



מועצת העיר ה-18 שמן המניין מס' 18

מיום 03.11.2019

פירוט הנוכחים בישיבה והנעדרים ממנה

• משתתפים:

- מר מוטי ששון – ראש העיר ויו"ר מועצת העיר
- מר יעקב בבלי – חבר מועצה
- מר מיקאל בוזגלו – חבר מועצה
- מר בר שי – חבר מועצה
- דר' גונן קרן – חברת מועצה
- מר זכריה ניסן – חבר מועצה
- מר חלבי מאיר – חבר מועצה
- מר ישראל מורן – חבר מועצה
- גב' לביא ציון שירלי – חברת מועצה
- מר מכלוף קובי – חבר מועצה
- גב' מטלון אלינור – חבר מועצה
- מר נוימרק זוהר – חבר מועצה ומ"מ ראש העיר
- מר ניסים זאב – חבר מועצה
- מר סברלו חיים – חבר מועצה וסגן ראש עיר
- מר סוטובסקי מיכאל – חבר מועצה
- מר סיטון עזרא – חבר מועצה
- גב' עדן רבקה – חברת מועצה
- גב' עומרד לוי גליה – חברת מועצה

- מר צדקה יפת – חבר מועצה
- מר קייקוב ראובן – חבר מועצה
- מר קינן שי – חבר מועצה
- גב' קפלן בשארי עינב – חברת מועצה
- דר' הוק מאיר – חבר מועצה
- מר תמם שלומי – חבר מועצה

• נעדרו:

- מר אחדות יעקב – חבר מועצה
- מר גזית אילן – חבר מועצה
- גב' מסילתי כהן שני – חבר מועצה

• כמו כן נכחו:

- מר יוסי סילמן – מנכ"ל העירייה
- מר אמנון ארץ קדושה – גזבר העירייה
- עו"ד יונת דיין – יועמ"ש העירייה
- גב' נורית בייסקי – דוברת העירייה

על סדר היום:

1. הצעה לסדר - של חבר המועצה שי קינן בנושא הטמעת תכנית "אפונים" במסגרת צהרונים בעיר.

2. הצעה לסדר - של חבר המועצה מיקאל בוזגלו בנושא שינוי אזור ארנונה לשכונת

החדשות.

3. הצעה לסדר - של חברת המועצה קרן גונן בנושא וועדה עירונית להטרדה מינית במקומות עבודה.
4. הצעה לסדר - של חבר המועצה מורן ישראל בנושא הגברת השקיפות והשיתוף הציבורי בעבודות העירייה – תשתיות.
5. שאילתא - של חבר המועצה שי קינן בנושא צביעת מוזיאון העיצוב – מתי נצבע לאחרונה?
6. שאילתא - של חבר המועצה שי קינן בנושא מתי עתיד להיצבע מוזיאון העיצוב?
7. שאילתא - של חברת המועצה שירלי לביא ציון בנושא באיזה סוג צבע אמור להיצבע מוזיאון העיצוב?
8. שאילתא - של חברת המועצה שירלי לביא ציון בנושא מכרז לבחירת מבצע עבודות צביעת מוזיאון העיצוב?
9. שאילתא - של חברת המועצה קפולן בשארי עינב בנושא – שרותי יעוץ וייצוג ממשרד עו"ד שרקון בן עמי ושות'.
10. שאילתא - של חבר המועצה מיקאל בוזגלו בנושא תשלומים שהועברו למטי.
11. שאילתא - של חבר המועצה מיקאל בוזגלו בנושא תב"רים טרום בחירות 2018.
12. שאילתא - של חבר המועצה מורן ישראל בנושא הסתרת תקציבי החברה לבילוי ובידור מחברי מועצת העיר.
13. שאילתא - של חבר המועצה מורן ישראל בנושא פעילות העירייה למניעת מפגעי חולדות ומזיקים במרחב הציבורי.
14. שאילתא - של חברת המועצה קרן גונן בנושא תמיכה בקבוצות ספורט נשי.

15. שאילתא - של חברת המועצה קרן גונן בנושא הדרה על בסיס מגדר של חברות מועצה בדירקטוריונים של חברות הבת.
16. שאילתא - של חברת המועצה אלינור מטלון בנושא הדרת נשים.
17. שאילתא - של חבר המועצה ניסן זכריה בנושא הזנה בריאה לילדי המועדוניות והצהרונים.
18. שאילתא - של חבר המועצה ניסן זכריה בנושא מתקפת חולדות.
19. מינוי מר אביעד מור אדריכל העיר כחבר ב"וועדת שימור" במקום הגב' הילה לוטן שעזבה.
20. חוות דעת משפטית – חוזה למתן זכות שימוש עיריית חולון – תנועת תרבות- בית היוצר לחידוש תרבות בישראל ע"ר 580471118 גוש 6868 חלק מחלקה 90 רח' איילונה פהר פינת ברקת חולון.
21. אישור מועצת העיר לזכויות חתימה עד 600.000 ₪ למר דני פדר ס/גזבר העירייה וגב' אסתי וייסלר הרצוג – חשבת העירייה.

ריכוז החלטות ישיבת מועצת העיר שמן המניין

מס' 18 פרוטוקול 512

1. הצעה לסדר - של חבר המועצה שי קינן בנושא הטמעת תכנית "אפונים" במסגרת צהרונים בעיר. ירד מסדר היום
2. הצעה לסדר - של חבר המועצה מיקאל בוזגלו בנושא שינוי אזור ארנונה לשכונות החדשות. ירד מסדר היום
3. הצעה לסדר - של חברת המועצה קרן גונן בנושא וועדה עירונית להטרדה מינית במקומות עבודה. ירד מסדר היום

4. הצעה לסדר - של חבר המועצה מורן ישראל בנושא הגברת השקיפות והשיתוף הציבורי בעבודות העירייה – תשתיות. ירד מסדר היום
5. שאילתא - של חבר המועצה שי קינן בנושא צביעת מוזיאון העיצוב – מתי נצבע לאחרונה?
6. שאילתא - של חבר המועצה שי קינן בנושא מתי עתיד להיצבע מוזיאון העיצוב?
7. שאילתא - של חברת המועצה שירלי לביא ציון בנושא באיזה סוג צבע אמור להיצבע מוזיאון העיצוב?
8. שאילתא - של חברת המועצה שירלי לביא ציון בנושא מכרז לבחירת מבצע עבודות צביעת מוזיאון העיצוב?
9. שאילתא - של חברת המועצה קפולן בשארי עינב בנושא – שרותי יעוץ וייצוג ממשרד עו"ד שרקון בן עמי ושות'.
10. שאילתא - של חבר המועצה מיקאל בוזגלו בנושא תשלומים שהועברו למטי.
11. שאילתא - של חבר המועצה מיקאל בוזגלו בנושא תב"רים טרום בחירות 2018.
12. שאילתא - של חבר המועצה מורן ישראל בנושא הסתרת תקציבי החברה לבילוי ובידור מחברי מועצת העיר.
13. שאילתא - של חבר המועצה מורן ישראל בנושא פעילות העירייה למניעת מפגעי חולדות ומזיקים במרחב הציבורי.
14. שאילתא - של חברת המועצה קרן גונן בנושא תמיכה בקבוצות ספורט נשי.
15. שאילתא - של חברת המועצה קרן גונן בנושא הדרה על בסיס מגדר של חברות מועצה בדירקטוריונים של חברות הבת.
16. שאילתא - של חברת המועצה אלינור מטלון בנושא הדרת נשים.

17. שאילתא - של חבר המועצה ניסן זכריה בנושא הזנה בריאה לילדי המועדוניות והצהרונים.

18. שאילתא - של חבר המועצה ניסן זכריה בנושא מתקפת חולדות.

19. מועצת העיר אשרה ברוב קולות את מינוי מר אביעד מור אדריכל העיר כחבר ב"וועדת שימור" במקום הגב' הילה לוטן שעזבה.

20. מועצת העיר אשרה ברוב קולות את חוות דעת המשפטית – חוזה למתן זכות שימוש עיריית חולון – תנועת תרבות- בית היוצר לחידוש תרבות בישראל ע"ר 580471118 גוש 6868 חלק מחלקה 90 רח' איילונה פהר פינת ברקת חולון.

21. מועצת העיר אשרה ברוב קולות את זכויות החתימה עד 600.000 ₪ למר דני פדר o/גזבר העירייה וגב' אסתי וייסלר הרצוג – חשבת העירייה.

פרוטוקול

מר מוטי ששון: אני פותח את הישיבה. ישיבה שמן המניין מספר 18. על סדר היום הצעה של חבר המועצה, שי קינן, בנושא הטמעת תוכנית אפונים במסגרת צהרונים בעיר. בבקשה, שי.

1. הצעה לסדר - של חבר המועצה שי קינן בנושא הטמעת תכנית "אפונים" במסגרת צהרונים בעיר.

מר שי קינן: ערב טוב אדוני ראש העיר, ערב טוב לכל חברי המועצה. ב-30.7 כינסנו את ועדת הבריאות. קיבלנו שם החלטות שהן חשובות לעיר, בניהן בדיקות תקופתיות, בדיקות מעבדה תקופתיות שתבדוקנה למעשה את הערכים התזונתיים של האוכל שהילדים שלנו מקבלים. התחוורה העובדה שבדיקות כאלה לא נעשות בחולון בניגוד לערים אחרות. המודל של הזנה, המודל הטוב של הזנה בישראל, מי שמובילה את הנושא זה עיריית כפר סבא. למשל, היא עושה 6 בדיקות כאלה בחודש אחד. אז אני המלצתי שלפחות בשלב הראשון, זה מעט, אבל בשלב הראשון תאשרנה שתי בדיקות כאלה, ואני שמח לשמוע שההמלצה הזאת התקבלה. יישר כוח. כמו כן, גם המעבר לכלים רב פעמיים זה דבר חשוב, מבורך בוודאי. זה דבר ירוק,

חינוכי, גם מקטין את טביעת הרגל האקולוגית שלנו, וכמובן זה דבר שהוא מסמן שינוי חיובי. אבל בד בבד, ואני ציינתי את זה גם בוועדה וגם בסיור שערכתי עם ועדת בריאות בעיריית כפר סבא, נסענו במיוחד לעיריית כפר סבא, לסיור שם, כן, עיריית כפר סבא הקדישה לנו 3, 4 שעות לסיור, ללמוד את המודל הזה של תוכנית אפונים, כי רציתי לדעת עליו יותר לפני שאני מציע אותו פה בעיר אצלנו. זה כבר סיור שני שלי שם. אני הייתי שם כבר לפני 3 שנים גם, כששמעתי על התוכנית. אבל עכשיו זה הרבה יותר רלוונטי. חברי הוועדה התרשמו מאוד לטובה מהתוכנית. רציתי שאנחנו, כעירייה, נבחן אותה. ישנה מצגת, מי שרוצה, חבר מועצה שרוצה לקבל פרטים נוספים על התוכנית, אני כמובן אשלח לו בשמחה. אבל לא אלאה אתכם בפרטים, כי באמת היינו שם שעות. אבל יש 3 אספקטים שאני חושב שכדאי שנשים עליהם דגש במעבר לתוכנית אפונים שעליה אני ממליץ. אני יודע שאם התוכנית הזאת תהיה יקרה באופן משמעותי, אז הדבר הזה לא יצא לפועל. ואני מיד נגעתי בנקודה הכלכלית, כי אני יודעת שבריאותית המעבר לאפונים הוא מעבר מבורך. באספקט הכלכלי ישנה הוצאה חד פעמית של קניית מקררים ותנורים. זו הוצאה לא מבוטלת אבל גם לא בשמיים. אבל, באספקט הכלכלי, בסוף, בשורת הרווח, היא כדאית מאחר ותוך שנתיים, שלוש התוכנית יודעת להחזיר את עצמה למעשה, וכבר לאחר מכן העירייה מתחילה להרוויח מיישום התוכנית. באספקט הבריאותי, שציינתי אותו ככה בקווים כלליים, אז השיטה היא שיטה שונה משיטת הבישול היום. היום מה שקורה זה, האוכל מבושל לפנות בוקר, מוקדם מאוד, מגיע לרתיחה, מגיע לגנים בכלי פלסטיק, כמובן גם מחקרים שנעשו בנושא מעידים על כך שהפלסטיק מפריש חומרים שהם מסרטנים, ונשאר חם, כי הילדים צריכים לאכול חם. מה שקורה זה שבדיקות מעבדה גילו שהערכים התזונתיים יורדים בצורה משמעותית. זאת אומרת, הילדים אוכלים גזר, אבל אין בגזר את אותם ערכים תזונתיים שאנחנו רוצים שיהיו. כל שיטת הבישול של אפונים היא שיטה שונה. היא שיטה של "בשל צנן". זה אומר שהאוכל מבושל יום קודם, או יומיים קודם אפילו, וברגע שהוא יוצא מהתנור הוא מיד עובר לקירור. מהקירור הוא עובד לגן, ובגן יש תנור שמחמם את האוכל. זאת אומרת, הילדים אוכלים את האוכל טרי, כאילו שבושל עכשיו, עם כל הערכים התזונתיים שאנחנו רוצים שהילדים שלנו יקבלו. כמובן שזה מייתר את אותם הפרשת חומרים מסרטנים וכל השאר, ושומר על הערכים התזונתיים. יתרה מכך, גם השינוי הוא שינוי תפריטי. יש שינוי של, ממש של התזונה, של הדיאטה. לא נעשה שימוש בשמן, אין מזון מטוגן, אין שימוש באבקות עם כימיקלים כמו אבקת מרק ותבלינים שהם עם תוספים של כימיקלים. יש שילוב של דגנים. האורז הוא 50% מלא, הקוסקוס 70% מלא, הפסטה 100% מלא, הלחם הוא 100%. זאת אומרת, יש פה תפריט שגובש, כמובן, עם הלקוחות, שהם ההורים, וועד ההורים, אבל גם עם הצרכנים. זאת אומרת, גם לשביעות רצונם של הילדים. אבל כמובן שמי שמחבר את התפריט, הוגה אותו,

זה אנשים שהם דוקטורים והם מומחים לבריאות. וכמובן שיש פה גם אספקט שלישי שצריך לשים עליו גם דגש, זה גם חשוב לא פחות, יש פה אספקט שהוא חינוכי. כי אנחנו מגדלים את הדור הבא, את הילדים שלנו, שזה הדבר החשוב ביותר לנו, הדבר החשוב ביותר לעיר, אנחנו מגדלים אותם לצריכה נכונה, לאכילה בריאה. וזה גם שינוי שהוא שינוי חברתי. כולכם זוכרים את הקמפיין של הרלב"ד "מקליק מי שמקליק מי שמקליק ראשון". עוד לא הספקתי להיכנס לרכב וכבר שוהם מאחורה "אבא, תקליק". יש פה שינוי. דרך הגנים אנחנו מכניסים את האוכל הבריא הביתה. אנחנו כבר ראינו את הדבר הזה, זאת אומרת, המודל הוא מודל מוצלח שקורה, נעשה בכפר סבא, ואני חושב שאם אנחנו רוצים ... את חולון להיות עיר מובילה בישראל, ויש אספקטים כאלה של הובלה בעיר, יש דברים חיוביים, אני חושב שאל לנו לפסוח על הדבר הזה מאחר וכמו שציניתי, המעבר לרב פעמי מחד פעמי אמנם הוא מעבר מבורך, אבל אם הילדים שלנו אוכלים שהוא פחות מזין, אז מה אכפת לי כבר אם הם אוכלים אותו על חד פעמי או רב פעמי? אנחנו צריכים להשלים את המהלך, לעבור גם לרב פעמי, אבל בד בבד, אחרי הטמעת הרב פעמי, להכניס את חולון ולהטמיע בה גם את תוכנית אפונים, למען הבריאות של הילדים ולמען כולנו. תודה רבה.

מר מאיר חלבי: כבוד ראש העיר, ולהשתמש בשמן תירס ולא קנולה.

מר מוטי ששון: טוב. חברים, תוכנית אפונים הינה תוכנית ייחודית של עיריית כפר סבא, המופעלת על ידי החברה הכלכלית בעיריית כפר סבא, בה נבנה מטבח מבשל המספק את המזון לצהרונים ברחבי העיר. אצלנו בחולון, אני מוביל מהלך של מעבר לכלים רב פעמיים, בטוחים, בצהרונים, בזה מספר חודשים. עוד במהלך הקיץ קיימתי ישיבה עם אנשי מקצוע עירוניים, לרבות נציגי רשת קהילה ופנאי שהיא מפעילה את הצהרונים, והוריתי לבחון הערכות בהתאם. אגב, זה לא עיריית חולון היחידה, גם רשויות אחרות התחילו במהלך הזה. כפי שפורסם לאחרונה בתקשורת, החל מהלך של מעבר לכלי אוכל רב פעמיים בצהרונים ובגני הילדים. בחולון, הצהרונים בעיר כיום מוזנים על ידי חברות קייטרינג העומדות בכל תנאי משרד הבריאות ומפוקחות על ידי גורמי המקצוע הרלוונטיים, אשר נבחרו בהליך מכרז סדור. מעבר למהלך עצמו, החלפת כלים, יש לכך השלכה גם על התקשרות חוזית בעקבות מכרז עם חברות הקייטרינג, וגם על היקף ותוכן העבודה המוגדרת לעובדי הצהרונים, וגם על כלל ההיערכות המבנית והמשאבים בתחום המזון במערכת החינוך כולה. כמו כן, ילדי חולון תמיד עומדים בראש סדר העדיפות שלי, אני, כלומר, אנחנו כבר יצאנו לדרך. לאור זה שיצאנו כבר לדרך, אתה רוצה לקיים על זה דיון? אחרי מה שאמרתי?

מר שי קינן: אם יש חבר מועצה שרוצה להוסיף אז אני אתן לו את האפשרות.

מר מוטי ששון: אני כבר עניתי. טוב, חברים, מי בעד, לאור מה שאמרתי מי בעד לקיים דיון?

מר מורן ישראל: אני לא יודע אולי אם הוא רוצה לקיים דיון. אתם רוצים לקיים דיון?

מר שי קינן: אני אמרתי, אני את שלי בנוגע לתוכנית אני אמרתי. אם אחד החברים רוצים להוסיף,

מר ניסים זאב: תשאל את חברי הוועדה אם יש להם מה לומר בנושא.

מר שי קינן: אני אמרתי שבשמחה.

מר ניסים זאב: אם יש לכם מה לומר בנושא, תגידו.

מר מוטי ששון: שי, אני שואל שאלה, אתה רוצה לקיים דיון, שי? מי בעד לקיים דיון לאור מה שאמרתי?

מר ניסים זאב: התשובה שלך הייתה מספקת, מה צריך?

מר מוטי ששון: אם אתה רוצה דיון, שי, אתה רוצה דיון?

מר שי קינן: אני אומר שוב, מוטי, פשוט, אם יש פה חבר מועצה שרוצה,

מר מוטי ששון: מי בעד לקיים דיון?

מר שי קינן: בדיוק.

מר מוטי ששון: אוקי, מי בעד לקיים דיון? 1, 2, 3, 4, 5, 6, 7 בעד. 7, 8. מי בעד להוריד את זה מסדר היום לאור הדברים שאני אמרתי? 1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8, 9, 10, 11, 12, 13 בעד להוריד את זה מסדר היום לאור מה שאמרתי.

מר מורן ישראל: מתי עתיד רק להסתיים המכרז שדיברת עליו בתשובה?

מר מוטי ששון: איזה מכרז?

מר מורן ישראל: אתה רשמת שיש הליך מכרזי שכבר התחיל ובגלל זה הוא,

מר מוטי ששון: של קהילה ופנאי.

מר מורן ישראל: ב-21?

מר מוטי ששון: 21 בעד, כמה אמרתי,

מר מורן ישראל: לא 21 בעד, שנת 21.

מר מוטי ששון: 13 בעד להוריד מסדר ו-, כמה אמרתי בעד? 9 בעד. אוקי, ירד מסדר היום לאור מה שאמרתי, אני עובר לשאילתא הבאה, להצעה לסדר. בבקשה, בוזגלו. אבל אולי לפני זה, רגע חברים, בוא נברך את שני. שני ילדה בת, נכון? אנחנו רוצים לברך את שני, שיהיה

לה הרבה נחת והרבה אושר והרבה שמחה ושתחזור במהרה למועצה. אני מקווה שהיא צופה בשידור.

מר מורן ישראל: זו הפעם הראשונה שחברת מועצה, בהיסטוריה של חולון,

מר מוטי ששון: כן.

מר חיים זברלו: לא, יוליה גם.

מר מורן ישראל: שילדה תוך כדי קדנציה. השנייה זה גם טוב.

מר מוטי ששון: אז ברכותנו. בבקשה, בוזגלו, תקרא.

2. הצעה לסדר - של חבר המועצה מיקאל בוזגלו בנושא שינוי אזור ארנונה לשכונות החדשות.

מר מיקאל בוזגלו: הצעה לסדר, שינוי אזור ארנונה לשכונות החדשות. אז אני יודע שכל שינוי בצו הארנונה מצריך טיפול של שר הפנים. יחד עם זאת, אני כן הייתי רוצה להעלות את זה לדיון. מי שמסתובב בשטח ורואה את השכונות החדשות, ח-370, ח-501 ועוד שאר אזורים, יכול לראות שבאמת התושבים ממש חיים באתר בנייה, בסדר, כחלק מתהליך מתפתח של שכונה חדשה, ולכן, השירותים שהם מקבלים הם לא מספיקים. יש מקומות שאין שם מספיק תאורה, אם בכלל. יש מקומות שפינוי הפסולת הוא לא 3 פעמים בשבוע. אני גם לא מדבר על פעמיים בשבוע או פעם בשבוע, וכן הלאה וכן הלאה. ואין שם את השירותים הבסיסיים לשכונה חדשה שנמצאת בהתהוות. לכן, אני רוצה להעלות על הסדר, כמובן בצורה המקובלת, להעביר את זה או לשר הפנים, אני לא יודע מה הפרוצדורה, אבל לפחות שהשכונות החדשות, קרי ח-370 וכן הלאה, יהיה להם הפחתה בארנונה עד שהפיתוח של השכונה יושלם. זהו.

מר מוטי ששון: הארנונה היא מס בגין הנכס אותו מחזיק התושב. לא ניתן להפחית ארנונה ללא אישורי שרי הפנים והאוצר, וכידוע, השינויים לצו הארנונה לשנת 2019, אושרו זה מכבר בשנת 2018. השינויים לצו הארנונה ל-2020, אושרו במועצה ביוני 2019, והוגשו לשרי האוצר והפנים. חוקית, לא ניתן לשנות את הבקשות שהוגשו, כך שלא ניתן לעשות כל שינוי בצווי הארנונה הנ"ל. אבל מהניסיון שלנו, הם לא משנים, כי אין להם סמכות משנת 1985. הם לא יכולים ליצור סיווגים חדשים משנת 1985.

מר מיקאל בוזגלו: אי אפשר,

מר מוטי ששון: אין, אין, זה חוק.

מר מיקאל בוזגלו: לא, החוק בסדר, אבל אני אומר, אבל ל-2020. זאת אומרת, ל-2020, לכל 21.

מר מוטי ששון: לא, לא, אין, להם אין סמכות. לא, זה לא תלוי במועצה.

מר מורן ישראל: לא, זה תלוי, הדיון יהיה ביוני, ב-2021,

מר מיקאל בוזגלו: לא, לא, לא,

מר מורן ישראל: לא, הדיון בצו הארנונה יהיה.

מר מוטי ששון: כן, אבל, ...

מר מורן ישראל: נכון, נכון. ביוני.

מר מוטי ששון: השלב הבא זה השלב של הסמכות של השרים. אז עכשיו, משנת - 85 לשרים אין סמכות. אין סמכות לשנות סיווגים כאלה וכאלה. כל שנה אנחנו מגישים כל מיני בקשות, אין להם סמכות. והעובדה שלא נותנים להם גם את הסמכות הזאת, אז המצב נשאר מ-85 אותו דבר.

מר מיקאל בוזגלו: אוקי, אז נעלה את זה, זאת אומרת, עתידי, זאת אומרת, ב-2020 ...

מר מורן ישראל: היה על זה דיון מהותי.

מר מוטי ששון: מורן, מורן.

מר מורן ישראל: בסדר, אני אומר לו, אני מסביר לו למה צריך לדחות את זה ...

מר מוטי ששון: למרות ניסיון לקשור בין תשלום הארנונה למתן שירותים נחותים כביכול, לתושב, בזמן הקמת השכונה, בית המשפט העליון קבע כי אין קשר ישיר בין תשלום הארנונה, שהינה מס לשירותים הניתנים לתושב, ולכן אין הצדקה להפחתת הארנונה. זה, ככה בית המשפט העליון, פסק

מר חיים זברלו: זה פסולת,

מר מוטי ששון: תושבי השכונות, גם שבתהליך הקמה נהנות מכספי ארנונה בדיוק כמו תושבים אחרים, ואולי אף יותר. הם זוכים לחינוך, רווחה, ניקיון,

מר חיים זברלו: תרבות.

מר מוטי ששון: איסוף, אשפה הכל. בשכונות בהקמה, העירייה משקיעה משאבים גדולים יותר משכונות קיימות, בניקיון, בפיקוח, באיסוף הזבל, וכתוצאה ממעברי דירות ועוד, כך

שעלות העירייה בפועל היא בעצם גבוהה יותר. לאור הדברים שאמרת, אתה רוצה לקיים דיון?

מר מיקאל בוזגלו: לא.

מר מוטי ששון: אוקי, ירד מסדר היום, אני עובר לסעיף הבא. בבקשה, הצעה לסדר, קרן גונן, בבקשה.

3. הצעה לסדר - של חברת המועצה קרן גונן בנושא וועדה עירונית להטרדה מינית במקומות עבודה.

ד"ר קרן גונן: אני אתחיל ואומר שהנושאים שאני רוצה להעלות היום קשורים בנשים. 50% מן הסתם מתושבות העיר הם נשים, ולכן, כל מה שאני אעלה היום קשור בדרך כזו או אחרת לנשים.

מר חיים זברלו: הדרת גברים זה אחר כך, מה.

ד"ר קרן גונן: מה זה?

מר חיים זברלו: מותר רק לנשים, גם,

מר ניסים זאב: גברים לא מותרים מינית?

ד"ר קרן גונן: בוא, תן לי לדבר, אחרי זה אתה יכול להגיד מה שאתה רוצה. זהו. הנושא שאני רוצה להעלות היום, דווקא כעובדת ראשות שנתקלה בלא מעט מקרים, אני רוצה להביא ככה נושא שהוא חשוב לכולם. זה יכולה להיות האמא שלנו, אחות שלנו, הבת שלנו, שעובדת במקומות עבודה. אני רוצה בעצם לייצר איזושהי ועדה למניעת הטרדה מינית במקומות העבודה. אני רוצה לציין קודם כל מה היא הטרדה מינית. הטרדה מינית היא סחיטה באיומים, מעשים מגונים, הצעות חוזרות בעלות אופי מיני, התייחסויות חוזרות בעלות אופי מיני, אמירות מבזות ומשפילות בעלות אופי מיני, איסור הפצת תמונות, סרטונים או הקלטות בעלות אופי מיני, התנכלות הקשורה בהטרדה מינית, ניצול יחסי מרות בהטרדה מינית. הטרדה מינית כאשר המוטרד לא הראה חוסר עניין. מה עושים בפועל,

מר שי קינן: דרך אגב, גם אם המוטרד מגלה עניין, אסור ביחסי מרות.

ד"ר קרן גונן: ביחסי מרות אסור לחלוטין, ... מסוימת.

מר מוטי ששון: שי, תן לה, זה הצעה שלה.

ד"ר קרן גונן: כמובן שאנחנו יודעים שיש כמה פרמטרים שאפשר לעשות ולהתלונן, אפשר להגיש תלונה פלילית, תביעה אזרחית והגשת תלונה במקום העבודה. במקומות העבודה, נכון שיש מדריך להתמודדות עם הטרדה מינית במסגרת העבודה, אני אישית עושה הרצאות, מוטי, אני אשמח אם תהיה איתי, בסדר?

מר מוטי ששון: אני איתך, אל תדאגי.

ד"ר קרן גונן: תודה רבה, אני אשמח. ומה שקורה במקומות עבודה, ואני עושה הרצאות, בסופו של דבר יש ממונות על הנושא הזה במקומות עבודה. לצערי הרב, אין באמת איזשהו פיקוח או איזושהי התייחסות מהותית. וזה לא רק אנחנו, אני לא מדברת רק על חולון, אני מדברת באופן כללי. לכן, אני באה להציע איזושהי הצעה שחולון צריכה להוביל, דווקא כי יש פה, כל מיני דברים שאני יכולה להגיד כעובדת רשות, שהיו בדוח הרשות ולא הוצאו בסופו של דבר להליכים נכונים. עכשיו, במקומות עבודה, חובת המעביד למניעת הטרדה מינית, יש חובה כזאת. צריך למנות אחראי למניעת הטרדה מינית. צריך לנקוט אמצעי מניעת הטרדה מינית. צריך לקבוע תקנון למניעת הטרדה מינית במקומות עבודה, מר חיים זברלו: אבל יש את זה כבר.

דובר: רגע, היא מציגה דבר.

ד"ר קרן גונן: שנייה, רגע. סליחה, זכותי המלאה. שנייה. איסור אפליה או פגיעה בעובדת על רקע של הטרדה מינית וטיפול בתלונה על הטרדה מינית. השאלה שלי כאן כרגע, מי מפקח על זה? ומה קורה בנושא של ניגוד עניינים? אז אני רוצה גם, אני לא ארחיב יותר מידי, גם על מוסדות החינוך כמובן, שגם שם אנחנו יודעים שיש אלימות מינית שצריך לטפל בה. אלימות מינית מכוונת במוסדות החינוך, מניעת הטרדה מינית גם במוסדות להשכלה. בעצם, מה שאני רוצה לבוא ולומר, השנה, בניגוד לשנים קודמות, איזה יופי, יש 7 נשים במועצה. 7 שנים שרוצות,

מר חיים זברלו: זה הרבה או קצת?

ד"ר קרן גונן: אחרי זה נדבר. ויש לנו תפקיד כאן, כנשים, לשמור על כלל הנשים בעיר שלנו, ובטח ובטח על עובדות העירייה באשר הן. ולכן, אני רואה, כאישה, שהייתה עובדת רשות, רואה איזשהו ערך מאוד מאוד חשוב, איזושהי שליחות, בשביל זה אני כאן, לקדם את נושא הנשיות ומניעת אלימות כלפי נשים בכל היבט אפשרי. לצידה אני גם מבקשת, ואני אחר כך אתן כמובן לאלינור, לא לאפשר הדרת נשים גם במרחב הציבורי. עליו אני עוד ארחיב בשאלתא שלה. אבל, מה שאני רוצה לדבר היום, ההצעה לסדר היום בעצם כוללת ועדה העוסקת במניעת הטרדה מינית במוסדות העירייה ובמרחב הציבורי ברחבי העיר חולון. זוהי

ועדה שתפקידה לפקח על פעולות שונות בנושא מניעת הטרדה מינית במקומות העבודה ובכלל. תפקידה לייצר מודעות, לתת מענה וכלים ... להתמודדות עם התופעה. הוועדה יכולה להיעזר בארגוני נשים ... ייעוץ משפטי שאני במקביל עוסקת גם בנושא הזה באקדמיה. לא, אין את זה, ושלא יגידו שיש את זה, ואם אני אספר לכם קצת מעבר אז תבינו למה המצב הוא כזה חמור.

מר מורן ישראל: תספרי, כדי שנדע האם זה ראוי או לא.

ד"ר קרן גונן: אז תן לי שנייה לסיים ואז אני,

מר מורן ישראל: בסדר, אני רוצה לשמוע את הרציונל.

מר מוטי ששון: מורן, מורן, תן לה.

מר מורן ישראל: בסדר, יש לה 10 דקות.

ד"ר קרן גונן: כמו שיש ועדת בריאות וועדת ביקורות, צריכה להיות גם ועדת מניעת אלימות הרעיון עצמו, בגדול, זה לסייע לנשים, לנגישות של סיוע משפטי, של סיוע פסיכולוגי. בעצם, איזושהי ועדה שהיא לא מייצרת ניגוד עניינים. כי מה שקורה היום, אם יש כאן אמונה למניעת הטרדה מינית ואני הוטרדתי מינית, אני לא אגיע אליה.

מר מורן ישראל: למה?

ד"ר קרן גונן: בוא נחשוב למה.

מר מורן ישראל: אני לא יודע.

ד"ר קרן גונן: אז אני מסבירה. בשורה התחתונה יש כאן בעיה של ניגוד עניינים. ועדה שהיא לא קשורה בסופו של דבר, שהיא בלתי תלויה, היא מאוד מהותית. עכשיו, הרעיון עצמו זה כמובן, מבחינת סודיות אין כאן עניין, חלילה, ללוות נפגעות ברמה של סודיות, אני אשת טיפול, מן הסתם זה משהו אחד. יש לי בעיה אחרת, שכל הממונות כרגע, אין להן באמת פיקוח. יושבת מישהי שלא, אין לה שום מושג, אין לה שום ידע, אין לה שום רגישות. היא לא מגיעה מהמקצוע, היא לא מתחום הפסיכולוגיה. היא יושבת שם תחת איזשהו מנכ"ל או מנכ"לית, זה לא רלוונטי כרגע, והיא יושבת שם, ואני, לצורך העניין, למה שאני אגש אליה? אחרי שנייה "תק תק", דופקים בדלת, "אתה יודע מה קרה?", סודיות אין. דברים כאלה. ולכן אני באה ואני מציעה איזושהי ועדה כזאת. תראו, יש כאן דיון מאוד מאוד רחב, מאוד משמעותי לאחיות שלנו, לאמהות שלנו, לנו כנשים, ולכן אני שם אותו כל סדר היום. 50% מתושבי העיר הם נשים. אנחנו יושבת רק 7 נשים, הגיע הזמן שהמועצה תתנהל בצורה אחרת.

מר חיים זברלו: יש 54% נשים, דרך אגב.

ד"ר קרן גונן: שנייה, אתה עוד פעם מפריע לי, ואני מבקשת פעם שלישית, ... בקיצור, מה שאני מבקשת ממכם, פעם ראשונה, להעלות את הנושא הזה לסדר יום. זה נושא חשוב גם לקואליציה וגם לאופוזיציה, ולנו כבני אדם באשר אנחנו. ובבקשה, בלי מניעים פוליטיים כרגע. אני ממש מבקשת להעלות את זה לסדר היום. תודה.

מר מוטי ששון: טוב, בעיריית חולון יש נציבות קבילת עובדים לנושא הטרדות מניות שמונתה כחוק וכנדרש. חבר'ה, אנחנו עובדים על פי חוק. פרטי הקשר איתה מפורסמים לכלל עובדי העירייה במגוון דרכים. אתרי העירייה, הפורטלון, שירותי עובדים ועוד. כשמגיעה פנייה אל הממונה היא מטופלת בדיסקרטיות הנדרשת תוך היעזרות בנשות מקצוע מהדיסציפלינות הרלוונטיות. כמו כן, יש יועצת ראש העירייה לקידום מעמד האישה, שגם היא מסייעת ברמה הנדרשת בעניין. הכל נעשה על פי חוק. ככה אנחנו צריכים לנהוג, ולא צריך להקים ועדה על ועדה.

ד"ר קרן גונן: אז אני עבדתי ברשות. אני יודעת בדיוק איך הרשות,

מר מוטי ששון: אין שאלות. את רוצה לקיים דיון?

ד"ר קרן גונן: אני רוצה לקיים דיון.

מר מוטי ששון: אוקי, מי בעד לקיים את הדיון? ...

ד"ר קרן גונן: דיון על ההצעה אני מבקשת.

מר מוטי ששון: על ההצעה שלה.

ד"ר קרן גונן: מה הבעיה לדון?

מר חיים זברלו: על הדרת נשים לא רוצה לדון.

מר מורן ישראל: זה לא הדרת נשים.

מר חיים זברלו: ככה היא אמרה.

דוברת: לא, היא לא אמרה את זה. היא לא דיברה על זה, זברלו. זה בכלל רחוק שני הדברים. אל תערבב בין שני הדברים.

מר מורן ישראל: אבל יש הדרת נשים. לא במקרה הספציפי אבל,

מר מוטי ששון: 1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8, 9, 10. לאור זה שאנחנו פועלים על פי חוק ומתנהלים על פי חוק, מורן, סליחה, לא להפריע.

מר מורן ישראל: לא, הוא העיר.

מר מוטי ששון: הוועדה הזאת, לדעתי, בכל זאת מדובר על דיסקרטיות. הוועדה הזאת ... לא מכיר בשום מקום ועדה כזאת שצריכה לפקח כביכול על,

דוברת: אז הוא נהיה חלוצים.

מר מוטי ששון: לכן, אנחנו ... להוריד את זה מסדר היום לאור הדברים שאני אמרתי, שאנחנו פועלים על פי חוק. מי בעד להוריד את זה? 1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8, 9, 10, 11, 12, 13, 14 להוריד מסדר היום לאור הדברים שאמרתי. ירד מסדר היום, אני עובר לסעיף הבא. בבקשה, מורן.

4. הצעה לסדר - של חבר המועצה מורן ישראל בנושא הגברת השקיפות והשיתוף

הציבורי בעבודות העירייה – תשתיות.

מר מורן ישראל: שלי? תודה. טוב, הצעה לסדר, נכון. שלום לכולם, ערב טוב, מה שלומכם? אתם הולכים ברחוב, נכון? זה לא משהו שלא קורה אני מניח בחולון. אלא אם אתם רק יוצאים מהרכב של הבית שלכם ואז הולכים למקום העבודה והוא מחוץ לעיר, חוזרים הביתה, ישנים. אבל בדרך כלל אתם גם מסתובבים בעיר שלנו. ואז אתם מסתובבים ברחוב, פתאום אתם רואים, יש בדרך כלל פרויקטים כאלה ואחרים של תשתיות. פה מרחיבים את ציר המדרכות, משפצים גינה. כל הזמן, פרויקטים של תשתיות אנחנו פוגשים כל הזמן במרחב הציבורי. ההצעה,

דובר: נו, טוב מאוד.

מר מורן ישראל: מצוין. שימשיך ושנמשיך לפתח את המרחב הציבורי של העיר ככל שאפשר. ההצעה שאני מביא היום פשוטה. הצעה פשוטה. העלות אפסית, כמעט ולא קיימת. נדרשת השקעה ורצון לעשות את זה. מרגע שיש רצון אפשר לקיים אותה. וההצעה פשוטה מאוד. נכון שאתם הולכים במרחב הציבורי אתם רואים לפעמים שלט קטן כזה שאומר, או קצת יותר גדול, שאומר "כאן עושים עבודות", נכון? בדרך כלל יש איזשהו שם של מישהו שמבצע את העבודות. אין לך דרך, בדרך כלל, איך לפנות אליו. אתה לא יודע מי מנהל האגף שאחראי על זה מטעם העירייה, וגם אם אתה יודע, אין לך שום פרטים כמו טלפון, מייל. ההצעה פשוטה, כל פרסום כזה של פרויקט תשתית שקיים במרחב הציבורי, בשלט עצמו יהיו כמה פרטים שנוסיף, אבל מעבר למה שכתוב בשלט, נאפשר הזדמנות למי שניגש למה שברחוב להתממשק למשהו גדול יותר. תכף אני אסביר גם למה. כשאתה נפגש במשהו כזה, אתה

רוצה לדעת מי הבן אדם שאחראי על זה בעירייה. איך אני משיג אותו, מה הטלפון שלו, מה המייל שלו. בשביל לדעת, אולי יש משהו, אולי יש מפגע, אולי יש ... אתם יודעים, כשיש מפקח אחד נגיד על כמה אתרים כאלה של תשתיות, תדמיינו מצב שיש לכם 200,000 תושבים שמפקחים לכולנו על כל הדברים האלה. יכול להיות שיש דברים שהם רואים והם מוכנים להסב את תשומת ליבנו, אבל אין להם דרך לתקשר עם אף אחד בעירייה.

מר חיים זברלו: מה אתה מציע אבל?

מר מורן ישראל: שנייה, תקשיב עד הסוף. שם של מי שמנהל את האגף, המייל, הטלפון. מי מנהל העבודה האחראי שם, איך משיגים אותו גם כן לצורך העניין.

מר מוטי ששון: כתוב. מורן, מורן, אבל כתוב, מנהל עבודה כתוב.

מר מורן ישראל: שנייה, שנייה. נכון, אתה צודק. וגם, אבל איך לפעמים משיגים אותו? לא תמיד אתה יודע איך מצלצלים אליו, איך שולחים לו מייל. אתה לא יודע. הפרטים נמצאים שם איפה שהוא.

מר מוטי ששון: מורן, תעשה מה שאני עושה. ... נמצא בשטח באתר, רואה מי זה מנהל העבודה,

מר מורן ישראל: אני נמצא גם כן, תאמין, מוטי, אם תקשיב עד הסוף אולי גם משהו אחד תיקח. לא את הכל, אולי משהו אחד, מה אכפת לי. מועד עבודה, מתי הוא מתחיל. צפי עבודה, לפעמים זה כתוב.

מר חיים זברלו: צפי אתה לא יכול לדעת.

מר מורן ישראל: צפי אתה חייב לדעת. צפי יש לך. יכול להיות שהוא משתנה והוא מתעדכן תוך כדי תנועה. אבל אם לא יהיה לך צפי, זה אומר שאתה לא יודע לתכנן מראש. אתה יוצא לדרך, 5 שנים ייקח לך פרויקט תשתיתי כלשהו. לא כתוב, אתם רוצים שנלך ביחד לשלטים?

דובר: מורן, ... 3 חודשים לפני בחירות.

מר מורן ישראל: לא, עזוב, לא נכנס למקום הזה, רוצה שיהיה כתוב, שהתושב ידע מתי עבודה עתידה להסתיים. יש בלתי"מים תוך כדי תנועה,

דובר: כתוב.

מר מורן ישראל: לא כתוב. יש בדרך כלל שורה כזאת, ובדרך כלל,

מר מיקאל בוזגלו: אני אתן לך לסיים. אחר כך, מורן, אני אתן לך לסיים.

מר מורן ישראל: מצוין. בדרך כלל היא ריקה ולא ממלאים את הצפי של הסיור. עכשיו, מה שעוד אני מבקש, וזה מזה פשוט, שימו QR קוד. אתה יודע מה זה QR קוד? זה פשוט. זה כזה שאתה סורק אותו. כל אחד מהטלפון יכול לסרוק ואז מגיע ללינק. עכשיו, ה-QR קוד הזה יוביל אותך, או לינק, לא משנה, ללינק חיצוני שמרכז את כל המידע סביב אותו אתר ספציפי. אתה תדע לדעת כמה עלה הפרויקט, איזה שלב הוא נמצא. ממש עדכונים שוטפים שתוכל לעדכן. עכשיו, אם ייקחו עוד טיפ שהוא פשוט ליישם. תדמיינו שאני תושב, אני גר ברחוב כלשהו והתחילו עכשיו פרויקט תשתיתי כלשהו ברחוב שלי. לפרויקט עצמו יש עדכונים. יכול להיות שמחרתיים מגיעות כמה משאיות והן חוסמות חלק מהחניות בצד אחד של הכביש. יכול להיות שהם סוגרים את הרחוב מסיבות כאלה ואחרות וצריכים לזוז. כל מיני דברים שתוך כדי תנועה. יכול להיות שיש משהו שקרה בפרויקט והצפי מתעדכן ממועד אחד למועד אחר. כל תושב יוכל להירשם לעדכון שוטף על הפרויקט הספציפי. זה כזה פשוט. זה כזה פשוט. אתה פותח ערוץ טלגרם, זה דוגמה אחת, אתה יכול לעשות את זה איך שאתה רוצה. ערוץ טלגרם לכל פרויקט תשתית שנמצא. וכל עדכון שיש לך, כל מי שמעניין אותו, נרשם לערוץ הזה. אתה נרשם. זה לא עולה כסף, לא להקים את הערוץ ולא להירשם לערוץ. כל אחד יכול לקבל עדכונים בשוטף על פרויקט בנייה או תשתית שקשור לעירייה מן הסתם, על כל חברות הבת השונות. בצורה הזאת, העירייה תהיה שקופה, התושבים יוכלו לקבל מידע על כל מה שקורה ומתפתח במהלך העיר ועל שינויים שקורים. שינוי תשתיתי, שינוי של חניה, תנועה, לא משנה, איזשהו משהו כזה. זה חלק מלקחת טכנולוגיה שקיימת היום, לא עולה לנו כסף ולהנגיש אותה לתושב. מה זה יעזור גם לנו העירייה אחר כך? תדמיינו איזה כוח זה שאחר כך, בסוף תהליך, יש לך יומן מסודר, לוג מסודר, של כל התהליך. אתה יודעת מה קרה, איך קרה. דרך אגב, גם קבלן ביצוע שמבצע בשטח, שיודע שבסוף מעדכנים את התושבים על כל דבר שקורה, לא משאיר אתר תשתיתי, ואין שם בכלל פועלים, למה? כי הוא יודע שהעירייה מדברת עם התושבים ואם זה, ... לפעמים זה קורה, חברה, אני לא אומר דברים שהם מנותקים מהשטח, זה קורה. לכן, אני חושב שזו הצעה סבירה, פשוטה ליישום. קראתי את מה שאתם עושים, אני מברך על זה שסוף כל סוף העירייה הולכת למקום של הנגשה, שהדברים האלה, היכולת בין הנגשה באופן פומבי, שנמצא באתר העירייה, לבין היכולת גם לתקשר עם התושב בשטח, שיכול להירשם לכל עדכון של כל פרויקט שקורה בשטח, הוא פשוט, בואו נוסיף גם את זה ומבחינתי אני מברך גם על זה.

מר מוטי ששון: מזה כמה חודשים,

מר מיקאל בוזגלו: מוטי, אפשר רק שנייה להעיר משהו?

מר מוטי ששון: בסדר.

מר מיקאל בוזגלו: מורן.

מר מורן ישראל: כן.

מר מיקאל בוזגלו: קודם כל, אחלה רעיון לפי דעתי, אבל אתה אמרת ש-QR קוד מדהים בעיניי וזה צריך להיעשות אבל,

מר מורן ישראל: זה דוגמה אחת, אתה יכול להחליף QR במשהו אחר.

מר מיקאל בוזגלו: כן, אבל אני אתן לך דוגמה. אבל כשאני הולך בשטח, אני רוצה להגיד לך, חווייתי את זה גם אישית. פרויקט בכיכר סטרומה, יש בו אותיות קידוש לבנה, מנהל עבודה, פלאפון. אני יכול להגיד לך גם,

מר מורן ישראל: היום הייתי שם, מה הצפי כתוב שם?

מר מיקאל בוזגלו: שנייה. רגע, אני אגיע לצפי.

מר מורן ישראל: צפי סיום.

מר מיקאל בוזגלו: גם בקרן היסוד שהיו בעיות, ... זברלו. גם בקרן היסוד שהיו בעיות, הסתכלתי על השלט, היה פלאפון, היה למי לפנות, וגם התקשרתי למנהל העבודה ובאמת הגיעו. גם ... שגזמו, הגעתי למישהו מעיריית חולון שאחראי על העצים, שחתכו את השורשים וגם כן הגיעו. זאת אומרת, היה קונטקט. מה שאין, רואים את זה בשטח, גם בשבוע שעבר, שמו עמודי בטון, כל הבטון לכלכו אותו בחוץ, אם היה את מה שאתה אומר אז זה לא היה קורה, כי אותו קבלן היה מפחד. וגם יוסי, יוסי, ערב טוב, יוסי.

מר מורן ישראל: הוא יודע שעינו של הציבור פקוחה על הדבר הזה,

מר מיקאל בוזגלו: בדיוק, עינו של הציבור. יתרה מזאת, מי מבקר על עובדי הקבלן בשטח, כי הלכה למעשה, הם עושים הרבה דברים,

מר ניסים זאב: יש, יש, בוודאי שיש.

מר מיקאל בוזגלו: זה ממש לא מספיק.

מר מורן ישראל: אז אתה חושב שזה הצעה,

מר מיקאל בוזגלו: הצעה מצוינת.

מר מוטי ששון: טוב, חברים, מזה כמה חודשים שמנהל תשתיות מבצע עבודת הכנה יחד עם מערך המחשוב העירוני, כך שבינואר 2020 תועלה לאתר האינטרנט העירוני תוכנית העבודה השנתית מראש. זה עולה לאתר של העירייה. נציין כי בבניית תוכנית העבודה השנתית נלקחות בחשבון גם פניות, תלונות ובקשות תושבים לגבי רחובות שונים בעיר, וכמובן תוך

מתן עדיפות ... בהתאם לתקציב העירוני. כאשר עומדים בפני ביצוע עבודת תשתית בעיר, מחולקות איגרות לתושבי האזור כשבוע מראש, ואם מדובר בפרויקט גדול וארוך טווח, אף זמן רב יותר מראש. מועלות הודעות על כך לאתר האינטרנט העירוני וכן לדפי הפייסבוק. העירייה מעדכנת דיגיטלית גם לגבי עבודות תשתית של גופים לא עירוניים, לדוגמה משרד העבודה, אנחנו מעדכנים כל הזמן. כמו שאמר בוזגלו, ... נניח אני מסתובב בשיכון עממי פעם, פעמיים בשבוע. אני הולך בזמן העבודה ומדבר, אני רואה יש מנהל, שואל "מי זה מנהל העבודה?", אף אחד לא יודע מי אני. אני שואל "מי זה מנהל העבודה?",

מר מורן ישראל: אף אחד לא יודע מי אתה, כולם יודעים שאתה ראש העיר...

גב' רבקה עדן: תאמין לי שלא ידעו מי הוא.

מר מורן ישראל: רבקה, בואי נלך את ואני,

דובר: מנהל העבודה, במקום לעבוד, יתעסק בפניות לציבור.

מר מוטי ששון: רגע, מורן, תקשיב, אני מדבר ואני שואל, ואני שואל, "אתה אחראי על הדק?", הוא אומר "אני אחראי על הדק. השני אחראי על הבינוי, אני אחראי על הזה". מורן, שואלים את השאלות האלה, וכתוב שם אגף התשתיות. אז מי שרוצה להרים טלפון לאגף התשתיות, ירים טלפון לאגף התשתיות. יש שם מזכירה שעונה לכל אחד. או למוקד העירוני.

מר מורן ישראל: פספסת את המהות ואת הליבה של העניין, מוטי, עדכונים.

מר מוטי ששון: מה?

מר מורן ישראל: עדכונים שוטפים. דברים שלא קשורים למשהו שהדבקת אותו מתי שהוא בתחילת הדרך וזה קורה.

מר מיקאל בוזגלו: דברים תוך כדי דינמיקה.

מר מורן ישראל: היכולת של תושב להתעדכן בשוטף.

מר מוטי ששון: מורן, הוא יתעדכן בשוטף. אם יש איזה איחור, אנחנו נעדכן אותם.

מר מורן ישראל: תודה רבה.

מר מוטי ששון: אוקי, אז נוריד את זה מסדר היום?

מר מורן ישראל: אם אתה מקבל את הרעיון, בטח.

מר מוטי ששון: לא רעיון, אני אומר, אם יש, אני חושב שמודיעים להם.

מר מורן ישראל: לא, לא, מוטי, שעל שלט יהיה יכולת של התושב להירשם לעדכון. וזה כזה פשוט, זה פשוט.

דובר: נבדוק את זה.

מר מוטי ששון: הם עושים את העבודות ביחד,

מר מורן ישראל: אז תבדוק. תגיד שהוא יבדוק ותבדוק, והנה, אני מוריד את זה מסדר.

מר מוטי ששון: ... אני אבדוק לגבי מה שאתה אמרת עם אגף תשתיות.

מר מורן ישראל: אני מוריד את זה מסדר היום.

גב' אלינור מטלון: מוטי, רק יש לי שאלה, אמרת שבינואר 2020 יעלה בעצם האתר. צפוי להעלות. האם זה יהיה לכל השנה, התוכניות, או לעתיד, כלומר שנתי?

מר מוטי ששון: כן, כן, כן, ...

גב' אלינור מטלון: אוקי. אז אני יכולה לדעת שנגיע עוד שנה יהיה באזור,

מר מורן ישראל: מה זה עוד שנה? עוד חודשיים.

גב' אלינור מטלון: עוד חודשיים,

דוברת: לא, שהיא תוכל לראות שנה קדימה.

גב' אלינור מטלון: שאני אוכל לדעת איפה אני ללכת להשכיר דירה וזה, איפה יש,

מר מוטי ששון: כן, כן, נכון. איפה תושבים יוכלו לשכור דירה.

כן. בסדר, אוקי, ירד מסדר היום ועם הערה, בסדר. בבקשה, שי קינן, שאלה. שאילתא.

5. שאילתא - של חבר המועצה שי קינן בנושא צביעת מוזיאון העיצוב – מתי נצבע לאחרונה?

מר שי קינן: שאלתי היא מתי הפעם האחרונה בה נצבע מוזיאון העיצוב?

מר מוטי ששון: מוזיאון העיצוב נצבע לאחרונה בחודשים מאי, יוני 2018. אגב, זה לא צבע, זה חומר כימי מיוחד, מגן על הקורטן.

מר שי קינן: אוקי. מוטי, אפשר שאלת הבהרה בנושא הזה?

מר מוטי ששון: כן.

מר שי קינן: אם הוא נצבע רק לפני קצת יותר משנה, אז למה היה צריך,

מר חיים זברלו: זה לא צבע, זה מיוחד. צבע זה ... זה לא צבע.

מר שי קינן: זה לא שאלת ההבהרה. אם הוא נצבע רק לפני קצת יותר משנה אחת, מדוע צריך לאשר, אתה איתי? שאלתי היא כזאת, אם הוא נצבע רק לפני כשנה, אז מדוע אנחנו צריכים לאשר העלאה בתקציב הצביעה שלו?

מר מוטי ששון: זה לא כך. קודם כל, נשאר צבע, ואז הם הגיעו למסקנה שעדיף, מה זה? זה מופיע בשאלות אחרות. נשאר עודף של צבע, ואז הם יעשו את השכבה הרביעית. עשו את השכבה הרביעית, ואז אתה דוחה את הפעם הבאה שזה בעוד כמה שנים. נשאר לך צבע. מר יוסי זיידה: גם השתמשנו בצבע שנשאר ולא הפסדנו אותו, כי אם הוא היה עומד הוא היה מתקלקל,

מר מוטי ששון: ואז שכבה רביעית הוספת.

מר יוסי זיידה: גם הקבלן כבר היה נוכח במקום עם פיגומים וכזה. אז בעצם, בעלות קטנה מאוד, יצרנו הרחקה של המועד הבא שאנחנו לא יודעים מתי הוא יהיה.

מר שי קינן: אבל רגע, התוספת, אוקי? ה-750,000 למעשה,

מר מוטי ששון: לא היה לצביעה. הוספנו את ה-50,000 ש"ח.

מר שי קינן: אז התוספת היא רק 50,000 על מנת לצבוע פלוס הצבע שנשאר פעם רביעית?

מר מוטי ששון: מהצבע שנשאר אחרי הפעם השלישית, הוספנו את ה-50,000 ש"ח ועשינו שכבה רביעית. ואז זה דוחה לך את הפעם הבאה.

דובר: את הפעם הבאה זה דוחה יותר הלאה.

6. שאילתא - של חבר המועצה שי קינן בנושא מתי עתיד להיצבע מוזיאון העיצוב?

מר שי קינן: הבנתי. אז אם כך, ופה אני עובר כבר לשאלתי השנייה, שאלתי מתי עתיד להיצבע מוזיאון העיצוב שוב, ואתה ענית לי שכרגע אין תוכנית, אבל אתה אומר כרגע שיש תוכנית לפעמים רביעית ...

מר מוטי ששון: אם הם יגידו, אנשי המקצוע, שצריך לצבוע את הקורטן פעם נוספות, נצבע אותו. אנשי המקצוע קובעים.

מר יוסי זיידה: הרביעית נצבעה שצבע שנשאר בעצם. זה השכבה הנוספת שמייצרת,

מר שי קינן: זאת אומרת, השכבה הרביעית כבר נצבעה?

מר מוטי ששון: כן, כן, כן, הרביעית נצבעה כבר.

מר שי קינן: אבל רק בישיבת המועצה האחרונה אנחנו אישרנו את התוספת.

מר מוטי ששון: אז אני אומר לך, אישרנו את התוספת וביצענו את,

מר יוסי זיידה: הוא השתמש בתב"רים שלו. השתמש בכסף שהיה לו, והוא קיבל את ההשלמה פשוט.

מר שי קינן: אוקי.

מר מוטי ששון: טוב, אני עובר לשאלתא הבאה.

מר יוסי זיידה: הרי עבודת הצביעה הייתה ב-,

מר שי קינן: זאת אומרת, כבר ביוני 18 הוא נצבע 4 פעמים?

מר מוטי ששון: לא, 3 נשאר אחריו שהוא סיים, נשאר, ואז ביקשנו את התוספת ...

מר יוסי זיידה: לא, הצביעה נעשתה בזמן ההוא.

מר מוטי ששון: בזמן ההוא, וביקשנו את התוספת, כי יש לו את התקציבים משלו לתחזוקה השוטפת של, המוזיאון.

מר שי קינן: והפעם הרביעית מתי קרתה? גם ביוני?

מר יוסי זיידה: במעמד הצביעה. כשהקבלן היה שם והפיגומים היו ונשאר צבע והייתה תובנה שאם נעשה את הצביעה בפעם הנוספת ובאישור ה-,

מר מוטי ששון: נרחיק את,

מר שי קינן: חסכו את הפיגומים בעצם.

מר יוסי זיידה: עשו כבר בעצם, בעלות מאוד מאוד נמוכה, יצרו דחייה. אנחנו לא יודעים כמה זמן זה ייקח, אבל ...

מר מוטי ששון: טוב, חברים, שאלתא הבאה. בבקשה, שי.

7. שאלתא - של חברת המועצה שירלי לביא ציון בנושא באיזה סוג צבע אמור

להיצבע מוזיאון העיצוב?

מר ניסים זאב: מוטי, אפשר שאלה?

מר מוטי ששון: לא, באיזה סוג של צבע, השאלות לא, ...

מר מורן ישראל: אתה תמכת, אתה היית סגן ראש העיר.

מר שי קינן: אני אמרתי על ההצבעה על התקציב השנתי, כסגן ראש עיר,

מר מורן ישראל: אבל על הקורטן ספציפי שהופרד, הצבעת בעד.

מר שי קינן: נכון.

מר מורן ישראל: נכון.

מר שי קינן: ואז הגיעה הצבעת תקציב.

מר מוטי ששון: מורן, למה אתה צריך להזכיר לו.

מר מורן ישראל: כי לא יודע, קורה.

מר שי קינן: ואז הגיעה הצעת תקציב, ותשאל את מוטי, הנה, ...

גב' אלינור מטלון: מה כל העקיצות האלו, מורן? כאילו, יש לזה תכלית?

מר מורן ישראל: חד משמעית. לא יכול להיות שאנחנו סיידנו בפעם הקודמת סעיף, ואתם

טוענים שזה שגעון. אני לפחות לא השתמשתי במילה שגעון.

גב' אלינור מטלון: מי טען את זה?

מר מורן ישראל: מה, אתם לא רואים? מה, את מנותקת מהפייסבוק. לא יכול להיות שאת

טוענת שגעון ואז את מצביעה בעד. לא יכול להיות.

גב' אלינור מטלון: אני לא טענתי שגעון.

מר מוטי ששון: אבל שי, מורן, די.

מר מורן ישראל: צריך להגיד את האמת. אתה תמיד בעד האמת, זו האמת. יש אמת.

מר שי קינן: הצבעה חצי מיליון היא לא הצבעה 750.

מר מוטי ששון: שי, עזוב מה, אתה רוצה איזה צבע? צבע מיוחד שמיובא מאיטליה.

מר שי קינן: לא, אבל יש פה גם חוסר הגינות בטענה שלו.

מר מורן ישראל: ..., למה לא?

מר שי קינן: אני אגיד לך.

מר ניסים זאב: נו זה פוליטיקה, זה פופוליזם נו, מה לעשות?

מר שי קינן: בדיוק. כי כשהגיע,

מר מורן ישראל: נכון, הפוליטיקה במקרה הזה שלכם, אנחנו לפחות לא עשינו. התנגדנו כי חשבנו שצריך להתנגד ...

מר שי קינן: אין לי רצון להתנגח איתך פה.

מר מורן ישראל: אני לא מתנגח איתך. אני הצבעתי כמו שהצבעתי, אנחנו סייגנו, אתם בחרתם לרכב על זה, הכל בסדר.

מר שי קינן: לא, אני רק אומר לך דבר מאוד פשוט, אני לא זוכר סיטואציה, לא זוכר, אולי תזכיר לי,

מר מוטי ששון: אבל שי, נו, אתה לא נותן לענות.

מר שי קינן: עוד משפט, מוטי, עוד משפט. לא זוכר סיטואציה שסגן ראש עירייה ביקש, מר מוטי ששון: בתואר.

מר מורן ישראל: בתואר, נכון.

מר שי קינן: ביקש מראש העירייה, טרם אישור התקציב, דיון על סדרי עדיפויות, ומשלא נענה לא תמך בתקציב, ועל כך ישיבה לאחר מכן פוטר. וידעתי שאני יפוטר. אז מספיק עם הצביעות ...

מר מוטי ששון: שי ומורן, סליחה, אני מבקש, אוקי, להירגע. הצבע הוא חומר שיובא מהמפעל באיטליה. החומר הזה. שאלת שאלה. לגבי השאילתא הבאה, נערך מכרז, בדק, מר שי קינן: לא, מוטי, אבל זו לא השאלה.

מר מוטי ששון: לא, על השאילתא שלך. היו שאילתות, כמה.

מר שי קינן: כן, זו לא שלי, זאת של שירלי. אבל אתה אומר, הצבע הוא צבע מיוחד שיובא מאיטליה. העובדה היא עובדה נכונה, אבל אתה לא עונה על השאלה.

מר מוטי ששון: מה השאלה? לא הבנתי.

מר שי קינן: שאלנו איזה צבע, איזה סוג של צבע.

מר מוטי ששון: מה, אתה מבין בזה?

מר חיים זברלו: זה לא צבע, זה לא צבע, ...

מר מוטי ששון: אני אתן, תקבל תשובה, אפילו את הנוסחה הכימית שלה.

מר שי קינן: זה סוד מדינה?

8. שאילתא - של חברת המועצה שירלי לביא ציון בנושא מכרז לבחירת מבצע

עבודות צביעת מוזיאון העיצוב?

מר מוטי ששון: זברלו, אני מבקש, זברלו, אתם מפריעים לניהול הישיבה. שי, די, מספיק. חברים, המכרז לצביעת המוזיאון נערך, מכרז מסודר לעבודת הצביעה בפיקוח היועצת המשפטית של החברה ובאישור ועדת ההתקשרויות של הדירקטוריון.

גב' אלינור מטלון: זה לא משהו שעובר בוועדת מכרזים?

מר מוטי ששון: אבל אני רציתי להגיד לך איזה הערה ש-, כן, ועדת התקשרויות זה ועדת מכרזים. אני רק רוצה להגיד לך הערה אחת, שי, כי אמרת משהו שהוא לא מדויק. אבל אני לא יכול שזה, אמרת את זה לפרוטוקול.

מר שי קינן: תגיד חופשי.

מר מוטי ששון: אז הסיפור שלך, אף אחד לא פיטר אותך, אתה חתמת על הסכם קואליציוני לשנה ונתתי לך שנה וחצי, ואחרי שנה וחצי נגמר הזמן שלך, אתם חתום. אז תפתח את הפרוטוקול ואתה תראה שנבחרת,

מר שי קינן: אז בוא אני אענה לך.

מר מוטי ששון: לא, לא, אני רק אמרתי לך.

מר שי קינן: אני אענה לך במשפט.

מר מוטי ששון: לא, לא.

מר שי קינן: למה לך מותר להגיד ולי לא? משפט, לא יקרה לך כלום.

מר מוטי ששון: אתה דיברת קודם. טוב, אני עובר לשאילתא הבאה. עינב, בבקשה.

מר שי קינן: מוטי, כל הסגנים שלך, כל הסגנים שלך, אתה מחתים אותם לשנה בשביל לשמור אותם שפנים, ואם הם ילדים טובים, אתה שוכח אותם. אתה שוכח אותם. זה קרה עם הסגנים שלך עם כולם.

מר מוטי ששון: סליחה, אתה חתום, ובישיבת מועצה כתוב שם לשנה ועשית יותר משנה. עינב, בבקשה.

מר שי קינן: מוטי, ... עזוב אותך.

מר מוטי ששון: עינב, בבקשה, עינב.

מר שי קינן: אילן היה חתום, מישהו הוציא אותו מהתפקיד?

מר מוטי ששון: שי, זה לא נעים לך.

מר שי קינן: רועי, מישהו הוציא אותו? עמוס, מישהו הוציא אותו?

מר מוטי ששון: שי, זה לא נעים לך כמו שההערה שהעיר לך מורן, שהיית והצבעת בעד ההצעה בבקשה, עינב, תקראי את, בבקשה.

9. שאילתא - של חברת המועצה קפלן בשארי עינב בנושא – שרותי יעוץ וייצוג

ממשרד עו"ד שרקון בן עמי ושות'.

גב' עינב קפלן בשארי: רציתי לדעת מה ההיקף הכספי בשנת 2018 שהעירייה משלמת למשרד עורכי דין שרקון בן עמי.

מר מוטי ששון: סך התשלומים ששולמו בשנת 2018 למשרד של עורך דין בן עמי שרקון, עמדו על סך 61,984 ש"ח.

גב' עינב קפלן בשארי: תודה.

מר מוטי ששון: שאילתא הבאה, בוזגלו.

10. שאילתא - של חבר המועצה מיקאל בוזגלו בנושא תשלומים שהועברו למטי.

מר מיקאל בוזגלו: ראש העירייה מתבקש להשיב ולהסביר מה סך הכספים שהועברו במצטבר למט"י, מי שלא יודע, המרכז טיפוח יזמות, במהלך כל השנים, מרגע ההסכם ההיסטורי.

מר מוטי ששון: הרשות לעסקים קטנים מטעם משרד המסחר והתעשייה הקימה ברחבי הארץ 25 מרכזי מט"י, מרכז טיפוח יזמות לתושבי הערים, במטרה לעידוד יזמות עסקים במקומית, לעודד את העסקים הקטנים, תוך מצ'ינג בין הרשות לעסקים קטנים לבין העירייה. העירייה העבירה בשנת, מ-2001 עד 2017, 150,000 שקל בשנה, ומתקיימים שם הרבה מאוד קורסים. אני מציע לך שתעבור שם ותראה איזה עבודה מצוינת הם עושים וכמה אנשים באים לקורסים האלה.

מר מיקאל בוזגלו: זאת אומרת, מ-2001 עברו 150,000 בשנתי, סך הכל במצטבר, והיה עד 2018, נכון?

מר מוטי ששון: 2017.

מר מיקאל בוזגלו: עד 17. מדוע ב-2017 זה הופסק אם זה כל כך טוב והם עושים פעילויות למען העסקים?

מר מוטי ששון: קודם כל, יש ירידה, דבר אחד. דבר שני, יש גם מתחרים. אבל אנחנו מחויבים לתושבים שלנו, הם נתנו שירות מצוין ורצינו להמשיך עם זה. אבל בשלב מסוים אמרנו "יותר אנחנו לא נממן את זה".

מר מיקאל בוזגלו: אבל רגע,

מר מוטי ששון: אבל הם עושים פעולות גם עם עולים חדשים, הם מקבלים גם מקרן מיראז', אז אמרנו, "יותר אנחנו לא יכולים לממן אותה".

מר מיקאל בוזגלו: והדבר הזה, אני שואל, אני לא יודע, תקן אותי, הדבר הזה לא הצריך אישור של מועצה?

מר מוטי ששון: אתה מאשר את זה, בספר התקציב זה מופיע.

מר מיקאל בוזגלו: זה מופיע בספר התקציב, נכון, אבל זה לא היה צריך לעבור פה אישור מועצה, להעביר 150,

מר מורן ישראל: לא, זה בהצעת תקציב, ...

מר מוטי ששון: בוזגלו, אם היית לוקח את שתי החוברות, חוברות מרכזת, יש חוברת יותר מפורטת, במפורטת הכל מופיע. אני עובר לשאילתא הבאה, בוזגלו, בגין, מה זה? תקרא את השאילתא.

11. שאילתא - של חבר המועצה מיקאל בוזגלו בנושא תב"רים טרום בחירות 2018.

מר מיקאל בוזגלו: שאילתא בגין תב"רים טרום בחירות 2018. ראש העירייה מתבקש להשיב ולהסביר האם לכאורה היו תב"רים בסכומים של עשרות מיליוני שקלים שהועברו מהיטלי השבחה לצורכי שיפוצים ברחבי העיר.

מר מוטי ששון: עיריית חולון הוכרזה בשנת 2014 כרשות איתנה, וככזו אינה נדרשת לקבל אישור משרד הפנים לשימוש בתב"רים. בכל שנת תקציב, כל התב"רים שמופעלים על ידי אגפי העירייה השונים, המאושרים לשימוש רק לאחר שמועצת העיר אישרה בישיבותיה. כל תב"ר מבוצע רק אחרי שמועצת עיר אישרה אותו. לידיעתך, מקורות מימון התב"רים הינם מקורות הן עירוניים כגון היטל השבחה, קרן כבישים, קרן תיעול וכדומה, והן ממקורות

חיצוניים כגון משרדי ממשלה, ביטוח לאומי, הטוטו וכדומה. אתה לא יכול לבצע שום דבר בלי אישור המועצה.

מר מיקאל בוזגלו: אז זאת אומרת, אי אפשר לבצע שום דבר ללא אישור מועצה. אוקי, תודה על התשובה. וברשותך, אם אפרופו דיברנו,

מר מוטי ששון: שאילתא הבאה, שאילתא הבאה.

מר מיקאל בוזגלו: כן, אבל אם דיברנו על עיר איתנה, אפשר לקבל איזה עדכון לגבי עיר איתנה, עם השימוע.

מר מוטי ששון: אתה שואל את משרד הפנים. שום דבר. לא שמענו יותר מהם.

מר מורן ישראל: מאז השימוע?

דובר: חזרו בהם.

דובר: השימוע על עיר איתנה.

מר מוטי ששון: לא יודע. יש שם משהו שקצת לא מסתדר להם מבחינת,

עו"ד יונת דיין: לא משתפים אותנו בזה.

מר מוטי ששון: טוב, אני עובר למורן, שאילתא.

12. שאילתא - של חבר המועצה מורן ישראל בנושא הסתרת תקציבי החברה לבילוי

ובידור מחברי מועצת העיר.

מר מורן ישראל: שאילתא שכותרה, הסתרת תקציבי החברה לבילוי ובידור מחברי מועצת העיר. קראתי את השורה של התשובה, "הנהלת העיר אינה מסתירה מידע מחברי מועצת העיר". ביקשתי גם חוות דעת שלך, היועצת המשפטית, ובכתב. אני אעדכן שב-4, 5 ימים האחרונים הועבר לראשונה מזה 6 שנים, פעם ראשונה, תקציב מפורט של החברה לבילוי ובידור, וגם של שנה אחת, שיוסי, אתה יודע,

מר יוסי זיידה: 3 מורן, יש שם 3.

מר מורן ישראל: יש שם 17 הצעה,

מר יוסי זיידה: 17, 18, 19.

מר מורן ישראל: ו-18 ביצוע. שזה בתכלס,

מר מוטי ששון: לא, 17 ביצוע.

מר מורן ישראל: אחד מהם הצעה, אחד ביצוע. בפועל, תקציב אחד שהיה מאוחד עם שני סעיפים, כמו שאנחנו קוראים בספר התקציב. הבקשה, כמו שאתה יודע, עומדת, וכמה פעמים כתובה במייל שלך, עם העתק לפעמים של היועצת המשפטית, ביקשתי את התקציבים מאז שנת 2013. מבקש לקבל את התקציבים המפורטים מאז שנת 2013. האם יש מניעה להעביר את זה? ...

מר מורן ישראל: לא, אין התיישנות, אנחנו חברי מועצה.

מר מוטי ששון: מי אמר התיישנות?

דובר: לא, לא הייתה מעלה כזאת.

מר מורן ישראל: אפשר לדעת, היועצת המשפטית, האם זו בקשה לגיטימית של חבר מועצה? אפשר לקבל את התקציבים האלה? עו"ד יונת דיין: אפשר לקבל אותם.

מר מורן ישראל: האם אפשר להורות שזה, יקיימו את החוק?

עו"ד יונת דיין: אין לי סמכות להורות עליהם.

מר מורן ישראל: את יכולה לצטט להם את החוק שאומר שמידע צריך להיחשף תוך 3 ימי עסקים ולא תוך 6 שנים?

עו"ד יונת דיין: אתה צריך שאני אצטט לך, יוסי?

מר מורן ישראל: כן. אני שמח אם תצטטי לו. בבקשה, יוסי.

מר יוסי זיידה: הספר שהעברתי לך זה ספר שהעבירו לי בחברה לבילוי ובידור, שזה הספר שבו,

מר מוטי ששון: שמוקדש למועצה. לדירקטוריון.

מר יוסי זיידה: שמיועד לדירקטוריון. זאת הדרך שבה הם מציגים את הכספים. נתתי לך גם את הטלפון. אני מציע,

מר מורן ישראל: הוא לא עונה, הטלפון לא זמין. נתתי לי טלפון, הוא מנותק.

מר יוסי זיידה: כי היא הייתה בסוף שבוע. סליחה.

מר מורן ישראל: נו, אז מה נתתי לי טלפון?

מר יוסי זיידה: את זה לא אמרתי לך, סליחה.

- מר מורן ישראל: אני צריך תקציבים מפורטים 6 שנים, אפשר לקבל?
גב' עינב קפלן בשארי: אתה לא יכול לחכות שהיא תחזור מסוף השבוע? מי ישמע, מה, זה חדר לידה?
- מר מורן ישראל: בתור מרכז ישיבות מועצת העיר, אתה יכול לוודא שהיא תעביר לי את התקציבים המפורטים של שנים, ...
- מר מורן ישראל: לא, אבל אתה אחראי להעביר לנו את זה. רגע, היועצת המשפטית, יש פה סוגיה שהיא עקרונית יותר, אי אפשר להגיד "אני אעביר לך מה שיעבירו לי".
- מר מוטי ששון: נפנה לשמשון שיעביר לך, הלאה.
- מר מורן ישראל: יש אחריות למרכז ישיבות מועצת העיר לקיים את הפקודה. את יכולה לצטט אותה בבקשה,
- מר מוטי ששון: שמעת? אמרתי, אנחנו נפנה לשמשון שיעביר לך.
- מר מורן ישראל: אתה תדאג שזה יקרה, מוטי?
- מר מוטי ששון: כן, כן.
- מר מורן ישראל: תודה רבה.
- מר מוטי ששון: תקבל עוד 3 שנים.
- מר מורן ישראל: היועצת המשפטית, אני רוצה רגע תגובה למה שאמר ראש העיר. לא, זו הייתה הערה לפרוטוקול, אני רוצה תגובה ... את יכולה להזכיר לו בבקשה מה אומרת פקודת העיריות?
- מר מוטי ששון: אז שמעת, תקבל.
- מר מורן ישראל: לא, אני שמעתי "עוד 3 שנים".
- מר מוטי ששון: כי זה מופיע ב-3 שנים.
- מר מורן ישראל: אני מבין שזה בדיחה בשביל כולכם, אבל הקפדה על החוק, אמורה להיות נר לרגלי כל מי שיושב פה. אם אתם מעקמים את החוק פעם אחת, אתם תעקמו אותו עוד 10. העובדים שמתחתיכם יסתכלו ויגידו "ככה נוהגים",
- מר מוטי ששון: שמענו, מורן, די, די. שאילתא הבאה.
- מר מורן ישראל: אז רגע, אז אפשר בבקשה, תוך כמה זמן, מוטי, אקבל את זה?
- מר מוטי ששון: אני אעביר לך, אני אדבר איתו.

מר מורן ישראל: מתי? עוד כמה זמן?

מר מוטי ששון: אני אדבר איתו, אני לא מתחייב לשום זמן, תקבל בהקדם.

דובר: למה לא להתחייב? יש חוק אבל, סליחה.

מר מוטי ששון: שאילתא. מורן, אתה רוצה להמשיך? יש לך שאילתא מפגעי,

מר מורן ישראל: משתוקק להמשיך.

מר מוטי ששון: נו, תמשיך.

13. שאילתא - של חבר המועצה מורן ישראל בנושא פעילות העירייה למניעת מפגעי חולדות ומזיקים במרחב הציבורי.

מר מורן ישראל: מצוין. אז קודם כל, יש משהו שהוא, אני רוצה לומר. אם יש נושא שעולה, ולא מחבר מועצה אחד, ולשמחתי זה לא, לצערי, דובר: אבל זה, קרן דיברה על זה פעם שעברה.

מר מורן ישראל: זה נכון, אתה צודק, זה לא דבר שעולה פעם אחת, גם קרן העלתה בפעם הקודמת. גם ניסן ואני, בלי לדעת, העלנו יחד את אותה השאילתא. כי בסוף זה כואב לציבור. וכשאומרים קול המון כקול שדי, קול שדי כקול המון, נכון? קול המון כקול שדי, זה אומר שכשיש קול שעולה מן הציבור, צריך להקשיב לו. הקול הזה, במקרה הזה, מדבר על מזיקים, על חולדות, על עכברים, שמסתובבים ופוגעים במרחב הציבורי שלנו וברחובות העיר. השאלה היא פשוטה, אבקש לדעת מה הן הפעולות שביצעה עיריית חולון בשנה האחרונה על מנת למנוע את המפגעים של חולדות, עכברים ומזיקים במרחב הציבורי וברחובות העיר, ומה בכוונתה של העירייה לעשות בעתיד.

מר מוטי ששון: הטיפול בנושא נמצא בעדיפות, והעירייה עושה ככל שיכולתה על מנת לתת מענה מהיר ויעיל באמצעות מדביר שמועסק על ידה, בשיתוף עם תושבים ובעלי עסקים בשטחים הפרטיים שלהם. עיריית חולון מבצעת הדברה בשטחים הציבוריים על פי ההנחיות והתקנות של המשרד להגנת הסביבה, הן באופן יזום והן על פי קריאות תושבים בזיהוי מקומות ... העירייה יוצאת במכרז הדברה מקיף, במקביל נערכת עם תאגיד המים למכרז נוסף, משותף, להדברה גם בצנרת הביוב. העירייה מפעילה את כלל האגפים הרלוונטיים לסגירת המענה השלם לתושבים, ומטעם מנהל יחידה לפיקוח על עבודות המדביר ולהגברת הקשר והמענה עם התושבים.

מר מורן ישראל: יש לי שאלת הבהרה ברשותך. אז קודם כל, העירייה פועלת, העירייה, זה חשוב מאוד. אבל זה אומר, לפי מה שאני מבין, שאם יש ... יזום, זה אומר שיש תוכנית עבודה סדורה שבה אנחנו יכולים לראות מה הן הפעולות שנעשו והיכן הן נעשו, נכון? האם תוכל לפרט אותן? כי רשום בגדול, אני רוצה לדעת מה הפעולות, זו השאילתא.

מר מוטי ששון: תפנה אליי, תקבל פירוט יתר.

מר מורן ישראל: תודה רבה.

מר מוטי ששון: בבקשה.

מר מיקאל בוזגלו: אבל רגע, מדביר אחד ל-210,000,

מר חיים זברלו: היום, בגלל שיש כל החפירות וכל, זה גם בתל אביב וגם, ...

מר מיקאל בוזגלו: חולדות עולות על בתים של אנשים, חבר'ה.

מר מוטי ששון: מטפלים בזה, בוזגלו.

עו"ד יונת דיין: השטח הפרטי, מי שגר צריך לדאוג, אתה יודע. העירייה לא מדבירה בשטח פרטי.

מר מורן ישראל: יוסי, אני כבר מבקש פירוט, אני אשמח אם,

מר מיקאל בוזגלו: אבל החולדה לא ... בפרטי או ציבורי.

מר מוטי ששון: אז היא עושה במרחב הציבורי.

עו"ד יונת דיין: בשביל זה העירייה דואגת לשטח הציבורי, והתושבים צריכים לדאוג לדירות שלהם גם.

מר מוטי ששון: מסביב היא עושה,

עו"ד יונת דיין: אם אנחנו נדביר רק בציבורי, הן כולן יברחו לאותו פרטי שהן לא יודעות שהוא פרטי.

מר יוסי זיידה: והולכים על תוכנית משותפת עם התאגיד, ... שלהן.

מר מיקאל בוזגלו: אבל מבחינת התאגיד, מה יבנה את הרכבת הקלה, גם כן לשבת איתן בעקבות החפירות האלה. צריך לעשות אולי באמת תוכנית כדי לצמצם, כי החפירות יוציאו את החולדות החוצה.

מר מוטי ששון: חברים, המאזן הביולוגי השתנה, נעים להגיד. החתולים, שחשבתם שהם,

מר חיים זברלו: הם פוחדים מהם.

מר מיקאל בוזגלו: אבל לא עושים סירוס ועיקור לחתולים, אבל זאת גם בעיה,

מר מוטי ששון: עושים. אלפים בשנה. מה קרה לך?

מר יוסי זיידה: עשינו השנה כבר 2,000 ו-,

מר מוטי ששון: רגע, אם כבר שאלת אותי, שלא תשאל אותי בישיבה אחרת, אני אענה לך על הנושא הזה. מה שקורה, משרד החקלאות נותן הקצבה, ואנחנו עושים מצ'ינג. מה שקרה שאין עכשיו תקציב מדינה. אין, משרד החקלאות לא יכול לתת לך שום כסף. מה שאמרת, חבר'ה, לא, תעשו על חשבון החלק של העירייה, אז אנחנו עושים מצ'ינג. אז בינתיים תעשו את הכל על חשבון העירייה עכשיו.

מר מיקאל בוזגלו: אז זאת אומרת, ההאטה שאנחנו רואים בסירוס עיקור זה בגלל שאין תקציב,

מר מוטי ששון: אין, לא העבירו, משרד החקלאות לא העביר לך כסף. אז אני אמרתי, תעשו מהחלק של העירייה.

מר מיקאל בוזגלו: אוקי.

מר מוטי ששון: אוקי, אני עובר לשאלתא של קרן. בבקשה, קרן.

14. שאילתא - של חברת המועצה קרן גונן בנושא תמיכה בקבוצות ספורט נשי.

ד"ר קרן גונן: השאלתא עוסקת בתמיכה בקבוצות הספורט הנשי. אבקש לדעת אילו קבוצות של ספורט נשי העירייה מסבסדת, והאם בהתאמה לקבוצות הגברים. על פי החלטת בג"ץ לאחרונה קבוצת ... נשים יקבלו הקצבות כמו הגברים. האם הנושא הועבר לטיפול בחולון?

מר מוטי ששון: טוב, קבוצות הנשים בהן תומכת עיריית חולון על פי התבחינים שלנו הינן, כדורגל נשים, משחקת בליגה הראשונה, כדורסל נשים, משחקת בליגה הראשונה, כדוריד נשים, משחקת בליגה הראשונה. מעבר לקבוצות נשים אלו, המוגדרות כענפים קבוצתיים, תומכת העירייה בענפים אישיים המבוססים רובם ככולם על ספורטאיות דוגמת התעמלות אומנותית, החלקה אומנותית על גלגליות, החלקה אומנותית על הקרח. עיריית חולון מעניקה תוספת, תעדוף של 50% לקבוצות הנשים לעומת הגברים, החל משנת 2018.

דובר: למה?

ד"ר קרן גונן: גם בכדורשת?

מר מוטי ששון: יש לציין,

מר יעקב אחדות: מה זה הדרת גברים פה עכשיו.

מר יוסי זיידה: אני רואה ... בכלל, כי הם לא עומדים בקריטריונים של האיגודים.

ד"ר קרן גונן: יש אפשרות ...

מר מוטי ששון: יש לציין שחולון הינה אחת הערים היחידות בארץ המעניקה תעודף זה לקבוצות הנשים.

מר יעקב אחדות: אנחנו מגישים שאלתא שבוע הבא, למה הגברים לא מקבלים אותו דבר.

מר מורן ישראל: הן מקבלות יותר גם אחרי שהן מקבלות 50% יותר. זו האמת. פשוט ספורט גברי, יש לו יותר צופים לעומת ספורט נשי. זה לא אומר שיש פחות נשים שמשתתפות ורוצות להשתתף, ולכן צריך יותר תעודף. ככה זה עובד, מה לעשות.

מר מוטי ששון: חברה, נכון שיש אמירות כאלה ואחרות, מורן.

מר מורן ישראל: אני שמעתי הרגע מהקואליציה שלך.

מר מוטי ששון: אני רוצה רק שתדע, בית המשפט העליון, בזמנו, לפני הרבה שנים, הטיל עליי להיות בוועדה שעמד בראשותה השופט לוין, זכרונו לברכה. אני ומנהל רשות הספורט, יבדל לחיים ארוכים, מכפר תבור, איך קוראים לו? ברח לי מהראש. לא גולדן. אנחנו כתבנו תבחינים שאושרו על ידי בית המשפט העליון. ויותר מזה, כל הרשויות בארץ אימצו את הקריטריונים שקבענו בחולון.

מר מורן ישראל: שלמה לוין? או זה לוין אחר?

מר מוטי ששון: לוין אחר. לא, חיים כהן אני חושב.

מר מורן ישראל: כי לוין עדיין חי.

מר מוטי ששון: יש שני לוין. ככה, תראו, אחד הדברים, מורן, אתה אמרת שם, הערת שם איזו הערה, שתדעו, חלק מהקריטריונים היו גם מספר הילדים של האגודה וגם מספר הצופים שבאים, מה שאתה העלית גם. מספר הקבוצות שיש, מספר האוהדים שמגיעים, אבל הנושא של הנשים תמיד עמד בראש מעייננו. ואני אומר, חבל ש-, אני למשל הולך לראות את הכדורסל נשים, אליצור חולון. זה לא סימפטי, אין בכלל אנשים. לא באים לראות אותן בכלל. וכמה שאנחנו לא עושים מאמץ להביא בתי ספר, לא הולך, לא באים.

דוברת: צריך לפרסם את זה גם לקהל הרחב גם אולי.

מר מוטי ששון: לא, מפורסם לקהל הרחב. גם הכניסה היא חינם. בהשוואה לגברים, בגברים עולה כסף, לנשים הכניסה היא חינם לעודד אותן.

דובר: ואף אחד לא בא.

מר מוטי ששון: לא באים.

גב' אלינור מטלון: אני רק אגיד שאני, בתור תושבת העיר, מעולם לא ראיתי פרסום על אליצור חולון, או בכלל הזמנה למשחקים.

מר מורן ישראל: בפעם הבאה שיש משחק תזמין גם את אלינור, ואז אנחנו נדע לעדכן את הציבור.

מר יוסי זיידה: אבל זה שלהם, הם עמותה, הם מנהלים את עצמם. את צודקת במה שאת אומרת, וכל פעם שאתם באים בדרישות, אני אומר "חבר'ה, אתם מנהלים את העסק. אתם צריכים לייצר פרסום, להביא קהל, כל מיני צורות".

מר מוטי ששון: הם עושים, הם עושים.

מר מורן ישראל: אתה יודע, אבל שהתקציב יותר מצומצם, יותר קשה.

מר מוטי ששון: אני לא יודע, אני, שולחים לי דרך האתר של העיריה.

מר מורן ישראל: תגידו לנו מתי יש משחקים.

ד"ר קרן גונן: ... החלטת בג"ץ הייתה לפני שבועיים וחצי, 3 שבועות,

מר מוטי ששון: לא על הבג"ץ הזה אני מדבר, אני מדבר על הבג"ץ לפני 20 שנה.

מר יוסי זיידה: זה לא החלטה על הרשויות.

ד"ר קרן גונן: ... באופן כללי. אבל עכשיו הייתה חלטה של בג"ץ, כרגע, להשוות בין קבוצת הכדורגל גברים לקבוצת כדוריד, השאלה אם חולון כבר נכנסה לעניינים,

מר יוסי זיידה: זה לא החלטת בג"ץ שתופסת לרשויות, היא מתייחסת לאיגודים ולהתאחדות. לא לרשויות. ההחלטה היא לא תקפה או פונה לרשויות, היא פונה אל, כן, אל ההתאחדות,

ד"ר קרן גונן: אז השאלה שלי אם הקבוצה לא, כאילו, היא לא מקבלת,

מר יוסי זיידה: בחולון מקבלים בלי קשר, כמו שאמר קודם מוטי, יש את התעדוף של 50%.

ד"ר קרן גונן: אבל עכשיו היא כאילו בליגה אחרת.

מר מוטי ששון: הוא אומר, זה לא מתייחס, לא בליגה אחרת, באותה ליגה.

מר יוסי זיידה: היא משחקת בליגה הראשונה. כל הקבוצות, 3 קבוצות הנשים, כדורסל, כדוריד וכדורגל, מלכתחילה הן מקבלות בחולון, כאחת הערים הבודדות, תעדוף של 50% בערך נקודה. הקריטריונים מחולקים על פי נקודות. אני לא אכנס לכל, לאיך עושים את

התחשיב, אבל יש ערך נקודה. ערך הנקודה אצל הנשים שווה 50% יותר בחולון, וזה מה שנקרא העדפה מתקנת שנעשית בחולון בהחלטה מקומית.

ד"ר קרן גונן: כלומר, החלטת בג"ץ לא קשורה בשום צורה ...

מר מוטי ששון: לא, לא קשורה.

ד"ר קרן גונן: אפשר עוד הערה בבקשה? אפרופו ספורט נשי. שנייה רגע. לגבי ספורט נשי, חשוב לי כן להגיד איזושהי הערה. תראו, בסופו של דבר, נכון שזאת קבוצת כדורגל, אבל גם שם יש צורך במלתחות שונות ונפרדות מגברים. יש שם אימונים, ...

מר חיים זברלו: למה לא יהיה ביחד? מה קרה?

מר מוטי ששון: זברלו, לא, עזוב, נו באמת. בבקשה, שאילתא הבאה.

מר מוטי ששון: השאילתא הבאה, הדרה על בסיס מגדר של חברות מועצה בדירקטוריונים של חברות כוח אדם.

ד"ר קרן גונן: לא, אין צורך. קיבלתי תשובה.

מר מוטי ששון: קיבלת תשובה,

מר מורן ישראל: מוטי, לגבי התשובה שלך, אבל נראה לי רק צריך לדייק. רשמית כדורגל נשים, כדורסל נשים, כדוריד נשים. בתשובה שלך לשאילתא. זה פשוט מה שקרה באופן היסטורי, כי באופן תיאורטי גם כדורשת יכול לגשת, פשוט, למה, הוא לא יכול לגשת?

מר יוסי זיידה: התמיכות שלנו מבוססות על,

מר מורן ישראל: ענפים?

מר יוסי זיידה: פעילויות שמוכרות על ידי האיגודים וההתאחדויות. כדורשת הוא עוד לא ספורט פה שמקבל את ההכרה הזאת.

מר מורן ישראל: אבל יש פה כמה פעמים מנהל האגף, כשאנחנו יושבים על קריטריונים, ואמר, "לו הם היו עוברים את כל ההליך כמו שצריך והיו מגישות, היו יכולות גם להיכנס לתוך",

מר יוסי זיידה: ההליך הוא כולל זכאות והכרה של רשויות הספורט.

מר מורן ישראל: לא, האם היום, זאת שאלה חשובה. האם היום, נגיד כדורגל, ... מגישות, הן יכולות לקבל בתבחינים שלנו? או שצריך לשנות את התבחינים?

מר יוסי זיידה: ... אתה תפתח את זה לעוד כל מיני,

מר מוטי ששון: לכל מיני חוגים.

מר יוסי זיידה: שלא קשור לשום איגוד. כל מי ש-, מישהו ישחק ...

מר מוטי ששון: אלינור, תקראי, בבקשה, אלינור.

15. שאילתא - של חברת המועצה אלינור מטלון בנושא הדרת נשים.

גב' אלינור מטלון: מה מדיניות עיריית חולון בכל הנוגע להדרת נשים והפרדה באירועים עירוניים, וכיצד היא מקפידה על החוק בנושא? כמובן, אשמח לשמוע את ... המשפטית.

מר מוטי ששון: מדיניות העירייה היא על פי הנחיות היועץ המשפטי לממשלה בנושא, והן הועברו לכל הנוגעים בדבר בעירייה.

גב' אלינור מטלון: מעולה, אז יש לי שאלת הבהרה. כי אני כן הסתכלתי על החוק, "אסורה כל הפרדה במרחב הציבורי בין גברים ונשים בגלל הפגיעה הקשה שלה בזכויות החוקתיות לכבוד, שוויון וחופש תנועה. לכן אסר בית המשפט העליון על כל הפרדה ברחוב, בין אם בדרך של הקמת מחיצה או בכל דרך אחרת". אז אני מנסה להבין איך כן העירייה מאפשרת אירועים שיש שם הדרת נשים במרחב הציבורי.

עו"ד יונת דיין: איזה אירוע העירייה אפשרה שהוא ציבורי- עירוני? כי אם את מדברת על האירוע של חב"ד,

גב' אלינור מטלון: במרחב הציבורי. לא אמרתי ...

מר מורן ישראל: מה זה האירוע של חב"ד?

עו"ד יונת דיין: אם את מדברת על האירוע של חב"ד, הוא אירוע פרטי,

מר מורן ישראל: ואם היא מדברת על האירוע של לה פארק?

עו"ד יונת דיין: האירוע העירוני של הקפות שמחת תורה, היה מעורב.

מר מורן ישראל: לא, לה פארק.

עו"ד יונת דיין: כשגורם פרטי שוכר אירוע, שוכר את האולם לאירוע,

מר חיים זברלו: מה כל כך כואב לכם? ריבוננו של עולם. ... מה כל כך הרעות הזאת? מה, ילדים לא מגיע להם? מה קרה?

מר מורן ישראל: תגיד, כששי מעלה הצעה למוניות שירות זה כואב לך, אז למה, אני לא מבין, למה זה כואב לך?

עמוס: ולך כואב ...?

מר מורן ישראל: לא, אני שואל באמת, למה זה כואב לך?

עמוס: אז מה, אתה שומר שבת, ...

מר מורן ישראל: יש תושבים שרוצים לנסוע, למה זה כואב לך?

עמוס: זה הכל מצולם אני מקווה.

מר מורן ישראל: נכון, הכל מצולם.

עמוס: עוד 3 שנים יש בחירות עוד הפעם.

מר מורן ישראל: עוד 4 שנים, ברוך השם.

דובר: אבל די, חבר'ה, בואו נגיע לסוף היום.

עו"ד יונת דיין: מבחינת אירוע שדורש רישיון עסק, שמוגשת בקשה לרישיון עסק, היא נבדקת,

ואם יש בה מחיצת הפרדה, לא ניתן,

מר שי קינן: אז באירוע שהיה שם של חב"ד,

דובר: זה לא אירוע של העירייה.

מר שי קינן: לא, אבל עכשיו,

עו"ד יונת דיין: למיטב זכרוני הם לא קיבלו,

מר יוסי זיידה: הם לא היו בתהליך של קבלת בכלל רישוי עסק מהעירייה.

עמוס: לא על כל אירוע צריך רישוי.

מר חיים זברלו: גם בחוף הים תגידו אתם רוצים,

עמוס: עזוב, זברלו, הכלבים ינבחו והשיירה תמשיך לעבור ואנחנו נמשיך לעשות אירועים, וזה

לא יעזור לאף אחד שום דבר.

גב' אלינור מטלון: מה הקשר בין מה ששאלתי למה,

עמוס: זה לא שייך, כי אתם מחפשים בנרות ... עשו גם הפרדה. וכמו שלך,

גב' אלינור מטלון: עשו הפרדה? כן או לא?

עמוס: גם, גם.

גב' אלינור מטלון: מה זה גם? עשו הפרדה? כן או לא?

עמוס: גם. כי אם את רוצה לרקוד בהפרדה יהיה לך מקום. אם את לא רוצה, תרקדי איפה שאת רוצה.

גב' אלינור מטלון: מה זה, אני רציתי לרקוד שם ואומרים "לא, כל הנשים החוצה".

עמוס: יופי. יופי. ואשתי רצתה לרקוד שם, ומי את שתגידי לה לא?

גב' אלינור מטלון: ומי אתה שתגידי לי לא?

עמוס: יפה. אז ככה יהיה וימשיך להיות.

גב' אלינור מטלון: אז זה הכל, אז למה אתה מוציא אותי החוצה? למה אתה נותן לי לצאת החוצה?

עמוס: באירועים ... תמשיכו לעמוד על האף, אני אומר לכם, על האף.

מר חיים זברלו: מה זה השנאה הזאת? ריבוננו של עולם.

דובר: הם דואגים לילדים, הם רוצים ...

16. שאילתא - של חבר המועצה ניסן זכריה בנושא הזנה בריאה לילדי המועדוניות והצהרונים.

מר מוטי ששון: כן, ניסן, בבקשה. ניסן, זה, ... אני כבר חושב שעניתי על זה. אני חושב שהתשובה שלי בהצעה לסדר.

דובר: לא, זאת שאילתא של מורן הייתה.

מר ניסן זכריה: נכון, גם מר קינן דיבר על זה וגם אתה דיברת על הפתרון. אני בזמנו, כששלחתי ליוסי את השאילתא, פרטתי קצת יותר, עשיתי רקע. אז הוא אמר לי "לא, צריך שאלה קצרה". למרות שלדעתי גם המחוקק התכוון שהשאלה תהיה קצרה, אבל שיהיה פה רקע, שיבינו על מה מדובר. אני דיברתי יותר על ההולכה של המזון. אני לא דיברתי על הצלחות הפלסטיק שהילדים אוכלים באמצעותם בגנים, דיברת על ההולכה של המזון. גם הנושא של תוכנית אפונים ששי הציג אותה, היא תוכנית פנטסטית דרך אגב. אבל היישום שלה הוא כל כך מורכב, הוא כל כך יקר, שזה לא יתקיים לעולם. אבל מה יותר פשוט מאשר להוביל מזון במקום בפלסטיק, בנירוסטה. זה לא פעולה שמצריכה שום לוגיסטיקה. דובר: כמו בצבא.

מר ניסן זכריה: כן. זה דבר פשוט לדעתי. בעצם הבעיה הקריטית זה לא בזמן שהילדים אוכלים מהצלחות ..., הבעיה זה בזמן שהאוכל,

מר חיים זברלו: אבל הפלסטיק ... בגלל שזה כמויות אדירות,

גב' אלינור מטלון: וגם זה לא אקולוגי.

מר ניסן זכריה: אני לא הצעתי הצעה לסדר, חברים. אני לא בא להציע לעירייה איך לנהל את העירייה. אני בא, ושאלתי שאלה פשוטה, והשאלה מתרכזת בנקודה, מדוע לא עומדים על כך שחברת הקייטרינג בסך הכל תוליך את האוכל במקום בפלסטיק, בנירוסטה? לא צריך תנורים בשביל זה, לא צריך שום דבר. לא צריך לוגיסטיקה, לא צריך שום דבר. וזה הפתרון. עכשיו, אני ראיתי את הבקיות של שי בנושא של איך מכינים ושמן וזה, זה הכל בטל בשישים אם האוכל שאתה מביא לילד, בסופו של דבר, זה עם חומרים מסרטנים, חברים. זה ששי גילה בקיאות, פחות שמן, יותר שמן, באמת שזה דבר חשוב,

מר מורן ישראל: לא, אבל הפתרון שלו זה גם מקורר, ובגלל זה,

מר ניסן זכריה: כן, מקורר, זה פנטסטי.

מר שי קינן: זה בא כבר בנירוסטה. זה חלק מהתוכנית.

גב' אלינור מטלון: וזה לא אקולוגי.

מר מוטי ששון: אבל חבר'ה, ניסן, כל זה בא לבנות תהליך,

מר ניסן זכריה: מוטי, להצלחה יש אבות רבים, אבל הכישלון הוא תמיד יתום. אז חבר'ה, בואו לא ניתמם, הדבר לא התחיל אתמול בבוקר. זה לא שמאתמול בבוקר פתאום הילדים אוכלים בפלסטיקים. הם אוכלים כבר עשרות שנים, אוכלים שנים רבות. אז בואו לא ניתמם, בואו לא נהיה נאיביים. זה שהולכים לפיילוט כרגע זה לא אומר שהבעיה תיפתר מחר בבוקר, כי אתה צריך להכניס כל מיני מדחי כלים, זה אופרציה שלמה. זה יקרה בעוד שנה, שנתיים אולי. אני חושב שבמיידיית אפשר לפחות, מוטי, לעשות למען ההורים חסד, לפחות להוביל את האוכל בכלים בטוחים. אני לא מדבר על,

מר מוטי ששון: כל הנושא הזה, אמרתי לך, נבדק, כולל ההסעות של אותו גורם שמספק את המזון. זה, הכל יבדקו,

מר ניסן זכריה: אוקי. לא, אתה דיברת על הפיילוט,

מר שי קינן: מוטי, מבירור שעשיתי, ניסן צודק. הקבלן,

מר מוטי ששון: רגע, סליחה,

מר שי קינן: לא, רק שתדע.

מר מוטי ששון: אבל אני בשאלתא עכשיו, של ניסן.

מר שי קינן: אין בעיה, אבל עניין אינפורמטיבי שחשוב לך כראש עיר.

מר מוטי ששון: אבל למה אתה מתפרץ? אז תגיד לי את זה אחר כך. עכשיו ניסן בשאלתא שלו ואי אפשר להיכנס עם שאלתא של מישהו אחר. שאלתם, בלי עין הרע, הרבה שאלות. אבל אם כל אחד ייכנס לדברים של השני, לא נגמור היום.

מר ניסן זכריה: קודם כל, זה בסדר שהוא מעיר, אין לי בעיה עם, זה בסדר. אני חושב שהבקיאות שהוא גילה בהכנת המזון לא הייתה מביישת אפילו מועמד למאסטר שף. באמת. הוא גילה מוטיבציה. לא, הוא גילה באמת בקיאות, הוא ממש למד את הפרטים.

דובר: שי, זה מחמאה. אל תהיה כזה רציני, הוא מחמיא לך.

מר שי קינן: לניסן יש דרך מיוחדת.

מר ניסן זכריה: למה, אני לא אמרתי, ... הלואי והייתי בקיא כמוהו במזון. בסדר גמור. אז השאלה שלי, האם אתה מתכוון באמת, עכשיו ברצינות, לא לאכול בגנים, להוביל לפחות המזון, מוטי,

מר מוטי ששון: זה תהליך שאנחנו נשב איתו על הכל, על הכל.

מר ניסן זכריה: אני רוצה להתחבר לנקודה נוספת. בדוח מבקר המדינה מ-2015, בדוח המבקר הוא קבע חד משמעית שילדי הצהרונים מממנים, חברים, את כל הפעילות, כמעט את כל הפעילות של רשת. אני חושב שלהורים מגיע, במינימום האפשרי לפחות, שלפחות המזון שהילדים שלהם אוכלים יהיה מזון בטיחותי. אני חשוב שזה הגון ופייר להורים.

עו"ד יונת דיין: המכרז כולל אישורי משרד הבריאות גם להכנה וגם להובלה של האוכל.

מר ניסן זכריה: לא, הבעיה זה לא בהכנה. בהכנה אין לי בעיה, ...

עו"ד יונת דיין: גם להכנה וגם להובלה של האוכל.

מר ניסן זכריה: אני מדבר על ההובלה, זה הקטע הקריטי.

מר מוטי ששון: טוב, תודה. ניסן, יש לך עוד שאלתא, ניסן.

מר שי קינן: רגע, מוטי, שנייה, רק משפט לפני.

מר מוטי ששון: סליחה, זה שאלתא של בעל השאלתא.

מר שי קינן: מוטי.

מר מוטי ששון: סליחה, אני לא מקיים דיון, זה שאילתא.

מר שי קינן: אני לא ביקשתי דיון, זה בנושא הזה.

מר מוטי ששון: רגע, תעיר את זה אחר כך. לא, זה נגמר. עניתי לך במשהו אחר.

17. שאילתא - של חבר המועצה ניסן זכריה בנושא מתקפת חולדות.

מר ניסן זכריה: אני חייב להתוודות שאני לא שמתי לב, בגלל הישיבה הסוערת הקודמת לא שמתי לב שקרן העלתה את הנושא, באמת. אם הייתי יודע, לא הייתי מעלה את הנושא. אבל מאחר וכבר הנושא עלה,

מר מוטי ששון: קיבלתם תשובה.

מר ניסן זכריה: וגם מר מורן ישראל, יושב ראש הצעירים, הציג את העניין, קראתי את התשובה שלך ויש לי כמה סייגים. אני אכניס אותם ככה בדרך אגב. ראשית, העירייה הפסיקה את עבודתם של שני עובדי הדברה שעברו כשכירים. היא עובדת רק עם קבלן. כרגע אין לכם עובדי,

דובר: יש שם מפקח.

מר ניסן זכריה: מפקח זה לא מדביר, אני מדבר על מדברים. כרגע אתם מסתמכים רק על קבלן.

מר מוטי ששון: ניסן, אני לא אכנס לפרטים. לגבי שני העובדים האלה.

מר ניסן זכריה: רגע, אני רוצה לשאול שאלה. זו שאלה. זה אחד. שתיים, אילולא היינו רואים את החולדות או העכברים מהסופר,

דובר: על הבניינים,

מר ניסן זכריה: עזוב את הבניינים, אני מדבר על המדיטק, שהם אכלו את הכבלים שם וגרמו לשריפה גם.

דובר: המדיטק, עד עכשיו לא סיימו לשפץ אותו.

דובר: בגנים במיוחד.

מר ניסן זכריה: מוטי, השאלה שלי היא כזאת, מאחר וגם מורן וגם קרן שאלו, ואתה בתשובה שלך גם אומר שאתה הולך לשבת עם תאגיד המים כדי לפעול להדברה בתוך מערכות הביוב, הלוא רוב החולדות באות ממערכות הביוב, מצד אחד. אז אם לא טופלו מערכות הביוב, אז מה אתה מצפה, שלא יהיו חולדות?

מר מוטי ששון: מי אמר שהם לא טופלו? אני אומר לך שהולכים לעשות מכרז חדש, משותף עם התאגיד.

מר ניסן זכריה: אבל המכרז עצמו, מוטי, על כמה הוא עומד, על 70,000 שקלים?

מר מוטי ששון: מה פתאום? מאיפה אתה יודע?

מר ניסן זכריה: כן. מכרז ההדברה החדש,

מר מוטי ששון: מאיפה אתה יודע?

מר שי קינן: ההדברה הייתה 14,500 שקל בתקציב, הסתכלתי.

מר מוטי ששון: ניסן, אתה שואל שאלה על 70,000, על 70,000, אני לא חושב שזה הסכום שמדובר עליו.

מר ניסן זכריה: אבל מוטי, כמה היה תקציב ההדברה,

מר מוטי ששון: כשנפרסם את המכרז המשותף אני אענה, תקבל תשובה.

מר ניסן זכריה: אבל מוטי, לא נתת תשובה אופרטיבית.

מר מוטי ששון: מה זה לא? אני אומר לך.

מר חיים זברלו: אבל העירייה יודעת, דנו בזה. העירייה יודעת את זה, רוצים לעשות משהו יותר רציני.

מר מוטי ששון: עושים ביחד איתה. אתה יכול להגדיר למעלה ולמטה, בעיה, במערכת הביוב.

מר ניסן זכריה: רגע, אתם לא הדברתם בביובים?

מר מוטי ששון: אני מנסה להסביר לך, התאגיד עושה את העבודה שלו. ניסן, מערכת הביוב ומערכת המים הם לא בידי העירייה אלא בידי התאגיד, והתאגיד עושה את הפעולות שלו. עכשיו יוצא מכרז חדש, ...

דובר: אבל, יוסי, איך הוא עושה את זה אם כל העיר מלאה בחולדות? איך הוא עושה את זה?

מר חיים זברלו: אם לא היה, עוד יותר היה.

18. מינוי מר אביעד מור אדריכל העיר כחבר ב"וועדת שימור" במקום הגב' הילה לוטן

שעזבה.

מר מוטי ששון: אני עובר לסעיף הבא, מינוי מר אביעד מור אדריכל כחבר בוועדת שימור במקום הגב' הילה לוטן שעזבה את העירייה. מי בעד? 1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8, 9, 10, 11, 12, 13, 14, 15, 16, 17, 18, 19, 20, 21, 22, 23 בעד. עינב?

גב' עינב קפלן בשארי: גם.

מר מוטי ששון: 24 בעד. אין נגד. מי נגד? נמנע? אין. אושר. אני עובר, מי הצביע נגד?

דוברת: קובי.

19. חוות דעת משפטית – חוזה למתן זכות שימוש עיריית חולון – תנועת תרבות-

בית היוצר לחידוש תרבות בישראל ע"ר 580471118 גוש 6868 חלק מחלקה 90

רח' איילונה פהר פינת ברקת חולון.

מר מוטי ששון: טוב, אני עובר לסעיף הבא, חוות דעת משפטית, חוזה למתן זכות שימוש עיריית חולון, תנועת תרבות, בית היוצר לחידוש תרבות בישראל, עמותה רשומה 580471118, גוש 6868, חלק מחלקה 90 ברחוב איילונה פהר פינת ברקת בחולון. מי בעד?

עו"ד יונת דיין: מדובר על הקצאה זמנית ל-3 שנים של 3 כיתות לשעות אחר הצהריים,

מר מוטי ששון: זה בית ספר גולדטק. יש שם, קודם כל,

מר מורן ישראל: מעולה, אז קודם כל, הערה ראשונה,

מר מוטי ששון: רגע, רגע. יש שם פעילות ש-, שני חדרים נתנו להם, עכשיו הם גדלו, הם רוצים עוד חדר נוסף, עוד כיתה.

מר שי קינן: מה הם עושים?

מר מוטי ששון: פעילות תרבותית.

מר מורן ישראל: אני רק מסב את תשומת לבכם שכשרוצים לתת הקצאה לפרק זמן של 15 שנה, כשאינן שום תמורה בגינה, אז אפשר לתת את זה. למשל, נעמת בזמנו, שלא הייתה שום תמורה בגינה, היה וראוי היה לתת הקצאה של פרק זמן של 5 שנים, ולא פרק זמן של 15. זו דעתי.

מר מוטי ששון: אוקי, מי בעד?

דובר 1: יש שעות של פעילות ... שזה מ-3 עד 10 אם אני לא טועה.

מר מוטי ששון: אחרי הלימודים.

דובר 1: לא, אבל לפני זה הם לא יכולים להשתמש? הבית ספר,

עו"ד יונת דיין: לפני זה משמש כבית ספר.

מר מוטי ששון: בית ספר. אוקי, מי בעד? 1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8, 9, 10, 11, 12, 13, 14, 15, 16, 17, 18, 19, 20 ו-אחד ו-2 ו-3 ו-24, בעד. אין נגד, אין נמנעים.

דוברת 1: מוטי, אני רוצה רגע לשאול שאלה על בית היוצר הזה. מה, חוץ מלקחת חדר, מה עוד הם מקבלים?

מר מוטי ששון: ... משלמים לה.

עו"ד יונת דיין: לא, זה הקצאה, הם לא משלמים.

מר מורן ישראל: הם לא משלמים שקל.

מר מוטי ששון: רגע, הם לא משלמים גם על נושא של ניקיון?

מר מורן ישראל: לא, זה הם צריכים. ברגע שהם קיבלו הקצאה הם צריכים לדאוג,

מר מוטי ששון: אז הם כן משלמים על,

דוברת 1: אבל זה בית ספר,

מר מורן ישראל: בסדר, אבל מ-3 עד 10.

מר מוטי ששון: או שהם משלמים או שהם עושים את זה לבד.

דוברת 1: אבל עדיין לא הבנתי.

עו"ד יונת דיין: מדובר על 3 כיתות בבית ספר גולדטק,

דוברת 1: כן. משתמשים שם כל יום?

עו"ד יונת דיין: שהם מקבלים ל-3 שנים,

מר יוסי זיידה: אגב, זה אותה פלוגה שנמצאת פה, נמצאת בבתי ספר, זה פלוגת חיילים שעושה פה שירות.

מר מורן ישראל: פרק משימה.

מר יוסי זיידה: פרק משימה, בדיוק.

עו"ד יונת דיין: לשעות אחר הצהריים, לסיים את המשפט.

מר מוטי ששון: טוב, אושר. אני עובר לסעיף הבא.

עו"ד יונת דיין: ... להכניס לפרוטוקול, אני אקריא את זה. מועצת העיר מאשרת, לאחר קבלת חוות דעת היועץ המשפטי, את ההתקשרות בין עיריית חולון לתנועת תרבות בית היוצר לחידוש התרבות בישראל, עמותה רשומה 580471118, להקצאת חלק ממבנה ציבור המצוי על חלקה 90, גוש 6868, הכולל 3 כיתות, ברחוב אילונה פהר פינת ברקת בחולון, למטרת פעילות לילדים בתחום התרבות ואומנות על ידי העמותה. תקופת השימוש המוענקת לעבודה היא 3 שנים בלבד החל ממועד חתימת החוזה. תמורת תקופת רשות השימוש תשלם העמותה דמי שימוש חד פעמיים לכל התקופת הרשות, בסך של שקל אחד. הכל כמפורט בחוזה בכפוף לאישור המועצה שהייתה היום ב-24 חברים.

מר מוטי ששון: אוקי, מי בעד? עוד פעם.

עו"ד יונת דיין: 24.

מר מוטי ששון: 24 בעד. שי, אתה גם? אין נגד, אין נמנעים, אושר.

20. אישור מועצת העיר לזכויות חתימה עד 600,000 ₪ למר דני פדר ס/גזבר

העירייה וגב' אסתי וייסלר הרצוג – חשבת העירייה.

מר מוטי ששון: אישור מועצת העירייה לזכויות חתימה על 600,000 ש"ח למר דני פדר, סגן גזבר העירייה, ולגב' אסתי וייסלר הרצוג, חשבת העירייה. מי בעד?

מר מורן ישראל: למה 600 דווקא?

מר חיים זברלו: 700.

מר מורן ישראל: לא, למה? ... "זה מקובל, כך זה היה בעבר". מה הבעיה? זה שאלה לגיטימית.

מר מוטי ששון: מורן, יש גזבר חדש, ביקש.

מר מורן ישראל: מעולה, רוצים לשמוע את הגזבר.

דובר 2: ... בעצם יש להם זכויות חתימה ... גזבר בלי הגבלה. כשאני נמצא, כדי לחלק את העומס של החתימות, לפי התקנות הם יכולים לחתום,

מר מורן ישראל: כך היה גם בעבר לפי התקנות? ...

דובר 2: לחתום עד 600,000 שקל גם כשאני נמצא.

מר מוטי ששון: אוקי, מי בעד? 1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8, 9, 10, 11, 12, 13, 14, 15, 16, 19, 20, 24 בעד. אין נגד, אין נמנעים, אושר.

דובר: קרן ביקשה ... היא יודעת שיש לה דקה.

ד"ר קרן גונן: אני העברתי למפקח העירייה, יושב ראש ועדת ביקורת, היועצת המשפטית ומוטי ששון, ראש עיריית חולון, ליוסי זיידה, העברתי מכתב התפטרות מוועדת איכות הסביבה כיושבת ראש. יש תהליך מאוד מאוד ברור של החודשים האחרונים, שאני לא אחזור עליו, אבל אני אשמח, מי שירצה, אני אשמח לשלוח לכולם את המכתב. זה מופיע גם בפייסבוק שלי. מה שאני מבקשת לומר זה שאני מקווה, בכל הוועדות האחרות ולכל החברים במועצה, שיינתן מקום של כבוד, של אכפתיות, של רצון לשיתוף פעולה, כי אחרת הוועדות האלה די מסורסות מתוכן. עכשיו, היות וגם עבדתי ברשות ואני יודעת איך אתם סוטים, כן, שנייה אחת, דקה אני מסיימת, אני לא מפרטת את המכתב. בשורה התחתונה, נורא חשוב לי כן ליישר קו, היות ואני הייתי גם בצד השני של המתרס. אני יודעת איך אתם מתייחסים לוועדות, להמלצת הוועדות, להתייחסות ולהנחיות שיש, ... לגבי שיתוף פעולה של חברי המועצה. אי לכך, היות ואני כאן, בצד השני של המתרס, אני מבקשת שהחל מהיום הדברים לא ייעשו כפי שנעשו עבר. וזה אומר שאם חבר מועצה מבקש חומרים, מבקש להסתכל על פרוטוקולים, צריך דברים כאלה ואחרים, יינתן לו מקום של כבוד על פי חוק, לא על פי הלך רוח כזה או אחר. מה שקרה עם ועדת איכות הסביבה, היא לא התקיימה, הייתה כאן גם התייחסות בדוח מבקר העירייה, אני ניסיתי לקיים את, מר מוטי ששון: סליחה, זה כבר, זה לא הודעה אישית.

ד"ר קרן גונן: שנייה, שנייה, אני מסיימת, דעה אישית. אני בכל מקרה מתפטרת מתפקידי, כי לא ניתנה לי ההזדמנות לעשות את תפקידי. אני מאוד מקווה שמכאן ואילך יתייחסו ברצינות לחברי המועצה ולקורא לשותפים לדרך. תודה.

מר מוטי ששון: תודה רבה, הישיבה נעולה.

ישיבה הסתיימה