.5 מיליון ולהשאיר אתכם מאוזנים. אתם עמותה ללא כוונת רווח, זה שבסופו של דבר העירייה העבירה ב-2017 יותר

ממה שהיא העבירה ב-2016 שהיקף הפעילות שלכם ירד, כדי לצבור לכם יותר הון.

מר דוד קונפורטי: למה ירד?

מר מורן ישראל: כי בסופו של דבר כשאתה מסתכל, אני אראה לך, בוא תסתכל על הקצבות ממשרדי ממשלה, הקצבות ממשרדי ממשלה שבדרך כלל עובדים לפי תקנים ירדו.

מר דוד קונפורטי: מה הם ירדו? ב-25,000 שקל.

מר מורן ישראל: יכול להיות, אבל אם ירדו, אני לא קטעתי אותך אל תקטע אותי.

מר דוד קונפורטי: כן קטעת אותי.

מר מורן ישראל: ואתה לא תתווכח איתי פה, תן לי לסיים. עכשיו הסיפור מאוד מאוד פשוט, זה שהעמותה שומרת אצלה תקציבים והעירייה מעבירה, ממשיכה להעביר תקציב שהיא לא אמורה להעביר כדי להשאיר אצלכם יתרות, כדי שבשנת 2018 במקרה תוכלו לעשות פעילות עירונית, זה בעיני פסול. אני לא יודע מה הפעילות העירונית שאתם עושים, ומה אתם מתירים לעצמכם לעשות בשנת 2018 שאתם לא מתירים בכל שנה. בשנת 2017 בטח אחרי ההערה בשנה קודמת זה היה אמור להיות מאוזן ומחוק, זה הסיפור. אתם עמותה ללא כוונת רווח ולא יכול להיות שאתם מסיימים ביתרות כאלה.

גב' נעה צ'פליצקי: נכון, אני רוצה רגע לחזק, איריס.

מר מוטי ששון: איריס את רוצה לומר משהו?

גב' נעה צ'פליצקי: לא איריס לא הייתה בשנה שעברה, הייתה מישהי אחרת.

מר מוטי ששון: סליחה, איריס צור מדברת.

גב' איריס צור: הנושא של ההעברות של ה... צריך להבין מורן שהם matching של המשרדים, זה לא שהעירייה מחליטה להעביר לעמותה כסף. התקציב שעובר דרך העירייה זה 25% שמתבקש להעביר כדי שמשרד הרווחה יעביר 75%. העירייה כעירייה לא מעבירה לעמותה

כמעט כסף, כל הכסף שאתה רואה שהעירייה מעבירה זה משהו שהם חייבים להעביר כהשלמה לתקציבי משרד הרווחה ומשרד החינוך, שהם בעצם הגורמים העיקריים שמעבירים את התקציב לעמותה. זה כדי שתבין.

מר מורן ישראל: אז למה בשנת 2017 לא עשיתם שירות גרעוני?

גב' איריס צור: רגע רגע, אם העירייה לא תוסיף את ה-25% לא נקבל את ה-75% ואז אפשר לסגור את העמותה ללכת הביתה. עכשיו תראה, כל המטרה של העמותה זה להיטיב עם הילדים. עכשיו אני לא רוצה להסביר עכשיו למה לא, זה מאוד תלוי למשל במבנים שעומדים לרשותנו כדי לפתוח תכניות חדשות, שלא עומדים ברשותנו. אתה מבין? זה תהליכים שהם לא פשוטים, למשל כדי שאני אפתח מועדונית אני צריכה מבנה עירוני ציבורי למועדונית, עד שאין לי אישור למבנה ציבורי אני לא יכולה לפתוח מועדונית אז הכסף נשאר. אנחנו קיבלנו עכשיו מבנה עירוני שבו אנחנו יכולים סוף כל סוף אחרי הרבה שנים לפתוח את המועדונית. אני לא מחכה לשום שנה מיוחדת, אנחנו מחכים לשעת כושר. אבל זה לא, שוב מורן זה להציג מציאות בצורה מעוותת. זה לא הוגן.

מר מורן ישראל: איפה המבנה הזה שדיברת עליו?

גב' איריס צור: כי המבנה, אנחנו עכשיו קיבלנו מבנה, קיבלנו עכשיו מבנה בבית ספר המגנים, זה או בית ספר המגנים או בתוך מתנ"ס קליין, ולכן אנחנו כבר בשלבים מתקדמים של פתיחת מועדונית נוספת מתוך הרזרבות שכבר יש צוות שנבחר, כבר יש תכנית, כבר יש ילדים שנבחרו, המנהלת של בית ספר מגנים מעורבת, זה תהליכים ארוכים, תהליך שלוקח זמן כדי לדייק אותו, גם את השירות וגם לבחור את האוכלוסייה המתאימה. אז צריך להבין, אין כאן שום מגמה לשנה מסוימת, זה לא מעניין אף אחד מאתנו, מה שאנחנו רוצים..

מר מורן ישראל: לא את אומרת שהמגמה תלויה בדברים ובתהליכים אחרים.

- גב' איריס צור: מורן אז אני אומרת שוב, זה בסדר, אתה יכול לשאול שאלות אין לי בעיה. אבל מה שאני אומרת שזה יכול להיראות לך נורא מוזר, אני אומרת לך, אני מנהלת את העמותה 3 שנים מאז שהגעתי לחולון, עברנו המון המון תהליכים עם העירייה עם העמותה, אנחנו באיזשהו הליך של הסדרה מול משרד הפנים, אנחנו כל הזמן מנסים לשפר ולתקן ולשדרג את הפעילות שלנו, והיום הגענו למצב שאנחנו צריכים רק לשמוח שאנחנו פותחים 3 שירותים חדשים, ממש בימים אלה. אתה יכול לקרוא להם סוף 2017, לא 2018.
- מר מורן ישראל: והם יהיו השירותים הגרעונים שלמעשה בהם תנצלו את היתרות הקצובות שלכם?
- גב' איריס צור: כן, צריך לקחת בחשבון שכשאנחנו פותחים מועדונית ואנחנו מנצלים 300,000, אני לא יכולה להגיד שאני מנצלת אותה השנה וזהו, כי בשנה הבאה זה יהיה עוד פעם 300 ושנה אחרי זה עוד פעם 300.
- מר מורן ישראל: את פותחת מעכשיו עד forever?
- גב' איריס צור: בדיוק
- מר מורן ישראל: אז זה אומר האם את מקבלת בעבור ה-matching גם מהמשרדים הממשלתיים?
- גב' איריס צור: כרגע לא, כרגע לא.
- מר מורן ישראל: אז זה אומר שאנחנו ממנים ב-100% על בסיס היתרות, ומקווים שהממשלה תצטרף.
- גב' איריס צור: בדיוק, אני קודם כל מעמידה עובדה שיש לי מועדונית, ואני חושבת שאני אצטרך לממן אותה שנה שנתיים אולי שלוש ובתהליך אנחנו פונים למשרד הרווחה ואומרים: "תראו יש לנו צורך, תנו לנו עוד", וככה זה המשחק.
- מר מוטי ששון: אוקי, יש עוד שאלות? אוקי, מי בעד אישור הדוחות הכספיים של העמותה?

גב' נעה צ'פליצקי: ולא היית בשנה שעברה? כי אם היינו מקבלים את ההסבר הזה זה היה אחרת. הייתה עובדת סוציאלית שנה שעברה.

מר מוטי ששון: מי בעד? 15, בעד, מי נגד? אין, מי נמנע? 2 נמנעים, אוקי אושר. אני עובר לסעיף הבא.

10. הצגת דוחות הכספיים של - תאגיד המים מי שקמה בע"מ, לשנת 2017.

מר שמעון משעלי: ערב טוב לכולם, אני שמעון משעלי אני מחברת זינגר ושות' רואה חשבון של תאגיד המים 'מי שקמה'. אני אציג לכם תוצאות עסקיות של התאגיד לשנת הפעילות העשירית של התאגיד, בעמוד 3. הכנסות משפכי מים וביוב 151 מיליון לעומת 150 מיליון. יש לנו גידול במחזור שנובע מגידול בצריכת המים. עלות השירותים, אנחנו נשארים באותו סדר גודל אף על פי שעלו, יש שימוש ביותר מים. רווח, 20 מיליון שקל רווח לעומת עלויות בנייה בחברת אופקים, יש לנו 10 מיליון לעומת 17 מיליון. השיפור נובע מ... ועלויות המנהלה, 5.5 מיליון לעומת 5.6 מיליון, זה הסדר גודל. ברווח 5 מיליון שקל רווח לעומת 1.1 מיליון לשנה קודמת. הכנסות מימון יש לנו ירידה מ-2.8 ל-98,000 שקלים, הירידה נובעת, אל"ף מהפרשה למס, בשנת 2017 התאגיד שילם באופן חד פעמי מיסים בגין שנת 2010. רשות המים עם הקמת התאגיד בקשה מתאגידי מים לפעול בשיטה מסוימת. בסופו של דבר היא ביקשה ששיעורי הפחת יקבעו בשיטה מסוימת. במבחן התוצאה רשות המיסים הוכיחה לרשות המים שהיא קצת יותר חזקה ממנה. היא הגיעה להסכמה ממס הכנסה לתשלום של 3 מיליון שקלים כאשר החבות בהיקף של 15 מיליון שקלים, בגין הוצאות מימון של 1 מיליון שקלים. ההכנסה ב-1/1/2017, ריבית בגין חובות צרכנים ירדה ל-4%. סעיף הבא כניסות אחרות אנחנו באותו סדר גודל, מיסים על הכנסה כמו שאמרתי קודם זה דרך הוצאה חת פעמית של ... ב-2010. בסופו של יום אנחנו מסיימים את השורה התחתונה ברווח של 5 מיליון שקלים. בעמוד 5 תזרים מזומנים יש פעילות להשקעה. התאגיד 2017 השקיע בתשתיות מים, הביאו ב-

33 מיליון, אני מדבר על השקיה, אני מדבר על מקטעים של צנרת של מעל 100 מטר, מקטעים מתחת ל-100 מטר בשטיפת קיום, בפעילות מנע התאגיד השקיע 11 מיליון. התאגיד קיבל 21 מיליון שקלים דמי הקמה מכל הרשויות, חלוקת דיבידנד, הוא חילק בסוף 2016, הוא ... התאגיד 2017 בפועל 5.6 מיליון שקלים. הלוואות בעלים, הלוואות בנקאיות כ-7 מיליון שקלים. בסופו של יום מבחינה תזרימית נסיים את שנת 2017 עם 7 מיליון בקופה, כאשר הכסף הזה מתווסף להשקעות שיבוטלו ב-2017.

מר מוטי ששון: כן, שאלות.

מר מורן ישראל: שאלה לגבי המחיקות חובות. אני לא רואה איך מחיקת חובות אצלכם, איך הוא מתבצע? כי יש נוהל ברור נגיד איך זה קורה בעירייה. איך אתם מוחקים חובות בתאגיד?

מר שמעון משעלי: אל"ף עד היום הייתה המחיקה ברמה מועטה, בגדול אנחנו פועלים לפי תקנות מס הכנסה, שמס הכנסה אומר ברגע שעשית את כל אמצעי האכיפה למיניהם והוכח על פי כל ספק שאין לה, שלא תוכל לקנות את החוב, תהיה אפשרות למחוק את החובות.

מר מורן ישראל: אתה מדבר על מקומות שמגיעים להפקר או דברים אחרים?

מר שמעון משעלי: נכון.

מר מורן ישראל: ואז זה ברור למה. השאלה אם יש בנוהל מחיקת חובות בתוך התאגיד נוהל כמו שקיים בעירייה. שעובר וועדה, ועובר נציגי ציבור, ורק אחר כך מגיעים לטובת ביטול חובות.

עו"ד יונת דיין: כשהקימו תאגידי מים שכחו לקחת בחשבון שצריך לעשות איזה שהם התאמות בין אותו נוהל של משרד הפנים, והסעיף לפקודת העיריות כבר לא חל על תאגידי מים. אז רשות המים נתנה להם את ההנחיות איך לעבוד, זה בכלל לא בסמכות העירייה, החלק הזה יותר.

מר מורן ישראל: השאלה אם זה בסמכות התאגיד עצמו.

- עו"ד יונת דיין: רשות המים, מנהל המים, הם כל הזמן משנים את השם.
- מר מוטי ששון: אוקי, מי בעד הדוחות הכספיים של תאגיד מי שקמה בע"מ לשנת 2018, מי בעד אישור הדוחות הכספיים? 14 בעד. 2 נמנעים? מורן?
- מר מורן ישראל: כן.
- מר מוטי ששון: 2 נמנעים, מי נגד? אין נגד, אושר. אני עובר לסעיף הבא, אישור הדוחות הכספיים והמילוליים של החברה לפיתוח תיאטרון מוסיקה אמנות ומחול חולון בע"מ לשנת 2017. רוני בוא תציג את זה.

11. אישור הדוחות הכספיים והמילוליים של - החברה לפיתוח תיאטרון מוסיקה אמנות ומחול חולון בע"מ, לשנת 2017.

- מר דורון עברי: ערב טוב, אני רוצה להפנות אתכם לעמוד 3 בדוחות הכספיים של החברה לפיתוח, צד היחסים, עמוד 3. סך הכל יתרת הרכוש השותף נכון ל-31 דצמבר 2017 עמד על כ-22.5 מיליון ש"ח, לפי ההרכב שאתם יכולים לראות - מזומנים, לקוחות, חייבים יתרות חובה. לאחר מכן יש לנו רכוש קבוע, הוצאות יסוד זה הוצאות שעוברות משנה לשנה, זה בעצם ההוצאות של הקמת התיאטרון לפני כ-20 או יותר שנים. לאחר מכן יש לנו את הרכוש קבוע, שהרכוש קבוע בעצם כולל את הסך הכל עלויות בניקוי הפחת הנצבר. אפשר לראות שהייתה לנו איזושהי עלייה ביחס לשנת 2016, סך הכל יתרת עלות מופחתת של הרכוש קבוע 26.5 מיליון. זה מעביר אותנו לסך הכל נכסים נכון ל-31 דצמבר 2017 של 49 מיליון. ברשותכם נעבור לצד ההתחייבויות בעמוד 4, סך הכל ההתחייבויות השוטפות המהירות, נכון ל-31 דצמבר 2017 של החברה עמדו על 16.6 מיליון. התחייבות לסיום יחסי עובד מעביד נכון ל-31 לדצמבר 2017 עמדו על 1.7 מיליון ש"ח, וסך הכל נכסים נטו שזה בעצם ההון העצמי של החברה עומד על 29,852,000 נכון ל-31 לדצמבר 2017. אנחנו נעבור עכשיו לפעילות שהייתה בשנת 2017, סך ההכנסות וסך ההוצאות בעמוד 5. סל הכל ההכנסות שהיו לחברה בשנת 2017 עמדו על 72,589, לפי ההרכב

של מי שמופיע בדו"ח. לאחר מכן סך הפעילות הישירה, עמדה על 59 מיליון. מעביר אותנו להכנסות מפעילות, סך הכל לכל רווח מפעילות 13.5 מיליון. לאחר מכן הוצאות הנהלה וכלליות, הוצאות מכירה ושיווק, 5.5 הוצאות הנהלה וכלליות 8.5 מיליון הוצאות מכירה ושיווק, מעביר אותנו לגרעון של 452,000 ש"ח. הוצאות ריבית, מימון, עמלות, בנקים - 47,000 ש"ח. סך הכל הגרעון לפני הכנסות אחרות כ-500,000 ש"ח, הכנסות אחרות 321,000 משחיקת פיקדונות 321,000, מקטין לנו את הגרעון לשנת 2017 ל-178,000 ש"ח. עד כאן, שאלות?

מר מוטי ששון: בבקשה, מורן.

מר מורן ישראל: אוקי, קודם כל בעמוד 3 מדבר על פחת של 33 מיליון מתוך העלות של בערך 60 מיליון. זה אומר שכמעט כל שנה זה הפחת שלה?

מר דורון עברי: ה-33 מיליון זה הפחת נצבר מיום היווסדה של החברה.

מר מורן ישראל: זה פחת שתמיד מוסיפים לו? שתוך שנה אנחנו מכסים את כל הנכסים שיש לו? בעמוד 5 יש כמה סעיפים שאני חושב, הכנסות מפעולות ירד, זה אומר שבסופו של דבר פחות כרטיסים נמכרים, פחות אנשים שמגיעים כנראה, ככל הנראה.

דובר: בגלל השיפוץ.

מר מורן ישראל: יכול להיות, בסדר.

גב' נעה צ'פליצקי: איזה שיפוץ?

דובר: משפצים את התיאטרון, לא היה תיאטרון עדיין.

מר מורן ישראל: יותר מזה, ההקצבות היו גם ללא שינוי. אז גם אם היה שיפוץ והפסקת, ועצרת בגלל זה, למה עלית ב-2 מיליון? היית עוצר נכון? הרי את שאר הכסף העברתם לרשת "קהילה ופנאי" כנראה שימשיכו לתחזק לך את התיאטרון במקביל, למה אתה עולה ב-2 מיליון שקל? את השיפוץ אתה עושה דרך החברה הכלכלית, ואנחנו כבר ראינו, זה

לא קשור למה שקורה במקביל, לא יכול להיות שבמקביל אתה גם מוסיף את ההקצבות עוד 2 מיליון שקל נוספים כשאתה יורד בהיקף הפעילות שלך, גם אם זה סגור לשנה לשיפוץ.

מר דורון עברי: אז אפשר לענות?

מר מורן ישראל: והוצאות הנהלה שגם עלו באותה שנה.

מר דורון עברי: אוקי, אז אנחנו צריכים לזכור שבעצם החברה לפיתוח היא מאגדת בתוכה בעצם 3 גופים. כמו שנאמר פה נכון על ידי חבר המועצה, תיאטרון חולון עדיין רק בסוף 2000.. אז נאמר פה נכון שהפעילות של התיאטרון ירדה ב-17' ובעצם מסוף 17' היא חזרה לפעילות מלאה בבית החדש שבנו, ובעצם עוד עניין שב-2017 ב"מדיטק" לא היה מנכ"ל, זאת אומרת הם פעלו עם מנכ"ל זמני והמנכ"ל נכנס בסוף 17, זאת אומרת המנכ"ל הזמני שהיה בעצם השתדל 'לשמור על הקופה' ולא להוציא כספים, ואתה יכול לראות את זה בהוצאות של החברה.

מר מורן ישראל: אני לא רואה את הוצאות ההנהלה שלכם.

מר דורון עברי: ההוצאות הישירות אתה יכול לראות שיש ירידה מ-18.5 מיליון ל-16.3 מיליון, זאת אומרת אנחנו רואים ירידה חדה של הוצאות ביחס להכנסות. בסדר?

מר מורן ישראל: למה הוצאות ההנהלה לא עניין אותה?

מר דורון עברי: הוצאות ההנהלה עלו, כי יש בעלי תפקידים חדשים ובין היתר בתחום הכספים שהיו חייבים להוסיף ל"מדיטק".

מר מורן ישראל: בעקבות מה שקרה שם בשנים האחרונות?

מר דורון עברי: כן. גם מנהל כספים, גם חשבת, גם הנהלת חשבונות, כדי שבעצם..

מר מוטי ששון: מי מנהל השיווק?

מר דורון עברי: שיהיה כלי ניהול הרבה יותר טוב להנהלה.

מר מוטי ששון: כן, עוד שאלות? אוקי, מי בעד אישור הדוחות הכספיים והמילוליים של החברה לפיתוח תיאטרון מוסיקה אמנות ומחול חולון בע"מ לשנת 2017? מי בעד? 15 בעד. מי נגד? אין נגד. מי נמנע? 2 נמנעים. אושר.

אני עובר לסעיף הבא - אישור הדוחות הכספיים של החברה לבילוי ובידור לשנת 2017. מי מציג?

12. אישור הדוחות הכספיים של - החברה לבילוי ובידור לשנת 2017.

גב' כרמית רותם: כרמית רותם מנהלת הכספים של החברה לבידור ובילוי. נמצא איתי רואה חשבון גלעד סוקולובר ממשרד פאהן קנה רואה חשבון של החברה. אני אציג את הדוחות הכספיים. כמובן אם יהיו שאלות נמצא כאן מנכ"ל החברה שלפניכם. אני מתחילה בעמוד 3 מאזן החברה. ניתן לראות בסך המאזן ירידה של 7 מיליון שנובע מהסעיפים הקודמים שאנחנו נראה בהמשך. סך הכל ניתן לראות שזה נובע בעיקר מקיטון בהכנסות בשל ירידה שנראה בהמשך וקיטון ב... בעמוד 4 דו"ח רווח והפסד. שוב, הכנסות ממתן שירותים קיטון של 2.3 מיליון, נובע מירידה בפעילות מרכזי החברה השונים, אנחנו נרחיב בהמשך בבירורים. אני רוצה להדגיש במיסים על הכנסה, יש כאן בעצם הוצאה של כ-950,000 שקלים, החברה נמצאת בהפסדים מבחינת מס הכנסה, יש לה 9 מיליון הפסדים מצטברים לצורכי מס. מה שזה אומר זה שזה נרשם בעבר כנכס כי בעצם בעתיד כשהחברה תרוויח היא לא תשלם מס. עכשיו, כדי להכיר בהפסדים האלו כנכס אנחנו צריכים לראות בעצם רווחים לפי התקינה החשבונאית בעתיד הנראה לעין, העתיד הנראה לעין לפי החשבונאות זה שנתיים - שלוש. מכיוון שהחברה צופה רווחים אבל היא לא צופה שהיא תשתמש בכל ההפסדים של כ-9 מיליון, נרשמה כאן הוצאה של כ-950,000, מדובר בהוצאה חשבונאית בלבד. אני ממשיכה לעמוד 6 על תזרים המזומנים של החברה. החברה כמו שאמרנו קודם מפסידה, אבל כתוצאה מפחת שאינו תזרימי, התזרים

כמו שאתם רואים בדו"ח על תזרימי המזומנים הוא חיובי, קיים גם תזרים חיובי בפעילות השוטפת, החברה השקיעה, אפשר לראות בפעילות השקעה שהחברה השקיעה ברכוש בקבוע כ-3 מיליון. מבחינת פעילות מימון החברה לקחה הלוואות בסך 30 מיליון בין השנים 2014 - 2015 לבניית "לה פארק" והיא מחזירה את ההלוואות ולכן זהו תזרים שלילי. היתרה לסוף שנה יש 4 מיליון לעומת 2.6 בשנה קודמת, זה לנקודת זמן בסוף שנה יהיו יותר מזומנים משנה קודמת. שוב, זה לנקודת זמן. אני עוברת לבירורים בעמוד 9, בירור 2 לגבי המזומנים כפי שציינתי, ומצב המזומנים בחברה לנקודת זמן מ-2.6 ל-4 מיליון בשנת 2017. בלקוחות ניתן לראות קיטון שנובע בעיקרו מפתחה של 4 מרכזים של low cost, שמתחרים במרכזי הספורט שלנו "ימית", "בריזה" ו"נחשונית". כפי ציינה קודם רשת "קהילה ופנאי" תכנית ניצנים הורידה לנו את ההיקפים במועדוניות, וכל הרפורמות של משרד החינוך, גם הירידה ברישום לקייטנות. כל שלושת הגורמים האלו גרמו בעצם לירידה בלקוחות ובהכנסות.

גב' נעה צ'פליצקי: אבל יש לכם צהרונים, לא? יש לכם עדיין.

גב' כרמית רותם: ניצנים, אז הם כבר לא, החל משנת 2017 כבר אין בחברה הכל עבר לרשת "קהילה ופנאי" כמו שהוא הסביר.

דובר: מה זה הקייטנות שאת הזכרת עכשיו?

גב' כרמית רותם: שוב, קייטנות היו רק כיתה א'-ב' 300 שקלים 3 שבועות, עכשיו זה התרחב לכיתות ג'. מן הסתם החברה הפעילה קייטנות במרכזי הספורט שלה וזה פגע ברישום אצלנו, אז רואים את זה בדוחות. אני אמשיך בברורים, עמוד 10 רכוש קבוע. ניתן לראות שיש קיטון של כ-5.5 מיליון. זה נובע, כמו שציינתי קודם החברה שקיעה כ-3 מיליון, אבל יש לחברה כ-9 מיליון פחת, זאת אומרת שהפחת היה גדול יותר מאשר ההשקעות של החברה השנה ולכן ניתן לראות בסעיף של רכוש קבוע קיטון. עמוד 11 בנושא של זכאים ויתרות זכות, היתרה זהה לשנה קודמת. בהלוואות מתאגיד בנקאי לזמן ארוך יש ירידה של

3 מיליון, מכיוון שהחברה כפי שציינתי מחזירה הלוואה כל שנה עבור ההלוואה שהיא לקחה לבניית "לה פארק" ובעצם לא לוקחת הלוואות חדשות. אז זה הולך וקטן כל שנה בכ-3 מיליון. בירור 10 התחייבויות בשל סיום יחסי עובד ומעביד - אין שינוי מהותי כ-2 מיליון 2017 דומה לשנה קודמת. אני עוברת לעמוד 13, בירור בנושא הכנסות ממתן שירותים ודמי שכירות. כמו שציינתי קודם, במנויים ישנו קיטון בהכנסות של החברה ממנויים בשל פתיחה של מרכזים מתחרים. חוגים וקייטנות כמו שהסברתי יש קיטון בשל הרפורמות של משרד החינוך גם בנושא מועדוניות וגם קייטנות, ויש גידול בהכנסות משכירות, פה מדובר על "לה פארק". "לה פארק" מבחינת השוכרים יש אכלוס גדול יותר משנה שעברה ולכן יש גידול בסעיף הזה. בסך הכל בהכנסות יש קיטון. בירור 14 עלות מתן השירותים ודמי השכירות - במשכורות יש ירידה בשכר למרות עלייה של שכר המינימום השנה של כ-6%, הפחת יש גידול מכיוון שהשנה זאת השנה הראשונה ש"לה פארק" מופחת במלואו, גידול קטן של כ-300,000 שקלים. בסך הכל הסעיף של עלות מתן השירותים זהה לשנה קודמת. בעמוד 14 הוצאות הנהלה וכלליות דומה לשנה קודמת, יש ירידה קטנה של כ-200,000 שקלים בעיקר בסעיף של משכורות. הוצאות מימון כפי שציינתי קודם בעיקר הוצאות על ההלוואה לבניית "לה פארק". בעמוד 15 כפי שציינתי קודם 9 מיליון הפסדים מועברים. ואחרון חביב בעמוד 16 בעסקאות עם צבירים קשורים ניתן לראות את הגידול בהוצאות מיסים עירוניים, החברה מעבירה לעיריית חולון עבור מיסים עירוניים ודמי זיכיון כ-8 מיליון בשנה. זהו, יש שאלות?

מר מוטי ששון: שאלות בקשה.

מר מורן ישראל: שאלה לערוץ 3, הון עצמי של 4 מיליון. מעידה של 4 מיליון מההון העצמי.

מר גלעד סוקולובר: נובע מההפסד השנה.

- מר מורן ישראל: מההפסד של כל מה? של כל שאר הדברים שתיארתם?
גב' כרמית רותם: נכון.
- מר גלעד סוקולובר: כן בדו"ח בשורה התחתונה זה 3.4, אם אתה רוצה לראות בעמוד 5 יש לך תיאור של כל ההון העצמי ואתה רואה את זה בעיניים.
- מר מורן ישראל: בעמוד 5 אני מול ההון העצמי, אני מנסה להבין אתה אומר לחלק את זה בין מה למה.
- מר גלעד סוקולובר: יש לך טור אחר שזה הון, מניות, ופרמיה למניות, טור שני זה יתרת רווח. אתה רואה שכל ההשפעה שקרתה השנה זה הפסד השנה שהוא קוזז, וככה ירדנו מ-89 ל-85.
- מר מורן ישראל: שאלה לגבי ההלוואה, בזמנו העמדנו אנחנו מועצת העיר, העמדנו בחברה לבידור את היכולת לקחת הלוואה של עד 30 מיליון.
- גב' כרמית רותם: לא, לא, למועצת העיר הצגנו תכנית עסקים ואישרתם כאן במועצה לקחת הלוואה של 30, מה ששמשון מתכוון שרק 20 מיליון מתוך ההלוואה הם בערבות העירייה ו-10 ללא ערבות עירייה, זה מה שהוא התכוון לציין.
- מר מורן ישראל: בסוף סיפרתם לנו, אמרתם לנו שלא לקחתם את ההלוואה הזאת.
- גב' כרמית רותם: לא, לא, רגע אז תן לי לחדד. תכף, הסעיף הבא שאנחנו מבקשים לאשר פה במועצת העיר זה מסגרת אשראי.
- מר מורן ישראל: לא קיבלנו את החומר הזה, אני לא יודע איך אתם רוצים שנעביר את זה.
- גב' כרמית רותם: לא אין חומר, אבל זה פרוצדורלי.
- מר מורן ישראל: לא, לא, אני ראיתי את הסעיף אבל לא קיבלתי חומר.
- גב' כרמית רותם: אבל אין חומר, שנייה תן לי להסביר. 30 מיליון שקלים שוב זאת הייתה הלוואה, הצגנו כאן תכנית עסקית לקחנו את ההלוואה מבנקים, וזה היה תוך אישור במועצה, וכמו שאתה זוכר זה היה לבניית "לה פארק". 7 מיליון, נהוג לתת כ-10% מהמחזור כמסגרת

שוטפת עד 31 לדצמבר 2017 היינו מאשרים כאן כל שנה 7 מיליון כמסגרת שוטפת, מסגרת אשראי בבנקים ולא השתמשנו. גם עיריית חולון עושה את זה כל שנה אז אני חייבת לאשר את זה בדירקטוריון ובמועצה על מנת לקבל היתר ממשד הפנים, ורק אז הבנקים מעמידים לי אשראי. שוב, בגלל שאני תאגיד עירוני. וזה לא נוצל, 30 מיליון מנוצל.

מר מורן ישראל: ש-20 מתוכם הם בערבות עירייה?

גב' כרמית רותם: 20 מיליון בערבות עירייה, אכן, ו-10 מיליון בחברה. רשום בדוחות הכספיים.

מר מורן ישראל: זה אומר שישנן דברים לא רק בהוצאות העירייה, וגם בעירייה יש הלוואות שעומדות ששוות 140 מיליון, זה אומר שגם לחברות הבת שלנו יש הלוואות נוספות שעומדות, לפרק זמן ארוך, במקרה הזה לפארק, שבפעם הקודמות הראיתם לנו את התוכנית הכלכלית שלכם לאיך זה אמור לכסות את זה.

מר שמשון חן: אנחנו מחזירים כל שנה בזמן.

גב' כרמית רותם: ואתה רואה גם את הגידול.

מר מוטי ששון: אתה רואה גם את הפיתוח.

מר מורן ישראל: בסוף יש לנו הלוואות שכנראה אנחנו נחזיר.

מר מוטי ששון: סליחה, לעומת זאת יש לך פיתוח שעשית, עשית פיתוח, הקמת את ה"לה פארק" למען תושבי חולון. טוב, יש לך עוד שאלות? מי יש לו שאלות? אף אחד? אוקי, מי בעד אישור הדוחות הכספיים?

מר מורן ישראל: רגע, יש לי דבר נוסף שאני מבקש. שמשון בפעם הקודמת, כבר 3 פרוטוקולים שאנחנו מבקשים תקציבים מפורטים של החברה לבילוי ובידור.

מר שמשון חן: העברתי.

מר מורן ישראל: יוסי פה, יוסי האם קיבלת של החברה לבילוי ובידור? לא קיבלת כלום, כלום.

מר שמשון חן: מורן בוא נסכם שמחר אתה אצלי במשרד ומקבל הכל.

מר מורן ישראל: מעולה, מחר אני אצלך במשרד.

מר מוטי ששון: שמשון יש מזכיר לחברה, למועצה, והכל יעבור דרך המזכיר.

מר מורן ישראל: למה הנה יש מנכ"ל שאומר שהוא יעביר לנו.

מר מוטי ששון: אוקי, מי בעד אישור הדוחות הכספיים של החברה לבילוי ובידור לשנת 2017? מי בעד? 15 בעד. מי נגד? אין נגד. מי נמנע? 2 נמנעים. אושר.

אני עובר לסעיף הבא - אישור מסגרת אשראי בסך 7 מיליון ש"ח לשנה נוספת, אני רק מזכיר לכם אנחנו כל שנה מביאים את זה לאישור ולא בהכרח משתמשים בזה, ב-7 מיליון ש"ח לשנה נוספת.

13. אישור מסגרת אשראי בסך 7 מ"ש לשנה נוספת (לשנת 2019), החברה לבילוי ובידור בע"מ.

גב' כרמית רותם: להציג את הנושא? אני אגיד לך למה כי בשנה קודמת במועצה אישרנו עד סוף 2018, יש לי כרגע מסגרת אשראי, אני צריכה לשנה נוספת.

גב' נעה צ'פליצקי: רגע את צריכה ל-2019? אז למה צריך לאשר עכשיו אם זה ל-2019?

מר מוטי ששון: אוקי, זה ל-2019 מי בעד?

15 בעד. מי נגד? מי נמנע? נגד או נמנע? 2 נגד. אין נמנעים. אושר.

גב' נעה צ'פליצקי: רגע, אני נמנעת.

מר מוטי ששון: אוקי, 3 נמנעים. אושר. רגע סליחה, 3 נגד. 2 נגד, 1 נמנע. אושר.

אני עובר לסעיף הבא.

14. אישור הארכת מינוי רו"ח פאהן קנה לשנה נוספת (עד לגמר הביקורת של דוחות כספיים 2018), החברה לבילוי ובידור בע"מ.

גב' כרמית רותם: הסעיף הבא, רואה חשבון ממשרד פאהן קנה יצא מהחדר, אנחנו אישרנו בדירקטוריון להמשיך להעסיק אותם לדוחות כספיים לשנה נוספת, אנחנו מביאים את זה לאישור המועצה.

מר מוטי ששון: מי בעד?

גב' נעה צ'פליצקי: לאשר את מי?

גב' כרמית רותם: את הרואה חשבון לשנה נוספת.

מר מוטי ששון: 17 בעד. אין נגד, אין נמנעים. אושר.

אני עובר לסעיף הבא. תיקון להחלטת מועצת העיר מיום 8.4.2018 בנושא- הנחה בארנונה לחיילי מילואים.

15. תיקון להחלטת מועצת העיר מיום 8.4.2018 בנושא – הנחה בארנונה לחיילי מילואים.

מר מוטי ששון: קיבלתם את זה, ההנחה תהיה רטרואקטיבית מה-1/1, בזמנו קיבלנו את זה מה-1/8.

דובר: לא מה-1/5.

מר מוטי ששון: מה-1 למאי, ועכשיו יהיה רטרואקטיבית מה-1/1/2018. מי בעד התיקון? 17 בעד, אין נגד, אין נמנעים, אושר.

אני עובר לסעיף הבא: אישור מחיקת חובות בהסדרי פשרה, מי נמצא פה? אמנון בקשה.

16. אישור מחיקת חובות בהסדרי פשרה.

מר אמנון ארץ קדושה: טוב, לפי נהל שאושר במועצה, נהל מחיקת חובות בהסדרי פשרה מה-22.6.2014, אנחנו מגישים בקשה למחיקת חובות. סך הכל החובות במקור הם 3.2 מיליון, גבינו 1.5 מיליון שזה 47%, אנחנו מבקשים אישור למחיקה של 1.7 מיליון.

- מר מורן ישראל: מה זה החובות? הן חובות של חברה או עמותה?
- מר אמנון ארץ קדושה: עמותות אני לא חושב שיש פה, יש פה חברות, יש פה חברות שהיו בפשיטת רגל ועל ידי גבייה מאוד אגרסיבית הצלחנו להביא מהם כסף, כולל אפילו באחד המקרים עשינו עיקולים של ציוד.
- מר מוטי ששון: אוקי, מי בעד אישור מחיקת חובות בהסדרי פשרה?
- גב' נעה צ'פליצקי: תסביר לי אמנון את סעיף.
- מר אמנון ארץ קדושה: אני אומר לפי הרשימה שאני עובר אין פה עמותות, יש חברות אבל אין עמותות.
- גב' נעה צ'פליצקי: רגע, אני רוצה לשאול שאלה, רגע רציתי לשאול שאלה, סליחה אני רוצה לשאול על סעיף 10.
- מר אמנון ארץ קדושה: סעיף 10 זו החברה שאמרת, זו חברה שהייתה על סף פשיטת רגל, אנחנו הפעלנו פה גבייה מאוד מאסיבית מול עורכי הדין, אפילו הבאנו משאיות ולקחנו סחורה, בסוף הם שילמו את מה שהיה אפשר לגבות מהם.
- גב' נעה צ'פליצקי: לא כי אני רואה שזה מ-2016 השאלה אם אפשר היה..
- מר אמנון ארץ קדושה: חברה פושטת את הרגל גם מ-2016.
- מר מוטי ששון: חבר'ה מי בעד אישור מחיקת חובות בהסדרי פשרה מכתבו של אילן בוסקילה מנהל מחלקת הגבייה מה-16/05/2018
- מי בעד? 15. מי נגד? מי נמנע? 2 נמנעים. 15 בעד, 2 נמנעים. אושר.

17. הארכת שירות עבודה למר ויקטור סטביצקי - נהג ומאבטח ראש העיר עד לחודש מרץ 2019.

- מר מוטי ששון: אני עובר לסעיף הבא. הארכת שירות עבודה למר ויקטור סטביצקי נהג ומאבטח של ראש העיר עד חודש מרץ.

גב' יונת דיין: מאחר והוא הגיע לגיל 70 ההארכה הבאה צריכה להיות מובאת בפני המועצה מאחר וזה תפקיד אמון .

מר מוטי ששון: מי בעד? 18 בעד, אין נגד, אין נמנעים. אושר.

18. חוות דעת משפטית חוזה למתן זכות שימוש עיריית חולון, עמותת "תורת משה" עמותה רשומה 580320356. הקצאת מבנה ציבור בשטח של 210 מטר למטרת הפעלת בית כנסת.

גב' יונת דיין: זה בהתאם לנוהל הקצאות, זה אושר בוועדת הקצאות, לפני החתימה של החוזה זה בא שוב לאישור המועצה.

מר מוטי ששון: אוקי, מי בעד?

מר מורן ישראל: אחרי החתימה זה בא שוב לאישור?

גב' יונת דיין: לא האישור הוא לפני החתימה על החוזה.

מר מוטי ששון: מי בעד? 18 בעד, אין נגד, אין נמנעים. אושר.

19. חוות דעת משפטית חוזה למתן זכות שימוש עיריית חולון עמותת "שערי תורה ותפילה" עמותה רשומה 580351732.

מוטי ששון: מי בעד? 18 בעד, אין נגד, אין נמנעים, אושר.

מר מוטי ששון: אני עובר לסעיף הבא.

20. מינוי מר עמית חן מ"מ סמנכ"ל תשתיות לדירקטור נציג עיריית חולון ברשות ניקוז הירקון במקום אוהד קורן שעזב.

מי בעד? 19 בעד, מי נגד? אין נגד, אין נמנעים. אושר.

21. מינוי הגב' אולגה גרשון רפרנטית תשתיות והנדסה באגף התקציבים לדירקטורית נציגת עיריית חולון, ברשות ניקוז הירקון - מקום נדב יפה.

מר מוטי ששון: מינוי הגברת אולגה גרשון רפרנטית תשתיות והנדסה באגף התקציבים לדירקטורית נציגת עיריית חולון ברשות ניקוז הירקון במקום נדב יפה שעזב. (אחד פקיד ואחד נבחר). מי בעד? 19, יניב

אותך לא ספרתי קודם, אומרים לי 18 אתה היית 19 צריך לתקן את זה. אוקי, אושר. הישיבה נעולה אבל מורן רוצה להגיד משהו.

מר מורן ישראל: הישיבה קיימת, הסתיימה הישיבה. לפני כמה חודשים דיברנו על כל מה שקשור לרכבת ולזה שמצמצמים לנו קווים, שדיברתי איתך המנכ"ל אתה אמרת "אם כך הדבר אנחנו נצא אפילו ונעתור כנגד משרד התחבורה". ואני רוצה לדעת מה העירייה עשתה עד היום, גם את הרכבות צמצמו, גם את סניפי הדואר שלנו סוגרים, העירייה כאילו קולה נעלם לא שומעים גם בג'סי כהן אין יותר דואר, גם בתל גיבורים אין יותר דואר, אני מבין שאת הדואר בתל גיבורים לא רק שאין יותר דואר אלא גם את המבנה שהיה ברשות החברה הכלכלית כנראה אתם מעמידים לצו הריסה, או שאתם רוצים לפגוע בשכונות או שאתם רוצים לעזור לשכונות, תקבלו החלטה ותעשו.

מר מוטי ששון: אוקי, שמענו אותך. ישיבה נעולה.

- תום הישיבה -