



מועצת העיר השש עשרה - שלא מן המניין מס' 51

בישיבתה מתאריך 25/12/2011, כט' בטבת תשע"ב

השתתפו:

חברים:

ראש העיר	מוטי ששון
מ"מ ראש העיר וחבר מועצה	מר נוימרק זוהר
סגן ראש העיר וחבר מועצה	מר זברלו חיים
סגנית ראש העיר וחברת מועצה	גב' עדן רבקה
חבר מועצה	מר רון יצחק
חבר מועצה	מר ישורון יואל
חבר מועצה	מר בבלי יעקב
חברת מועצה	גב' מלינובסקי יוליה
חבר מועצה	מר ירושלמי עמוס
חבר מועצה	מר רועי כהן
חבר מועצה	מר זכריה ניסן
חבר מועצה	מר פנחסוב לב
חבר מועצה	מר בית דגן משה
חבר מועצה	מר זיתוני יעקב
חבר מועצה	מר פכטר יניב
חבר מועצה	מר יוסים סטניסלב
חבר מועצה	מר מועלם משה

מר נדלר יוסף חבר מועצה
גב' גזית אורה חברת מועצה

כמו כן נכחו:

וידבסקי יצחק - גזבר העירייה
יונת דיין - היועצת המשפטית לעירייה
אורי צור - חשב העירייה
רחמים בינוני - מנהל אגף תקציבים ובקרה
נתי - עוזר ראש העיר
שמשון חן - מ"מ מנכ"ל החברה לבילוי ובידור
רואה חשבון - יאיר הרשקוביץ

על סדר היום:

1. אישור עדכון התקציב הרגיל לשנת 2011 (המצ"ב).

2. אישור הצעת תקציב הרגיל לשנת הכספים 2012 (המצ"ב).

3. אישור תקציב הפיתוח לשנת 2012 (המצ"ב) + נספח תוספת ותקציב הפיתוח 2012 (המצ"ב).

רכוז החלטות מישיבת מועצת העיר שלא מן המניין מס' 51 מיום 25/12/2011 פרוטוקול 389

1. החלטה - מועצת העירייה מחליטה לאשר ברוב קולות את עדכון התקציב

הרגיל לשנת 2011.

2. החלטה - מועצת העירייה מחליטה לאשר ברוב קולות את הצעת תקציב הרגיל

לשנת הכספים 2012.

3. החלטה - מועצת העירייה מחליטה לאשר ברוב קולות את תקציב הפיתוח

לשנת 2012 + נספח חוספת ותקציב הפיתוח 2012.

מוטי ששון : אני פותח את ישיבת המועצה 51 שלא מן המניין.

מלינובסקי יוליה : על התקציב?

מוטי ששון : כן.

מלינובסקי יוליה : אולי נסיים דברים קטנים.

מוטי ששון : מה זה דברים קטנים?

מלינובסקי יוליה : יש עם הדוח שלו.

מוטי ששון : את יכולה, אם יש לך הצעה להקדים את הישיבה.

רועי כהן : ישיבה של תקציב.

מוטי ששון : היא רוצה להקדים את הישיבה מן המניין לפני הישיבה.

נתי לרנר : זה בניגוד לחוק.

מלינובסקי יוליה : אי אפשר?

מוטי ששון : אי אפשר.

נתי לרנר : זה בניגוד לחוק לצערנו. צר לי.

סעיף 1 – אישור עדכון התקציב הרגיל לשנת 2011 (המצ"ב)

מוטי ששון : חברים, אני עובר לסעיף 1. אישור עדכון התקציב הרגיל לשנת 2011. אישור

הצעת תקציב הרגיל לשנת הכספים 2012. ואחר כך אנחנו מדברים גם על

אישור תקציב הפיתוח. בבקשה. וידבסקי אתה רוצה להגיד או רחמים? טוב.

רחמים בבקשה.

רחמים : טוב. אז אני מגיש פה לשנת 2011 תקציב. בגדול יש לנו תוספת של 427,000

ש. זה כספים שקיבלנו, 304,000 שג בגין מענק ניהול כספי, 131,000 שקלים

בגין בטיחות בדרכים, כל השאר עשינו כאן הקטנות מול הגדלות. זה אני

מגיש לשנת 2011.

מוטי ששון : כן. בקשה. רועי.

רועי כהן : יש מספר דברים בתוך העדכון.

מוטי ששון : כן.

רועי כהן : מעבר לזה, צמצום של 1,600,000 שקלים לחברת טלאל. לא הבנתי את זה.

- ודבר נוסף, הוספה של עוד 3 מיליון שקלים למוזיאון העיצוב, לא יודע למה זה מיועד, אבל עוד 3 מיליון שקלים. אם אפשר לקבל הסבר על מה מדובר.
- מוטי ששון: כן. אני אגיד לך, לגבי המתחם של המדיה טק זה מדובר על כל המדיה טק עצמו, מוזיאון העיצוב. המוזיאון לקומיקס וקריקטורה והספריות והתיאטרון. כל אלה ביחד, התייחסנו אליהם כאל קומפלקס אחד כל הזמן. אנחנו עכשיו רוצים להפריד. להפריד ביניהם ולהתחיל להתייחס לכל יחידה בנפרד. להתחיל להשליך עליהם את ההוצאה הריאלית. עד עכשיו התנהגו כמו בלוק אחד, עכשיו אנחנו אמרנו לא, בואו נעשה סדר. התחלנו לעשות את הסדר, וזה הסדר. כתוצאה מהסדר הזה, ככה זה יוצא.
- רועי כהן: לא לקחת מאיזה מקום. הוספת עוד 3 מיליון.
- מוטי ששון: לא. אבל מצד שני, תסתכל, באיזה עמוד אנחנו?
- רועי כהן: עמוד 3.
- מוטי ששון: תראה לו שם, אצלך זה מסומן.
- רחמים: כן. הוא מדבר מוטי בסעיף,
- מוטי ששון: אני יודע. תן לו. יש מצד אחד מינוס וצד אחד פלוס.
- רחמים: כן. הוא מדבר על עדכון תקציב 2011.
- מוטי ששון: זה מופיע ב-2012.
- רחמים: ב-12 עשינו את האישור.
- מוטי ששון: כן. מה שקרה לגבי המתחם של המדיה טק, הוא התחיל, יש הרצה. מטבע הדברים בהרצה אתה פחות או יותר יודע איך זה מתנהל תוך כדי זה אתה מתחיל לעשות כל הזמן תיקונים. כך לגבי כל הפרויקטים הציבוריים שאנחנו עושים ואמרתי, עכשיו אני עושה עצור מעכשיו יש פה גרירה מתקופה עוד של הקודם, יש גרירה של כל מיני כספים אמרתי אני רוצה לעשות סדר. רוצה להביא אתכם לשנת 2012, שהקו הזה ישר, הוא נגמר. כל מה ששייך לארבע שנים, חמש שנים, שש שנים, גררתם וגררתם, נגמר הגרירה. עכשיו אני עושה קו וזהו, מיישר את הקו. הם צריכים 3 מיליון, אישרתם את הקו. מעכשיו אני מתחיל להגיד, זה בנפרד, זה בנפרד, אני שופט את כולכם לפי החלוקה

החדשה.

- רועי כהן : ה-3 מיליון האלה יחלקו, יש את החלוקה שלהם או שזה ספציפית?
מוטי ששון : לכל המתחם, כי זה בלוק אחד היה.
רחמים : לכן מה שמוטי אומר לפי כל מתחם ומתחם.
מוטי ששון : כן. אני פיצלתי את זה כבר. תענה לו לגבי הדבר השני.
רחמים : מה שקורה העירייה עשתה פה היא סגרה את תחנת המעבר לחניון ואז אנחנו חוסכים את כל חברת הראל. מבחינת השירות זה אותו שירות, פשוט אנחנו חסכנו בכסף, מה שהקבלן היה עושה מעביר כל צפרדע לתחנת המעבר העירוני ואתה משלם הרבה כסף על השינוע. חושבים איך לחסוך כסף.
מוטי ששון : כן. יש עוד שאלות? אם אין שאלות מי בעד עדכון תקציב רגיל לשנת 2011.
סך הכל מסתכם בצד הוצאות, בצד הכנסות, 917,994,700 שקלים. מי בעד?

(נערכת הצבעה)

בעד – 15.

נגד – אין

נמנע – אין.

ה ח ל ט ה : העדכון אושר.

סעיף 2 – אישור הצעת תקציב הרגיל לשנת הכספים 2012 (המצ"ב)

- מוטי ששון : אישור הצעת תקציב לשנת 2012. אתם קיבלתם עדכון, אתם רואים, עבודה בתקציב זו עבודה דינאמית, תוך כדי אנחנו עושים עדכונים, יש כאלה שאומרים בואו נחכה עד לעדכון הראשון שנעשה במהלך השנה, אמרתי חבר'ה, אנחנו יודעים שעכשיו יש שינויים, להכניס את זה אפילו בדקה התשעים כדי שנוכל לצאת לדרך עם תקציב כמה שיותר עדכני. כמו שאני מזכיר לכולם, אנחנו עושים תקציב, החברים עובדים על התקציב כבר בחודש יולי, אוגוסט, והם צריכים לקחת בחשבון את כל הצפי. אני ברשותכם רוצה לעבור על הצעת התקציב, עם העדכון שלו אנחנו מגיעים ל-950,289,400 שקל. עשינו את העדכון מעבר למה שאתם קיבלתם את הספר, קיבלתם הרבה זמן

לפני ועדכנו ב-7.12 את העדכונים האחרונים, פה אתה רואה את המשחק עם

המספרים?

רועי כהן: כן.

מוטי ששון: עכשיו מינוס 3 כמעט 4 פלוס 3, משחקים עם המספרים. מתחיל להביא כל

המתחם הזה למצב כזה שכל אחד יעבוד בנפרד. אז אני יודע בדיוק מה התקציב של כל אחד ואחד אז אני יכול לבחון את הפעילות שלו ואת ההתנהלות שלו. עכשיו, אם אני מסתכל בגדול אז יש כאן גידול בתקציב, אנחנו מדברים על תקציב בספר, לפי הספר יש גידול של 47 מיליון ₪, שזה בערך 5%. אני מדבר בספר.

רועי כהן: זה 33 מיליון.

מוטי ששון: אנחנו בספר. מה שעושים, תן לי רגע, אנחנו תמיד עושים אחד מול אחד,

שהבסיס של שניהם צריך להיות זהה. עם התקציב המקורי לשנת 2012 צריך להיות מושווה לתקציב של שנת 2011 מקורי. עכשיו, במהלך השנה יש כל הזמן עדכונים, אז אתה תעשה עדכון ותגיד בסוף שנה אתה רואה את זה במאזן. במאזן של שנת 2012, אתה משווה את המאזן של שנת 2012 את השורה התחתונה עם המאזן של שנת 2011. אבל הבסיס צריך להיות להשוואה דומה, אז אתה רואה גידול של 47 מיליון שקל שהם 5% תוספת שזה גידול ריאלי בפעילות ועיקר הפעילות תוכלו לראות בנושא של החינוך. אנחנו הגדלנו את הנושא של החינוך ואם תרצו לעבור לעמוד 53, שם תראו שיש גידול ריאלי בהוצאה פר תלמיד. זאת אומרת, אם לפני שנה היה 10,000 שקל, היום אנחנו מדברים על 10,409 שקל, כאשר החלק של העירייה מ-3,045 עלה ל-3,371 זה הסבסוד העירוני פר תלמיד במערכת החינוך. זה מה שאנחנו מוציאים ממערכת הארנונה שלנו כדי לממן.

מלינובסקי יוליה: כמה?

מוטי ששון: 3,371 שקלים, בממוצע עולה כל תלמיד מהארנונה. מעבר למה שנותן משרד

החינוך. משרד החינוך לצערי הרב נותן 56% וההורים נותנים איזה 12% אנחנו נותנים נדמה לי 32%, זאת אומרת 32% ועוד 12% זה גורמי חוץ, כמו

קרן קרב, קרן רש"י וההורים, יוצא שאנחנו 44 מול 56. זה דבר שעוד לא היה, אני כל שנה אומר, עוד לא היה דבר כזה בעיר חולון מבחינת החינוך וכל שנה אנחנו מפתיעים את עצמנו פתאום זה עוד פעם גדל, כי יש צרכים ויש נושאים שאותי באופן אישי מאוד, מאוד חשובים לי, ומטבע הדברים ראש העיר בכל מקום וכל ישוב יש לו סדרי עדיפויות שלו ויש לו את ההעדפות שלו והוא מנסה להריץ אותם. אתם בוודאי יודעים, כל נושא של הילדים, בעיות של ליקויי למידה, בעיות של קשב וריכוז, אנחנו היינו ראשונים בארץ שהקמנו את מרכז מאור, זה מרכז לאבחון וטיפול בליקויי למידה. אנחנו מממנים את הטיפול, אנחנו מממנים את האבחון עד לרמה של 90%. למה? כדי לעזור לאותם ילדים שזקוקים לכך. משרד החינוך לא מכיר בזה לצערך, הוא חי עוד כמה שנים אחורנית, ואני החלטתי להתמודד עם זה, זה עולה הרבה מאוד כסף. אני אתן לדוגמא, יש את התוכנית של מהות, שהתחילה לראשונה בחולון, אורה גזית, היא היתה מנהלת בית ספר הרצוג, הכניסה את הנושא של מרכזי מהות. אלה מרכזים שלוקחים כיתה בבית הספר, הופכים אותה למעין משהו בית כזה חם, עם כורסאות, עם שולחנות, עם מטבחון, שותים קפה, שותים תה ובאים אל אותם ילדים שנכנסים לשיעור ולא מבינים את מערך השיעור. רבותיי, בעיות של קשב וליקויי למידה מגיעים לרמה כמעט של 20% מהתלמידים, וצריך את הילדים האלה להציל אותם. איך עושים את זה? אותם ילדים שמגיעים לחדר הזה, למרכז מהות, יש שם מורות שהכשירו אותם לטפל באסטרטגיות למידה. מלמדים את הילדים האלה אסטרטגיות למידה. איך להבין את השיעור ואיך להתמודד עם כל החומר, כי אני ואתה ואחרים יכולים ומבינים בדרך מסוימת, הם לא. אז אפשר לאבד את הילדים האלה. אבל אנחנו לא נאבד אותם, רק שתקבלו קנה מידה, אנחנו בבית ספר הרצוג נתנו 80 שעות לחטיבה עליונה כדי להתמודד עם התלמידים האלה, יש בערך 80 עד 100 תלמידים, כל שעה שבועית עולה 6,000 שקל. תכפילו 80 כפול 6,000, אתם מגיעים ל-480,000 שקל שנתנו לבית ספר אחד. הרחבנו את זה לעוד שלושה בתי ספר והחלטנו ללכת גם לחטיבת

ביניים בבית ספר הרצוג. התוכנית שלי והחלום שלי זה לעשות בכל בתי הספר בחולון. כדי לעשות בכל בתי הספר אני צריך 30 מיליון שקל. יש לי גם תוכנית. מה קורה? בינתיים יש ילדים שמגיעים לתיכון, אף אחד לא מטפל בהם. החלטתי ללכת לרמה של פעוטון. לאתר ילדים בגיל שלוש שיש להם כבר בעיות ולעשות להם את הטיפול בתוך הגן. אנחנו צריכים מרפאה בעיסוק, קלינאית תקשורת שקשה מאוד להשיג אותם, והחלטתי לכל הפעוטונים שנמצאים בשליטה של ויצ"ו, נעמ"ת, אמונה, המתנ"סים של עיריית חולון, להיכנס למקומות האלה ולעשות גם טיפול. גם טיפול במקום. לא להזמין את ההורה אחר הצהריים, אלא באותה פעילות של הבוקר לאתר ולטפל באותם ילדים. החלטנו גם על - 56 גני ילדים. זה עולה הון תועפות, עולה מיליונים, החלטתי שאני לא מוכן לוותר, אני רוצה להציל את כל הילדים שאפשר, אבל זה דורש הרבה כסף, אנחנו הגענו השנה בחינוך למעלה מ-94.5 מיליון שקל שאנחנו מביאים מהארנונה, זה מטורף, אבל תאמינו לי כל שקל שווה. יש בחינוך היסודי, יש בעיות בחינוך היסודי. בחינוך היסודי המורים לא שייכים לעירייה. הם שייכים למשרד החינוך, אבל לומדים 40 ילד בכיתה. חסרים פסיכולוגיים, חסרים ספרנים, נכון, זה לא בשליטה שלנו. אבל אלה הילדים שלנו. אז נתתי עוד שישה תקנים לפסיכולוגים, שישה תקנים לספרנים, ועוד מיליון שקל לשעות כדי להקטין, לקחת כיתה לפצל אותה. עכשיו יש בעיה ואתם תראו את זה. יש גידול במצבת כוח אדם של 20 עובדים, 19.5 עובדים, רק לחינוך היסודי כי עכשיו אנחנו משלמים למורים האלה את הכסף. כי המורים האלה לא יכולים להיות עובדי משרד החינוך. הוא לא קולט אותם, אסור להם, יש להם רק מעביד אחד. לכן לקחנו מורים אחרים שלא עובדי משרד החינוך להתמודד עם הבעיות האלה, ואני אומר לכם, זה ייקח הרבה, זה שואב הרבה מאוד כסף אבל אני חושב שאנחנו עושים דבר ראוי ומכובד. אנחנו בהחלט יכולים להיות גאים כאנשי ציבור שאנחנו מטפלים באותם ילדים שהמערכת לא יודעת לטפל ולא מכירה בבעייתיות ובמורכבות של הבעיות של הילדים האלה. רק שתדעו, 70%

מהעבריינים אובחנו כבעלי בעיות קשב וריכוז. בבתי הסוהר. 70% מעבריינים בבתי הסוהר זה בעיות של קשב וריכוז, אם היו מטפלים בהם זמן. אין לי בעיה שמישהו אחר יקצור את הפירות האלה, אני היום זורע. אבל אני אגיד לך משהו אחד עמוס, יש כיתות אומץ ואתגר. כיתות אומץ ואתגר זה ילדים שיש להם משבעה שליליים ומעלה. 7 או 11 שליליים. הילדים האלה זרקו אותם מבתי הספר. אני לא מרשה לזרוק. אני אומר הכי קל לזרוק את הילד לרחוב, זה לא בעיה שלי, שישברו את הראש איתו. לא נותן להם לזרוק את הילדים האלה. אתה יודע מה זה 11 שליליים? מה הוא יעשה בבית הספר? עשו להם כיתות מיוחדות, אנחנו מממנים את זה גם כן במיליונים. יש לי כיתות אומץ, אתגר, מב"ר, ותלם, לחטיבה, 92 סה"כ כיתות. אם אני מממן רק 30,000 ₪ לכתה תראה כמה זה עולה לעירייה. אני אגיד לך מה היתה ההפתעה. שאחד מכיתות האומץ בתיכון קריית שרת קיבלה 100% בבגרות. ילדים שזרקו אותם מבתי הספר. 100% בגרות הם הביאו, תחשוב רגע על הילדים האלה מה האלטרנטיבה, איפה הם היו, אז נכון, אני יכול לבוא להגיד תשמעו, זה לא התפקיד שלי, ברגע שנחשפתי לבעיות האלה וראיתי ודיברתי עם הילדים ודיברתי עם המורים, אגב, אני כל שנה, כל המורים של כיתות אומץ ואתגר אני מזמין אותם אני עושה להם אירוע כדי להגיד להם כל הכבוד לכם על מה שאתם עושים עם הילדים, כי זה ילדים הכי קשים. כי תחשבו רגע, זה ילדים שמכל מיני סיבות כאלה ואחרות יש משבר בבית. לא נכנס לסיבות האלה. אז לא להציל את הילדים האלה? זה מצווה. אחד הדברים שאתם תראו פה זה אחד ההגדלות האלה שאנחנו עושים לטובת אותם ילדים. ברשותכם, אם אני אסתכל על עמוד 12. אתם תראו כי בחינוך הפורמאלי העירייה מסבסדת 94.5 מיליון שקל מארנונה. בחינוך הבלתי פורמאלי שזה אותם מתנ"סים, אגודות ספורט, תיאטרון, 75.5. מליון ₪ רק תראו כמה אנחנו מוציאים מארנונה כמעט 170 מיליון שקל מארנונה הולך לטובת החינוך הפורמאלי והבלתי פורמאלי. זה הרבה מאוד כסף. קחו למשל את הרווחה. בוא תראה, זה עליה, זה עולה בקו, כל שנה אנחנו יותר ויותר

משקיעים. לא היתה שנה כזאת עמוס, השקעה כזאת בחינוך לא היה אף פעם.

רחמים: שנה שעברה זה היה 271 השנה זה 296. 25 מיליון תוספת.

מוטי ששון: אם אני מסתכל על הרווחה למשל עמוס, אנחנו מוציאים כמעט 35 מיליון שקל מארנונה לטובת הרווחה. זאת אומרת, מה שמשרד הרווחה צריך לממן והוא לא מממן, ובעצם זה לא כל כך הוגן, כי הוא צריך לממן 75% מהשכר של העובדים הסוציאליים, הוא לא מממן 75% מהשכר. הוא צריך לממן פרויקטים לפעמים ב-100%. הוא לא מממן ב-100%. אז אתה מבין, החלק שלנו הולך וקטן, או יותר נכון החלק שלנו הולך וגדל.

דובר: אני רציתי לשאול איך יכול להיות שסוציאלי תוכל לשלוט על 150?

מוטי ששון: ברור שזה לא ריאלי. תראה, אחד הבעיות שיש לנו ואנחנו דורשים כולל מה שמופיע בדוח מבקר המדינה שמשרד הרווחה שהוא זה שנותן את התקנים, הוא צריך לאשר לך אותם, הוא נותן את התקנים - לא נותן לך את זה. אני עכשיו ביקשתי, עם כל הקשרים שיש לי לפתוח איזה מועדונית לילדים עם בעיות התנהגותיות. אישית פניתי לחבר שלי, איצקוביץ', הוא אומר לי מוטי, אם אתה פונה כנראה, אמרתי תשמע, תן אישור לפתוח עוד מועדונית. ילדים עם בעיות קשות. עמוס, עד עכשיו כל שבוע אני מתקשר אליו, לא קיבלתי תשובה. זאת אומרת תבין מה שקורה, אני בטוח שיש להם את הבעיות שלהם. אני אולי משהו נקודתי, אבל יש את הבעיות האלה בכל הארץ. מקצצים להם בתקציבים, אחר כך הם צריכים לתת תשובה לנו ואין להם תשובה, לכן אנחנו עושים מאמצים, לכן אתה תראה כל שנה כל שנה אתה תראה גידול ברווחה. בסעיפי רווחה, כי אין ברירה, ואנחנו לא מתחמקים, אבל יש גבול ליכולות שלנו, אנחנו צריכים להיות בסוף השנה מאוזנים, אנחנו משתדלים להיות כל השנה מאוזנים, אז זה פחות או יותר על קצה המזלג, כי אני מניח שאתם קראתם את החומר, ראיתם ותוכלו לראות שם למשל כל מיני גידולים שלא תלויים בנו, למשל בתברואה. היטל הטמנה - רצו לשלש את המחיר, נלחמנו, בסדר. כבר 3.2. סעיפי שכר, יש לנו שכר של 1.5%, 2%.

חוץ מזה אנחנו צריכים לתת עוד 1.75% לפי הסכם שכר. האוצר וההסתדרות יושבים ועושים הסכמי שכר, אף אחד לא שואל אותנו אם אנחנו יכולים לשלם או לא יכולים לשלם, אף אחד לא מתייעץ איתנו בכלל. אנחנו באים מנחיתים עלינו כזה ראה וקדש. כשאתה בא אומר להם אני צריך תוספת בארנונה, 4 שנים, אתם בוודאי יודעים, 4-5 שנים שאני מבקש תוספת קלה בארנונה, עד היום אף שנה לא אישרו לי. לא אישרו. אני מקווה שיאשרו את זה לשנת 2012, אבל לא אישרו. נכון לשנת 2011 עכשיו אתה מדבר איתו, אין אישור. זה כל שנה אני מבקש את זה. אני מבקש גם דברים מצחיקים. תראה, זה שערורייה שאני בונה תקציב לשנת 2012 ואני לא יודע מה אישרו לי בארנונה בשנת 2011. 13 חודש עברו מאז שאנחנו אישרנו פה את הארנונה לשנת 2011 עד היום אני לא יודע 13 חודש, מה אישרו. אני צריך לבנות תקציב, אני צריך לחיות. זה שערורייה. אבל אנחנו מתמרנים, אנחנו מתגלגלים, איך שהוא מגדילים את התקציבים, מתייעלים ועוד ועוד פעולות לטובת האזרח. טוב. אז אני פחות או יותר רוצה להודות זה התקציב הראשון של רחמים.

רועי כהן: צריך לארגן אותו.

מוטי ששון: אז מטבע הדברים היו כמה עדכונים והתערבתי ואמרתי חבר'ה, מה שאני יודע עכשיו לא צריך לחכות לעוד חצי שנה כדי לעדכן את התקציב. לכן אני מציע לעשות את העדכונים, לכן גם עשינו את העדכון הזה, אני רוצה להודות לוידבסקי שהוא מנצח על המלאכה כבר הרבה מאוד שנים. על הניסיון העשיר שיש לו, על הכישרון ועל זה שאנחנו עומדים תמיד ביעד של התקציב ומשתדלים לא להיות גירעוניים ולקבל גם כל שנה את הפרס הכספי ולכל הצוות לאורי שדואג שהכל ירשם, ושרה שהיא לא פה. לכל הרפרנטים של אגף התקציבים, תמסור את תודתי, מי שעוסק בזה כל כך הרבה שנים יודע שזה מורכב וכמה שזה מסובך, וכמה שזה לא פשוט להישאר בסוף השנה לא להישאר גירעוני ולתת מענה לכל הצרכים. תודה רבה. בקשה רועי.

(מדברים ביחד)

רועי כהן : אני קודם כל רוצה לפתוח ולומר בסיפא של דבריי, אני בחנתי את התקציב וערכתי השוואה על פי תכנון של ארבע שנים, ועל פי ביצוע של שלוש שנים. כלומר, לקחתי משנת 2009 הספרים פה, עשיתי עבודה של זה, ואני מציע בצורה כזאת גם מחלקת התכנון של העירייה תוכל לעשות את זה. אני אפתח בסיפא של דבריי, אני מתכוון לתמוך גם בתקציב, אבל אני גם אנמק, ואני גם אציג נתונים שאולי יסברו את האוזן גם לך מוטי ויגרמו לאיזו שהיא חשיבה מחודשת שתוביל אולי לשינוי בדרך גישה בצורה כזאת או אחרת. נתחיל מסעיף ההוצאות – יש לי פה גם הרבה התייחסויות לפנים התקציב. יש גם טעויות ודברים שדורשים הבהרה. גם מבחינת נתוני אחוזים והכל. אני אתחיל מסעיף ריכוז הכנסות בשנת 2012 מול שנת 2009, מה שאני עשיתי.

מוטי ששון : תגיד עמוד.

רועי כהן : זה ריכוז ההכנסות. ממש בהתחלה אחרי תקבולים. ספר התקציב.

מוטי ששון : על הכחול?

רועי כהן : כן. הספר הכחול. סעיף ארנונה לשנת 2009 עד שנת 2012. הוא גדל בקרוב ל-20%, מה שמראה על איתנות כלכלית לעירייה. אבל משהו שזועק מהנושא של ריכוז הכנסות, העובדה שבשנת 2009 תקציב הפיקוח העירוני עמד על 11 מיליון שקלים. כלומר קנסות לעירייה עמדו על 11 מיליון שקלים נטו קנסות מחניה. היום הקנסות עומדות על קרוב ל-23 מיליון שקלים, גידול של 100%, תוך שלוש שנים גידול של 100% בהכנסות.

מוטי ששון : אבל אתה שכחת שאתה כבר העלית את זה,

רועי כהן : אני אציין, אני הכנתי פה הכל.

מוטי ששון : אבל אתה זוכר שאתה העלית את זה?

רועי כהן : לא.

מוטי ששון : מישהו העלה את זה כאן במועצה ונתנו לו הסבר שהתעריפים,

רועי כהן : אבל התעריפים אני יודע מה הם עלו, הם לא עלו בפרופורציה הזאת, ודבר

נוסף,

מוטי ששון : לא. זה בסדר.

- רועי כהן : אני גם באתי,
(מדברים ביחד)
- רחמים : יש גם קנסות בית משפט זה כ-3 מיליון ₪ שזה נכלל במה שרועי אומר.
- רועי כהן : לא. זה 8.5 ו-19. תאמין לי, אני עשיתי את ההקבלה. תסתכל.
- רחמים : כשאתה קורא פיקוח עירוני.
- רועי כהן : 22, זה 19, 18 מיליון והיה 9 מיליון פה. תסתכל אותו דבר. זה באותה פרופורציה.
- מוטי ששון : רועי, אז דבר אחד, הוא לא מציע, הוא מעלה.
- רועי כהן : אני מעלה איזה שהוא משהו בצורה כזאת, הכסף הזה הוא כסף שנכנס לקופת העירייה. אני בצורה כזאת חושב שאם יש גידול כזה גדול גם כמו שאני רציתי להגיד את זה ואתה עדכנת אותי, יכול מאוד להיות מרבית הגידול זה כתוצאה מהגדלת גובה הכנסות, אבל אני לא ראיתי לא בתקציב הזה ולא בתקציב של התב"רים איזו שהיא התייחסות למאבק בנושא של החניה בעיר חולון. אני לא ראיתי התייחסות איך אנחנו מקימים, אני רואה כל הזמן בהודעות לתקשורת שיוצאת שקלנו הקמת מדחנים, יש סירוב, שקלנו זה, שקלנו הכל, הכל ברמת השקילה.
- מוטי ששון : אם אתה תקרא,
- רועי כהן : לא יפריע לאף אחד, תנו לי,
- מוטי ששון : רק שאני אבין על מה אתה מדבר.
- רועי כהן : אני בא ואומר, סכום כסף כזה גדול שנכנס, רק כדי להראות לציבור ולציבור שבצורה כזאת שהכסף שלו לא הולך לריק, אלא הכסף שלו הולך באיזה שהוא, בצורה כזאת, אחרי פתרונות חניה בעיר חולון. אני בעיר חולון כבר למעלה משמונה שנים חניה אחת לא נוספה בצורה כזאת או אחרת.
- מוטי ששון : אתה רוצה להזיז את הבתים?
- רועי כהן : מה?
- מוטי ששון : להזיז את הבתים?
- רועי כהן : לא. אז אני אומר, אף אחד לא נלחם בתופעה. אנחנו מנציחים את התופעה.

- מוטי ששון : איך אתה יודע? תשאל שאלה אחרת.
- דובר : יש לך משהו להציע? מה ההצעה? מדחנים זה הצעה?
- רועי כהן : אני הצעתי כמה פעמים.
- (מדברים ביחד)
- מוטי ששון : רועי, תשמע, על הקטע הזה אני אענה לך. תשמע. אם אתה לוקח את תל אביב 250 מיליון שקל הם גובים על חניה וקנסות.
- רועי כהן : נכון.
- מוטי ששון : הם בערך פי שניים בתושבים של עיריית חולון. כל מה שעיריית חולון לפי מה שאתה אומר היא גובה עשירית ממה שתל אביב.
- רועי כהן : את איש העסקים,
- מוטי ששון : דקה אחת. עיריית חולון במסגרת תקציבי הפיתוח שלה מוסיפה כל היום כל יום כמעט, לא כל יום, במהלך השנה מוסיפה מקומות חניה. עד היום מאז שאני ראש העיר, תקשיב טוב, נוספו לחולון אלפי מקומות חניה כולל באזור התעשייה. כולל באזור התעשייה כאחד, התחרות שיש לנו עם כל מיני אזורי תעשייה אחרים, מידת הנגישות,
- רועי כהן : באזור מרכז העיר לא נוסף.
- מוטי ששון : לא יכול להתווסף.
- רועי כהן : יכול להתווסף.
- מוטי ששון : לא יכול.
- רועי כהן : אני הבעתי לפה כל מיני רעיונות לפה, ואני מוכן להביא עוד פעם. הבאתי גם רעיונות. אני לא התפרצתי לדברים של אף אחד. אני מבקש.
- (מדברים ביחד)
- מוטי ששון : תגיד לי, מתי היית פעם אחרונה בחניון צמרת?
- רועי כהן : מה זה?
- מוטי ששון : בחניון צמרת מתי היית פעם אחרונה?
- רועי כהן : כל פעם שאני בא לשם.
- מוטי ששון : יפה. מה קורה שם? ריק.

רועי כהן: מה קורה? חושפים את החניה שם.

מוטי ששון: ריק. למה לא חונים שם?

(מדברים ביחד)

מוטי ששון: טוב, עכשיו מתייחסים על התקציב.

רועי כהן: אז אני בא ואומר, לא יכול להיות גידול כזה בנושא של הכנסה ומנגד אין שום

דרך בצורה כזאת או אחרת להתייחסות לחניה במרכז העיר. עכשיו אני נכנס

לעוד סעיפים. וזה בנושא של הוצאות. זה המקום גם בצורה אחרת להגיד

למה אני תומך בהצעה כי אני גם, הצעתי בעיר חולון בצורה כזאת או אחרת,

משנת 2009 בתכנון בבניין עיר גדלו ההוצאות ב-30%. מה שאומר שכן אני יש

לי גם דברים טובים וגם אותו דבר קרה בנושא של שירותים שונים ובנושא

של רווחה, 15% ובנושא של חינוך, ולכן החינוך פורמאלי יש 20% ולכן אנחנו

רואים איזו שהיא מגמה, אבל מנגד, ואני חייב לציין את זה בשביל זה, אני

אגיד משהו שנוגע ספציפית לתושב. ואני אתייחס לזה. אם זה בנושא של

ניקיון, בהצעה הזאת הולכים לבטל את צוות הניקיון. בהצעה הזאת בנושא

של זיהום אוויר לאורך כל השנים אותו תקציב ללא הגדלה. בנושא של פיתוח

כלכלי ירידה ב-30%.

מוטי ששון: כביש,

רועי כהן: רגע, אני הכנתי את הכל. אני הכנתי, בנושא של שמירה וביטחון ירידה של

100%, הנושא שפעם היה לנו סיירת בצורה כזאת או אחרת לעיר חולון יש

אפשרות לתת מתוך תקציבי הארנונה שלה מקום לשמירה וביטחון לא

נותנים, ירידה של 100%.

מוטי ששון: כן. ביטלו את הסיירת. אתה אמרת את זה לבד.

רועי כהן: אני אמרתי שהיא צריכה להיות מהארנונה של התושבים. אני חושב שחלק

מזה,

מוטי ששון: הכל מהארנונה.

יונת: רק קודם בשביל זה צריך להיות התיקון בפקודת העיריות שיש את הסמכות

לעירייה להכניס סיירת. פה הדין בוועדות.

- רועי כהן : העירייה יכולה להקים סיירת, היא לא גובה מהתושבים, מחר בבוקר היא יכולה.
- מוטי ששון : רועי, תמשיך.
- רועי כהן : אותו דבר, לא התנגדתי ואמרתי,
- דובר : כשהיה סיירת התנגדתם.
- רועי כהן : לא התנגדתי.
- מוטי ששון : הלאה.
- רועי כהן : נושא של חזות העיר – ירידה בנושא של פיקוח. נושא של החלפת לוחות מודעות, ירידה של 30%. נושא של מוקד ייעוץ לאזרחים ירידה של 10% לשנת 2009. מנהל תעשייה ומסחר ירידה של 30% לעומת שנת 2009.
- מוטי ששון : תגיד מה. אולי פיצלו את הסעיפים?
- רועי כהן : לא פיצלו, זה אותו דבר. אחד לאחד עברתי. אני אגיד לך.
- מוטי ששון : וידבסקי, אתה,
- וידבסקי : אתה רוצה שאני אענה לך?
- מוטי ששון : הוא עושה סטטיסטיקות.
- (מדברים ביחד)
- רחמים : הגזבר שיפר שיפור ב-10%.
- רועי כהן : תן לי לסיים, אני לא אמרתי שלא צמצמת.
- רחמים : אנחנו הוספנו.
- רועי כהן : אמרתי שהתייעלת.
- מוטי ששון : טוב, רועי. תשמע, יוליה נתנה לך את העשר דקות שלה. תגמור בקשה. תשאל. אנשים התעייפו כבר.
- רועי כהן : שיתעייפו. אני רוצה לעבור ולהגיד שהנושא הזה של מתן שירותים נקודתיים לתושב, אם זה החלפת הפח, שיפוץ לוח מודעות, אם זה נושא של סביבה נקייה יותר, כל הנושא של זיהום אוויר, אני חושב שצריך לתת לזה הרבה יותר דגש.
- מוטי ששון : אוקי. הבנו.

רועי כהן : בנוסף הנושא שלאורך כל השנים משנת 2009,
 רחמים : סליחה, אם אפשר להגיד לרועי, תסתכל בתב"רים ויש לנו תב"ר של זיהום
 אוויר לטובת הנושא.

רועי כהן : לא. אתה בתב"רים לא מופיע. אני אומר לך שלא מופיע.

דובר : הוא אומר לך שכן.

רועי כהן : הוא יכול להגיד.

דובר : אבל יש נתונים.

(מדברים ביחד)

מוטי ששון : אבל רועי, אתה מתווכח עם כל העולם.

רועי כהן : לא. אני מציג.

מוטי ששון : אז הבנו, אתה קראת את החומר.

רועי כהן : לא. אני רוצה גם להסביר.

מוטי ששון : אבל צריך גם להבין את החומר.

רועי כהן : אני הבנתי את החומר בצורה טובה.

מוטי ששון : לא. החוכמה היא לא רק לקרוא, גם להבין.

רועי כהן : אני אכנס לרזולוציה של מה שירד ואיך ירד.

מוטי ששון : וידבסקי בוא שב לידו, תן לו הסברים על המקום.

(מדברים ביחד)

רועי כהן : העירייה משנת 2009 עד שנת 2012 היה גידול של 25% בנושא של ההוצאות
 של אחזקת מבנה תרבות. למעלה מ-25%.

מוטי ששון : אתה לא מבין שנוספו מבנים?

רועי כהן : אז אני מציין את זה גם. אני אגיד גם איזה מבנים, מוזיאון העיצוב,
 הקריקטורות והכל. אני אומר שלצד הגידול הזה, אני סתם לוקח את הנושא
 שמאוד קרוב לי וקרוב לאחרים. נושא של הספורט בעיר חולון, בשנת 2009
 עמד סך הכל התקציב 5 מיליון, היום הוא עומד על 5,250,000, יש גידול של
 5% שהוא כנראה איזה שהוא שכירה שהיה בתקציב. אני אומר במידה ויש
 לעירייה אפשרויות ואני לא בא כתרבות, אבל הפרופורציות של השקעה של

הגידול של 15 מיליון שקלים במשך שלוש שנים.

מוטי ששון : הבנתי.

רועי כהן : לא אפשרי בצורה כזאת או אחרת הנושא של הסדרי עדיפויות. אותו דבר

לגבי מספר פרויקטים שאני חושב שהם נוספו, אני ראיתי שפרויקט בתי ספר

מוסיקאליים, אני קודם כל רוצה לברך עליו, הוא גם נמצא בצורה כזאת או

אחרת, התוודעתי אליו ואני רוצה להבין למה רק שני בתי ספר ואי אפשר

בצורה כזאת או אחרת להרחיב את זה. אותו דבר מרכז אבחון בוקר, אני

רוצה לברך על הנושא הזה, אני ראיתי שהוא די מוגבל בצורה כזאת או

אחרת, אבל אם אפשר הפרופורציות בין הגדלה בנושא של החזקת מבנה

תרבות ותרבות הוא לא פרופורציות לעומת מה שאני רואה בשאר הדברים.

אם אני מדבר על מופעים שהוספתם את זה השנה, זה מגיע ל... זה מבורך,

מיליון וחצי שקלים זה דבר מבורך, זה דבר שמאוד, בצורה כזאת או אחרת,

מוטי ששון : אתה תעבור איתי סעיף, סעיף אתה תגיד לי מה מבורך או לא מבורך?

רועי כהן : לא. אני רוצה להצביע,

מוטי ששון : מה אתה מחדש? זה המדיניות של הנהלת העיר. אתה מבקש מה היה?

רועי כהן : מותר לי לבוא ולהגיד.

מוטי ששון : בסדר. כל סעיף וסעיף אתה תעבור, מה לעשות?

רועי כהן : שאם אתה לא, אם אתה בצורה כזאת או אחרת,

מוטי ששון : אבל רועי, הראש שלך זה לא הראש שלי.

רועי כהן : לא. אבל,

מוטי ששון : ההבנה שלך זה לא ההבנה שלי. עזוב אותי מפרופורציות. אלה סדרי

עדיפויות, מה שאתה אומר זה דעתך. בסדר. בשביל זה יש ראש עיר אשר

נבחר לנהל את העיר בשביל זה יש הנהלה, בשביל זה יש מועצה. תביא הצעה

נגדית ונעשה הצבעה ונגמור.

רועי כהן : אני לא בטוח שגם החברים מודעים לפרופורציות מבחינת הגידול.

מוטי ששון : הם מרוצים, אדם לא נכנס לפרטי פרטים, אדם מרוצה.

רחמים : מה שאמר מוטי, יש תוספות, בתי ספרה הגדלנו.

- רועי כהן : אני ראיתי שגדל. ציינתי את זה.
- מוטי ששון : אבל יש לו טענה.
- רועי כהן : אין לו טענה.
- מוטי ששון : אולי תיתן לו לענות לך וככה תהיה שקט ורגוע?
- רועי כהן : על שאלות ספציפיות,
- משה מועלים : אני מציע שילך אליהם ישב איתם ויראו שהכל לא נכון ואז יבוא לפה.
- רועי כהן : לא הכל לא נכון. תאמין לי, הכל נכון.
- משה מועלים : בסדר, כל פעם שאתה אומר ורוצים לתת לך תשובות, והכל סתם דיבורים עכשיו. זה סתם לוקח זמן.
- רועי כהן : לא. לפי הנתונים, גידול של חניה היה, ואף אחד לא יכול להגיד שלא היה. אותו דבר גידול של 15 מיליון שקלים. היה.
- יונת : אפשר תיקון קטן? הפיקוח אוכף לא רק חניה.
- רועי כהן : הנה, 17 מיליון חניה, לעומת,
- מוטי ששון : לך תבדוק בכמה גדלו התעריפים. לך תבדוק בכמה גדלו. רועי, אני רוצה, אתה כל הזמן מדבר, ומדבר, תן להם לענות לך. וידבסקי תענה לו. תנוח רועי, תעשה הפסקה.
- וידבסקי : לגבי קנסות חניה אני אתן לך את הנתונים. מדי שנה בשנה יש ירידה במספר הכנסות.
- מוטי ששון : יפה, שמעת את זה?
- וידבסקי : תרשום לך.
- מוטי ששון : לא. קשה לו לקבל, כי הוא הכין משהו אחר.
- משה מועלים : שישב איתם מתי שהוא רוצה וידבר איתם. אחר כך יבוא לפה.
(מדברים ביחד)
- וידבסקי : תבדוק אותי ותגיד לי שאני טועה.
(מדברים ביחד)
- וידבסקי : ... אחד – עלה המחיר של הקנס. שניים – שיפרנו את הגבייה בצורה ניכרת. עכשיו, .. איך לשלם, לכן אנחנו הגדלנו את זה.

חיים זברלו : תגיד לו שזה חובות מלפני הרבה שנים.
 מוטי ששון : הוא אמר. הוא אמר לו. הלאה. תמשיך.
 וידבסקי : נושא שני, העיר כל הזמן בשירותיה מתייעלת. כמו שאמרו לך קודם, לדוגמא, פנית אשפה X ב-Y שטח, היום אתה מפנה ב-X פלוס, ב-Y מינוס כסף. השיפורים הכלכליים, העירייה דוחפת כל השנים לשיפורים כלכליים.

(מדברים ביחד)

וידבסקי : תקשיב טוב, זה בשביל כל החברים המכובדים, האמת את מרכז עזריאלי לא היזמים, באה העירייה ודחפה את הפרויקט הזה. פרויקט אדיר, 120,000 או 160,000, 120,000 מטר מרובע ותקשיב טוב, ב-80,000 מטר מרובע לחניה.
 רועי כהן : בסדר. אני מדבר על מרכז העיר. על כיכר ויצמן. כל פעם מתביישים מחדש שבאים לטקס הוצאת ספר תורה, כל חברי מועצה מתביישים אומרים תראו איך הכיכר הזאת נראית. שקל לא השקיעו שם.

מוטי ששון : איזה כיכר?

רועי כהן : שקל לא השקיעו שם, לא בחניה ולא בכלום. אז מה, אני יכול לציין אחד, אחד. אני באתי והצגתי תמונה. אני לא באתי ואמרתי לא חיובי, קח את הכסף הזה תתעל אותו לפתרונות חניה. קח את הכסף הזה תתעל אותו למתן פתרונות, לא לקחת את הכסף לתושב כמשהו שאין לך,

חיים זברלו : רועי, תן לו לענות.

רועי כהן : הוא כל פעם מתבייש כשהוא רואה אותי ככה.

חיים זברלו : תן לו לענות.

וידבסקי : רועי, תקשיב, שים לב אחת העיריות הבודדות של פירעון יורד.

רועי כהן : אני ראיתי.

(מדברים ביחד)

וידבסקי : עם היכל הספורט, בא ראש העיר והולך להקים היכל ספורט אדיר במדינת ישראל. במקומו אני עונה, לכן בתקציב הרגיל, עוד שנתיים שלוש תבוא ההוצאה תגדל, נחזיק היכל ספורט כזה, ההוצאה גדלה. בזה אתה בעד.
 רועי כהן : זה בטוח.

מלינובסקי יוליה : אפשר להגיד משהו?

מוטי ששון : אתה רוצה עוד להמשיך?

רועי כהן : יש נתונים, נתי, אני יכול לנהל ופקודת העיריות יכולה לפתוח על כל סעיף

וסעיף גם להגיד הסתייגות. אבל אני לא רוצה.

(מדברים ביחד)

רועי כהן : אני רוצה לשאול שאלות בצורה מרוכזת.

מוטי ששון : אבל תמציתי.

רועי כהן : אני תמציתי מאוד. תאמין לי.

מוטי ששון : בקשה.

רועי כהן : נושא קודם כל מופיע בסניף הכנסות, סעיף 5. אני לא יודע ...

(מדברים ביחד)

רועי כהן : העירייה שלנו מתכוונת לעשות הכנסה ממכירת בקבוקי פלסטיק,

דובר : יש משחק כדורגל היום, לא?

רועי כהן : מכירת בגדים משומשים בצורה כזאת או אחרת למחזור. קודם כל לאן הכסף

הזה הולך בצורה כזאת, והאם מבחינת העירייה הדבר אפשרי, אני לא

מצאתי הלכתי לחפש ...

(מדברים ביחד)

יונת : יש חוק חדש בנושא של מחזור.

רועי כהן : נכון.

יונת : לאט, לאט נכנס בעיריות, מה שכולנו אוהבים לפנות היום למיכלים שיש בכל

עיר, העירייה תצטרך להיות חלק מתהליך בפועל שכולל גם עלויות מצד אחד,

והכנסות מסוימות מצד שני שמיועדות לאותן עלויות.

רועי כהן : לא. לפי מה שרשום יש רק הכנסות. אני לא יודע איך, הציגו את זה לפי מה

שאני ראיתי, הדברים האלה אמורים לחזור בחזרה לכל נושא פרויקטים של

מחזור, אני לא ראיתי את הגידול הנוסף הזה בהכנסות בפרויקטים של

מחזור, זה דבר אחד.

רחמים : אם אפשר לענות, מה שהוא מראה, הוא מראה שיש פה עליה מהכנסה של

- סילוק פסולת, ממכירת נייר.
- רועי כהן : לא.
- רחמים : מכירת בגדים משומשים, העירייה שמה מתקנים ומוכרת את זה לכל מיני קבלנים והיא מכניסה כספים לעירייה.
- רועי כהן : אני אמרתי,
- רחמים : סליחה, אני אראה לך, יש לנו תב"ר של 4 מיליון שקל מתקני מחזור. כלומר, יש תקציב רגיל ויש תב"רים, בתב"רים יש לי 4 מיליון לטובת מתקני מחזור, כלומר זו התשובה אליך.
- מוטי ששון : הלאה.
- רועי כהן : אם אתה הראית לי שמנגד יש זה,
- מוטי ששון : שאלה הבאה.
- רועי כהן : יש בעמוד 6 מדוע לא מתקבל הכנסות ממעמד האישה. אנחנו בפעם שנייה או שלישית שלא מקבלים את הכסף ממעמד האישה למרות שמתחייבים על 150,000 שקל. אני לא יודע למה, יש התחייבות שהיא כל פעם חוזרת על עצמה, על פרויקט של מעמד האישה וזה לא מתקבל הכסף. שאלה, לא יודע למה, וכל פעם אתם נותנים את זה משנה לשנה, משנת 2009 כל פעם אתם מציינים 150,000 והפעם אחרונה התקבלו 22,000 שקלים, ואתם ממשיכים לרשום 150,000 שקלים.
- מוטי ששון : זה ההתחייבויות שלהם, זה מה שאמרתי.
- רועי כהן : לא. היא לא יכולה,
- מוטי ששון : שזאת תהיה הבעיה שלי רק, הסכום הזה. יש לי בעיה עם סכומים של מיליונים.
- רחמים : 150,000 שקלים מתוך תקציב של 950 מיליון, אז זה באמת,
- מוטי ששון : על מה אתה מדבר איתי.
- רועי כהן : בתים חמים לנערות, במסגרת נוער במצוקה. הפרויקט הזה בוטל. אני לא הבנתי למה כי מנגד לא ראיתי שבוטלה איזו שהיא הכנסה מסוימת בנושא מול משרד הרווחה, אז אני לא יודע למה בתים חמים לנערות בוטל, ואני

- חושבת שזה לא בטוח, זה פרויקט שאני חושב שהוא טוב.
- רחמים : הקצבנו בשנת 2011 הכנסות, כלומר, הפרויקט לא בוטל, יש פה כסף אשר תוקצב לטובת הנושא הזה. כלומר הפרויקט כמו שאני רואה פה הוא לא בוטל.
- רועי כהן : הוא בוטל.
- רחמים : הוא לא בוטל, אני יכול לבדוק את זה מול הרווחה. לתת לך תשובות.
- רועי כהן : הוא בוטל.
- רחמים : בשנים 2009, 2010 אין תקציב, בשנת 2011 יש פה תקציב.
- חיים זברלו : מי אמר לך שהוא בוטל רועי?
- רועי כהן : הוא בוטל. הוא לא נעשה.
- רחמים : לא.
- נתי לרנר : סליחה, רועי, בוא נמשיך. אני בודק לך את זה.
- רחמים : אני מקבל הכנסה ממשרד הרווחה של 182,000 שקל.
- מוטי ששון : הוא עונה לך.
- רועי כהן : הוא לא קיים בביצוע. תראה.
- רחמים : אני אראה.
- נתי לרנר : לדעתי הוא קיים רועי.
- מוטי ששון : אבל רועי החליט שהוא לא קיים.
- נתי לרנר : בוא נעשה שאלה נוספת בינתיים, אני בודק לך. חבל.
- רועי כהן : אני אקבל בשנת 2012.
- מוטי ששון : תראה לו, הוא לא מבין.
- רועי כהן : סימנתי את זה.
- (מדברים ביחד)
- מוטי ששון : כן. הלאה.
- רועי כהן : אנחנו בצורה כזאת או אחרת הגידול השנה בהוצאות לעמלות אחרות ופנקסי שיקים, עמוד 31, הולכים לגדול קרוב ל-233%. ב-500,000 שקל.
- רחמים : סליחה, אני רוצה לענות לרועי, סעיף 847 שהוא מקביל לסעיף שרועי ציין, יש

פה עליה מ-420,000 של שנת 2011,

- רועי כהן : לא רשום את זה.
- רחמים : סליחה, ב-830,000 ₪ כאשר אתה רואה פה יש פה בתים חמים לנערות 377,000 ₪. מעונות.
- רועי כהן : אין לך את התקציב אותו דבר.
- רחמים : זה חלק מנערות למצוקה.
- מוטי ששון : תגיד לי, אתה תקבל כסף בלי פעולה?
- רועי כהן : לא. בשביל זה אני ראיתי שלא נעשתה פעולה.
- מלינובסקי יוליה : לעומת עיריות אחרות שאני ראיתי לאחרונה, אנחנו בסדר גמור.
- נתי לרנר : חג שמח. תודה רבה.
- (מדברים ביחד)
- רועי כהן : למרות השינוי, הם הגיעו לתוכנית, אני רוצה להבין את זה, בשנת 2007 אחרי זה גדל ל-29, ועכשיו 26 מיליון שקלים, למרות שזה רשום כסעיף ... זה כל הזמן מתנהל, אני רוצה להבין את זה, כמה אחוזים אנחנו צריכים להחזיר, לא יכול להיות שזה גדל ואחרי זה הוא קטן, זה משהו שהוא,
- מוטי ששון : וידבסקי, אתה יכול לענות לו?
- רחמים : ברגע שהוא מחזיר את הקרן, סליחה,
- רועי כהן : לא. היית ב-25, עלית ל-29 מיליון וירדת עכשיו בחזרה ל-26. 25 לשנת 2007, עלית ל-29 מיליון וירדת, אז זה קשיח.
- מוטי ששון : אז זה לא קשיח.
- רועי כהן : אבל רשום כקשיח מבחינת האחוזים.
- רחמים : זה ריבית והצמדה. זה כל השנים יורד. סך הכל ...
- (מדברים ביחד)
- רחמים : עד סוף התקופה.
- רועי כהן : ההפך, זה עלה בשנת 2000, אני רציתי להבין למה זה עלה.
- רחמים : אפשר לבדוק ולהגיד למה זה עלה.
- רועי כהן : זה עלה. דבר נוסף,

- מוטי ששון : בשנת 2007 יכול להיות שלקחנו הלוואה.
- רועי כהן : זה לא צוין.
- מוטי ששון : רועי,
- רועי כהן : רשום אותם סעיפים, אותם אחוזים, מ-29,
- מוטי ששון : רועי, לו היית רוצה לעשות עבודה, היית בא ויושב עם הגזבר ומעלה לו את כל השאלות. תאמין לי, 90% מהדברים לא היית מעלה. הלאה.
- (מדברים ביחד)
- רועי כהן : אני רוצה להבין מה זה ...
- חיים זברלו : בית ספר להבנת התקציב.
- רועי כהן : מופעים לצעירים 21 פלוס, קודם כל השינוי בזה לא מופיע שום שינוי. אז זה גם בעיה. 1,903,000 – 1,400,000 ולא מופיע שינוי, ונתתם עוד 1,500,000 למופעים לצעירים 21 פלוס במרכז שטיינברג. קודם כל זה לא מופיע, אולי זה נשכח. דבר שני מה זה הפרויקט הזה?
- רחמים : העירייה החליטה בקיץ לעשות מופעים לצעירים, ביקשו שאנחנו נתקצב כמו שהשנה עשו הרבה פעילויות לנוער, היה בימי חמישי ושישי בבית שטיינברג, עשינו את זה במסגרת עדכון תקציב, הוספנו עוד תקציב, 1.5 מיליון לטובת הצעירים.
- רועי כהן : לא הוספת את התוספת.
- רחמים : היה אפס. זה דבר חדש.
- רועי כהן : אין שינוי בכלל.
- רחמים : מ-1,900,000 אתה עלית.
- רועי כהן : איפה השינוי?
- רחמים : פה.
- רועי כהן : מיליון וחצי,
- דוברת : מופעים מוסיקאליים.
- רועי כהן : לא ברמה כללית, זה ספציפית למשרד הזה.
- דובר : דבורה, הוא לא יכול להזמין אותך למשרד?

- נתי לרנר : בבית שטיינברג אנחנו פותחים ומגדלים תחום חדש שלא היה, שהוא לצעירים מגילאי 21 פלוס. הוא מיועד לטובת העניין הזה.
- רועי כהן : דבר נוסף, (מדברים ביחד)
- רועי כהן : דבר אחרון שאני רוצה באמת להתייחס אליו, לא הבנתי, יש גידול של 80% בתקציב תערוכות. אני חשבתי שיהיה גידול גם בנושא של תערוכות. מה שקרה שהגידול הוא בפרסומים של התערוכות, ואני לא מבין למה אנחנו צריכים בצורה כזאת או אחרת להגדיל את הפרסומים לתערוכות.
- רחמים : זה לא גידול פרסומי. תסתכל.
- דובר : תגיד באיזה עמוד.
- רועי כהן : עמוד 80. 80,000 ל-200,000 שקלים, גידול של 120,000 שקל בפרסומים, כאשר למעמלה מ-150% רק בפרסום.
- וידבסקי : אבל מה הסכום הבסיסי? 120,000 זה הרבה כסף לדעתך?
- רועי כהן : הסכום הבסיסי היה 76. 200,000 פרסום לכל התערוכות, שכל התקציב של התערוכות הוא מיליון שקל, סעיף הפרסום הוא קרוב ל-20%. אני לא ראיתי שגוף מסוים מפרסם 20% מתקציב של פרסום מתוך תערוכות. לא יודע. זה לא פרופורציונאלי, זה גם לא היה בעבר. זה גידול שלדעתי אני לא יודע מאיפה הוא מגיע, אני חושב שזה צריך להקדיש לו קו מחשבה. אם אתה עושה הכל, מוציא את כל התקציב רק על הפרסום, אני לא חושב שזה נכון, אני ככה חושב. תקציב פרסום צריך להיות בסדר גודל של,
- מוטי ששון : אתה יכול לענות לו?
- רחמים : הפרסומים יקרים מוטי. גם בכוח אדם שאנחנו מפרסמים מכרזים כדי לקבל אנשים טובים, העלינו מ-200 ל-400 אלף כי אלה העלויות.
- מוטי ששון : בסדר. אלה המחירים שלוקחים.
- רחמים : זה עולה כסף.
- רועי כהן : התייחסתי,
- מוטי ששון : אמרת שזה אחרון.

- רועי כהן : לא. אני התייחסתי,
- מוטי ששון : בעמוד הזה התכוונת?
- דובר : אחרון בדף הזה.
- רועי כהן : ברמה השוואתית, מה שהולך ברמה ההשוואתית בצורה כזאת או אחרת, וגם פתחתי בזה, וזה נכון ואין ספק שמי שקובע את סדרי העדיפויות זה ראש העיר, אני לא מתכחש לזה, הוא שקובע את סדרי העדיפויות, אבל אני חושב שמתוך התקציב אפשר ללמוד ברמה כזאת או אחרת שאם יש לפעמים חוסר פרופורציה בצורה כזאת או אחרת שזועק לשמיים מבחינת השירותים לתושב ברמה נקודתית, אני חושב, ושזה לא כסף גדול, אני חושב שיש גידול והצבעתי על זה, פתחתי בזה, שיש למעלה מ-20% גידול בגבייה מארנונה, הכסף הזה בצורה כזאת או אחרת יכול ללכת לגידול בשירותים לתושב, למתן שירותים בפועל, אם זה החלפת הפח ליד הבית.
- מוטי ששון : טוב. בסדר. הבנו.
- רועי כהן : אני חושב שצריך,
- חיים זברלו : מחליפים בכל מצב.
- מוטי ששון : עזוב. גמרנו.
- (מדברים ביחד)
- נתי לרנר : מוטי, תסכם.
- מוטי ששון : רועי, תודה רבה לך, אני מציע לך רועי, תשמע, מעבר לזה שאתה קורא את החומר צריך גם להבין אותו.
- רועי כהן : אני הבנתי תאמין לי כל דבר.
- מוטי ששון : סטטיסטיקות זה לא מהות. מהות של פעילות זה להבין אותה. אתה מדבר איתי, זה גדל בזה, זה גדל בזה, ואתה נכנס,
- רועי כהן : פה זה ירד,
- מוטי ששון : ואני מנסה להסביר לך גידול בתעריפים, אתה מתעקש שזה לא גידול, תרצה לשבת ותרצה וכל כך מעניין אותך, היית בא מרים טלפון לגזבר אומר לו, או לרחמים, אומר לו תשמע, יש לי איזה הערות לגבי הדברים האלה. שב איתי,

הלא כל מה שאתה העלית הוא סתר אותך. גמרנו. מי עוד רוצה להתייחס?

רועי כהן: אני הצגתי את זה.

מוטי ששון: אוקי. מי בעד אישור הצעת התקציב הרגיל לשנת 2012, מי בעד?

(נערכת הצבעה)

בעד – 14

נגד – אין

נמנע – אין.

ה ח ל ט ה: התקציב אושר.

מוטי ששון: אגב, כל שנה אני הייתי צריך להדגיש שבפנים יש מצבת כוח אדם, ובפנים יש תקני רכב, שזה כולל את שניהם. אנחנו עוברים לתקציב פיתוח.

סעיף 3 – אישור תקציב הפיתוח לשנת 2012 (המצ"ב) + נספח תוספת ותקציב הפיתוח

2012.

מוטי ששון: אתם רואים תקציב הפיתוח מסתכם השנה, יש פה עדכון, 200,760,000 שקלים. עשית איזה עדכון קטן.

רחמים: אבל זה לא משנה את התקציב לשנת 2012.

מוטי ששון: שם תוכלו לראות שיש לנו הרבה מאוד הוצאות השנה, אנחנו נתחיל לבנות את היכל הספורט. ואנחנו נתחיל יש את הקטע של פיתוח פארק פרס, את המרכז המסחרי, אתם יודעים וודאי שאנחנו הולכים לבנות שם שטח עיקרי כמעט 4,700 מטר, סך הכל יש 6,500 עם בתי קפה, עם מסעדות, עם חנויות, מפתחים את כל המתחם הזה וכל עבודות של תשתיות, גם בנושא חינוך, גם בתרבות, יש לנו הרבה מאוד פרויקטים, סך הכל זה ש"ח 200,760,000 תוסיפו את זה לתקציב הרגיל תקבלו קנה מידה מה היקף לשנה הבאה.

משה מועלם: מוטי, שיפוץ הבניין של מד"א הישן ייעשה השנה?

מוטי ששון: זה פרויקט בשוטף. כן. אוקי, מי בעד אישור?

רועי כהן: רגע. יש לי התייחסות.

מוטי ששון: גם לזה?

- רועי כהן : בטח לזה. יש פה דברים שצריך לשאול.
- מוטי ששון : תשאל.
- רועי כהן : קודם כל אני יש פה כמה דברים ששיפוץ של דברים ספציפיים לא יודע למה לא התייחסת לזה, אבל יש פה בצורה כזאת או אחרת שיפוץ מבנים קיימים בתוך העיר. אם זה שיפורים במוזיאון של קרוב ל-3 מיליון שקלים נוספים של השקעה לאחר השקעה אחרונה שנעשתה במקום. דבר נוסף זה קרוב ל-, לא יודע בדיוק, לא חילקו את זה, בין קמפוס חולון לבין תיאטרון חולון של עוד 4 מיליון שקלים.
- מוטי ששון : בתיאטרון משקיעים וגם שם.
- רועי כהן : אני לא יודע, מוזיאון ילדים לאחרונה הוצג בפנינו שעבר שיפוץ ועבר התאמה ועבר כל מה שצריך להוסיף עוד 3 מיליון שקלים.
- מוטי ששון : אבל תשאל למה.
- רועי כהן : לא קיבלתי על מה זה.
- מוטי ששון : במוזיאון הילדים כל הזמן יש הרחבות.
- רועי כהן : כן.
- מוטי ששון : מעבירים לשם את בגובה העיניים והולכים להעביר,
- רועי כהן : זה לא קיים שם.
- מוטי ששון : רגע. רגע.
- רועי כהן : הילדה שלי שם, דבר ראשון.
- מוטי ששון : לא עברו בגובה העיניים, זה ממשיך עוד לפעול באושיסקין.
- רועי כהן : לא. זה עבר.
- מוטי ששון : עוד לא גמרו. מה אתה אומר לי?
- רועי כהן : אבל עבר. זה עבר.
- נתי לרנר : המבנה החדש. תקשיב עד הסוף. הוא מדבר איתך.
- רועי כהן : גובה העיניים עבר.
- נתי לרנר : רועי, רגע, אתה ממחר.
- מוטי ששון : תקשיב, בגובה העיניים אנחנו מעבירים אותו למתחם של מוזיאון הילדים.

זה יהיה שם, וזה יהיה, בנינו איזה מבנה עם שתי קומות. יש את ההזמנה לשקט, ויש למעלה לבניין הקיים יש קומה שנייה, זה משהו, שיח בין דורי, בפרויקט ששייך למבוגרים. בנינו עוד מבנה לידו, שמיועד גם לדיאלוג בחשיכה, מוציאים אותו מהצריף, רק שתבין, מהתחלה בנו אותו, בנו אותו בצריף שהיה מיועד לחצי שנה. בסוף עד היום, הוא מדהים, עכשיו את גובה העיניים מעבירים כמו שאמרתי לך, את הדיאלוג בחשיכה, הבניין הוא פחות או יותר גמור, היו קצת עיכובים, צריכים להוריד את הצריף. ברגע שנוריד את הצריף של דיאלוג בחשיכה, נוכל להתחיל לפתח את המרכז המסחרי שאנחנו רוצים. אני שואל אותך שאלה, מאז שמוזיאון הילדים קיים, כמה באו לבקר שם?

- רועי כהן : מאות, אלפים.
- מוטי ששון : תגיד לי בערך.
- רועי כהן : לא יודע.
- מוטי ששון : זרוק מספר.
- רועי כהן : תדע לך, אני חושב שכמעט כל בתי הספר הולכים.
- מוטי ששון : בסדר. תגיד לי מספר.
- רועי כהן : מיליון, לא יודע כמה.
- מוטי ששון : 1,800,000 איש ביקרו במוזיאון הילדים. דיאלוג בחשיכה, הזמנה לשקט.
- רועי כהן : בסדר.
- מוטי ששון : כמה אתה חושב מבחוץ?
- רועי כהן : מה?
- מוטי ששון : יותר מ-50% מבחוץ. אתה מבין מה המשמעות? שבאים כל כך הרבה אנשים לחולון, זה תורם תרומה גדולה מאוד לתדמית.
- רועי כהן : לא. אבל כל פעם יש משהו,
- מוטי ששון : לא. אתה בונה. אתה לא עושה שיפוץ, אתה בונה. שיפוץ המסלול.
- רועי כהן : רשום פה שיפורים. לא רשום בנייה.
- מוטי ששון : עשו מסלול אחד ושיפרו אותו. תראה, אתה רוצה שיבואו עוד אנשים? אתה

רוצה שיבואו?

רועי כהן : אני רוצה הסבר.

מוטי ששון : אתה משפץ את המסלול. עושה אותו חדש.

רועי כהן : אני ראיתי פה,

רחמים : לגבי השאלה השנייה, קיבלנו ממפעל הפיס 3,615,000 מליון ש"ח.

(מדברים ביחד)

רועי כהן : אין בעיה, אני שאלתי.

מוטי ששון : תיאטרון, שיפוצים בתיאטרון.

רועי כהן : אני ראיתי שקיבלנו את הכסף. אני שואל מה הולכים לעשות. הרי לא מזמן

שיפצנו את המוזיאון, יש פה הקמה של פארק טכנולוגי, שאני לא פעם

ראשונה ששמעתי על הדבר הזה, ואני לא חושב שמישהו יודע עליו והוא מגיע

ממיליון שקל ממקורות עצמאיים, ומיליון שקל ממקורות חיצוניים.

מוטי ששון : מישהו נותן לך תרומה ואומר בוא נקים.

רועי כהן : בסדר.

רחמים : בחווה החקלאית.

מוטי ששון : בחווה החקלאית פעם רצינו לבנות שם איזה פרויקט של 8 מיליון, אנחנו

ביטלנו את זה.

רועי כהן : אז רגע, יש פה פרויקטים פארק אקולוגי.

מוטי ששון : כן.

רועי כהן : איפה זה הולך להיות?

מוטי ששון : אני מניח שבתחום של החווה. לא בטוח.

רחמים : אמרו באזור של החווה.

רועי כהן : ראיתי שיש פה אותו דבר גן ציבורי חדש ב-ח/300.

מוטי ששון : כן.

רועי כהן : איפה זה הולך להיות? זה לא כל כך ברור.

מוטי ששון : לא. תשמע, יש בצד של שרון.

רועי כהן : זה 4 מיליון שקלים.

- מוטי ששון : זה גן גדול, אתה לא מציין את הדברים, פה זה הריכוז, אתה צריך להגיש את הריכוז הזה.
- רועי כהן : כן, אבל אנחנו צריכים לדעת. דבר נוסף,
- רחמים : מתחם ליד בית ספר.
- מוטי ששון : אמרתי לו.
- רועי כהן : אבל אי אפשר לדעת אם זה מהצד הזה או בצד הזה.
- מוטי ששון : אמרתי לך בצד של שרון.
- רחמים : זה גן ציבורי,
- רועי כהן : אבל איפה.
- מוטי ששון : רועי, הלאה. יש לנו עוד ישיבה.
- רועי כהן : לגבי אולם הספורט, גם רציתי לפרט על זה. מה המקורות העצמאיים של העירייה, זה לא מפורט. דבר נוסף, אני יודע כי במכרז הנושא של מפעל הפיס עמד על סביבות 50 מיליון שקלים, משהו כזה.
- מוטי ששון : הטוטו.
- רועי כהן : הטוטו.
- מוטי ששון : קיבלנו אישור על 50 מיליון.
- רועי כהן : קיבלנו. אז יש פה אישור על 50, אין פה את הציון של מה מקורות העצמאיים.
- מוטי ששון : זה היטל השבחה.
- רועי כהן : אושר על ידי המעוצה 95 מיליון שקלים, ועוד 50 מיליון, זה לא מתקרב.
- רחמים : לא. סליחה, כתוב מאושר משרד הפנים 63 מיליון.
- רועי כהן : מה זה מאושר משרד הפנים?
- מוטי ששון : זה בעבר.
- רחמים : הוספנו את ה-50 מיליון שיש לנו, ויש לנו תוספת נדרשת לשנת 2013. גם אפשר להזכיר שאם הבנייה לא תסתיים תוך שלוש שנים אנחנו נקבל 7.5.
- רועי כהן : כלומר, סך הכל אם יהיה מעל 70 מיליון שקל, 80 מיליון שקל, אני רוצה להבין.

- מוטי ששון : רועי, אני עונה לך, תראה, נכון להיום עוד לפני שפרסמנו את המכרזים סדר גודל זה 130 מיליון. אני אומר חבריה, זה לא 130, תשריינו 150 מיליון ש"ח אני אמרתי לכם ואני אומר את זה פה, אני אמרתי שימו 20 מיליון ש"ח בצד, זה לא יהיה. אני כרגע לא יכול לתת את ה-20 מיליון, אבל זה לא יהיה, לא ייגמר ב-130 מיליון ש"ח. אני היום קראתי, פתחו את היכל התרבות של אשדוד, 12 שנה לקח. והכפיל את התקציב, קראתי לראות למה זה. הסתבר קבלן בא, הוא פשט את הרגל, הלך.
- רועי כהן : מה אתה מעריך שהמקור העצמאי של העירייה?
- מוטי ששון : מעבר ל-50 מיליון, 50 מיליון זה בטוח, יש אישור.
- רועי כהן : זה של הטוטו.
- מוטי ששון : של הטוטו. כן.
- רועי כהן : עכשיו,
- מוטי ששון : היתר זה מקורות עצמאיים שלנו. אותם לא מעניין, הוא נותן לך את זה בערכים נומינאליים. עכשיו, יש לנו גם הקצבות שוטפות ממפעל הפיס.
- רועי כהן : זה 205?
- מוטי ששון : לא. אבל יש לי אותם, יכולים להיות רזרבה בשבילי, אני לא חושש מהכסף הזה, יהיה לנו את הכסף הזה.
- רועי כהן : בסדר.
- מוטי ששון : אבל אני מוטרד משהו אחר. שיבוא איזה קבלן, זוכה, פושט רגל אחר כך.
- רועי כהן : תוספת של 5 מיליון שקלים לתכנון בניין העירייה החדש.
- רחמים : בשנת 2013.
- רועי כהן : כן. בסדר. אני ראיתי, יש פה כרגע בשנת 2013 תוספת של עוד 5 מיליון שקלי לבית העירייה, אם זה רק בשנת 2013 כרגע, אנחנו כבר אישרנו 5 מיליון שקלים, אני לא יודע מה הרמה שמה, כי לפה למעשה לא הגיע איזה שהוא נייר ראשוני או משהו כזה.
- מוטי ששון : אתה יודע כמה עבודות הכנה יש לזה. באיזה שיטה עושים את זה?
- רועי כהן : לא. אבל למה בשנת 2013 רק התוספת, שזה אומר כרגע בשנה הבאה זה

מוקפא.

- מוטי ששון : לא מוקפא.
- רחמים : יש לנו תקציב כרגע של 4,850,000 לטובת זה.
- מוטי ששון : יש לך תקציב כרגע, אתה לא צריך.
- רועי כהן : למה אתה צריך לשנת 2013, לא הבנתי למה אתה צריך עוד 5 מיליון. לא ראיתי ניצול.
- מוטי ששון : קודם כל אתה מאשר תקציב לשנתיים, זה מה שדורשים ממך משרד הפנים.
- רועי כהן : אז יש לך את 2012, 2013.
- מוטי ששון : אבל איך אתה יודע איזה חשבונות יש בדרך?
- רועי כהן : מה?
- מוטי ששון : אתה לא יודע החשבון, עובדים.
- חיים זברלו : הכסף לא הולך לאיבוד. בחיך.
- מוטי ששון : אבל רועי, אנשים עובדים.
- חיים זברלו : הוא רוצה כמה שיותר.
- מוטי ששון : טוב, רועי, תדבר. קדימה.
- רועי כהן : האם הוא נמצא בתכנון?
- מוטי ששון : כרגע אנשים הציעו לחשוב, אני למשל בדעה שאני רוצה, אבל כולם בדעה הפוכה ממני, ללכת בעסקת קומבינציה, אני לא. אני חושב שצריך רציתי להוציא שני בניינים, את הבניין של העירייה, את הבניין של אולם הקונצרטים, להוציא שזה יהיה בשליטה שלי, שאני בונה אותם, כי הסטנדרטים שלנו גבוהים. חברים אחרים טוענים, כולל לא יודע מי, גם וידבסקי אבל גם המנכ"לית טוענים, בואו נוציא את זה החוצה בשיטת קומבינציה. ואני לא כל כך, אני אומר תראה, הסטנדרט שלי גבוה מאוד, תראו את המדיה טק, תראו את הבניין הרווחה, יבוא קבלן, הוא צריך למקסם את הרווח שלו. אז יש קושי עם זה, אבל אני לא יכול לכפות את דעתי כל הזמן.
- וידבסקי : הקבלן רוצה למקסם את הרווח?

- מוטי ששון : כן. אתה רואה, הוא כבר תוקף אותי. הוא בקומבינציה.
נתי לרנר : אבל זה לא הדיון עכשיו.
מוטי ששון : אוקי. יש לך עוד שאלות?
רועי כהן : לא.
מוטי ששון : אוקי, מי בעד אישור תקציב הפיתוח לשנת 2012 על פי המסמך של הגזברות
מה-8.12.2011 בסך 200,760,000 שקל בצד התקבולים, ובצד התשלומים.
רחמים : כולל נספח התוספת.
מוטי ששון : כולל הנספח התוספת מיום 15.12. בפנים הוא תיקן. כולל את התיקון מה-
5.12.2011. מי בעד?
(נערכת הצבעה)
בעד – 14.
נגד – אין
נמנע – אין.
ה ח ל ט ה : תקציב הפיתוח אושר.
אני נועל את הישיבה.

מוטי ששון
ראש העיר

נתי לרנר
ע/ראש העיר
ומרכז ישיבות מועצה